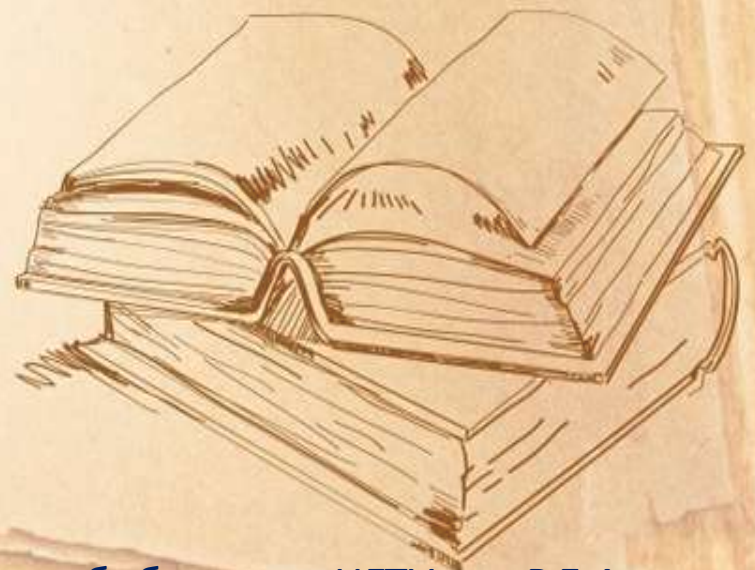


Книги-юбиляры

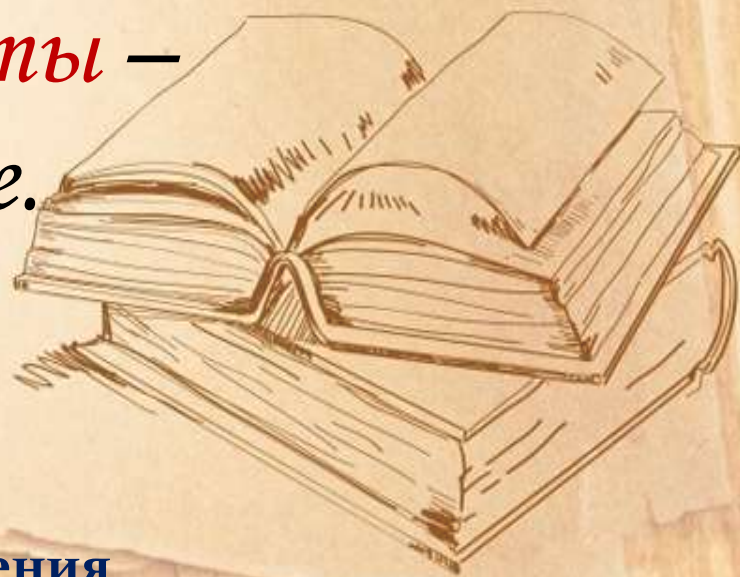
2025 год



Не только человек отмечает дни рождения, есть юбилеи и у книг.

Юбилейным станет 2025 год для многих произведений русских и зарубежных авторов.*

В них живы вечные сюжеты — любовь, дружба, уважение.



*** За основу бралась дата написания или дата первой публикации произведения**

1015 лет (1010 год)

– «Дневник» Мурасаки Сикибу

675 лет (1350)

– «Декамерон» Дж. Боккаччо

570 лет (1455)

– «Библия» И. Гутенберг

540 лет (1485)

– «Пятерица» («Хамса») А. Навои

– «Смерть Артура» Т. Мэлори

445 лет (1580)

– «Острожская Библия» И. Федоров

430 лет (1595)

– «Ричард II», «Ромео и Джульетта»

У. Шекспир

425 лет (1600)

– «Двенадцатая ночь», «Много шума из ничего» У. Шекспир

420 лет (1605)

– «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» М. Сервантес (Том 1)

410 лет (1615)

– «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» М. Сервантес (Том 2)

360 лет (1665)

– «Размышления, или Моральные изречения и максимы» Ф. де Ларошфуко

355 лет (1670)

– «Истории Британии» Д. Мильтон

340 лет (1685)

– «Сказки и рассказы в стихах» Ж. Лафонтен

250 лет (1775)

– «Севильский цирюльник» П. Бомарше

245 лет (1780)

– «Монахиня» Д. Дидро

240 лет (1785)

– «Детское чтение для сердца и разума» (журнал) Н.И. Новиков

– «Приключения барона Мюнхаузена» Р.Э. Распе

235 лет (1790)

– «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищев

210 лет (1815)

– «Детские и семейные сказки» братья Гримм (Том 2)

– «Эликсиры сатаны» («Эликсиры дьявола») Э. Гофман.

205 лет (1820)

– «Айвенго» В. Скотт

– «Ода к юности» А. Мицкевич

– «Принцесса Брамбилла» Э. Гофман

– «Руслан и Людмила» А.С. Пушкин

200 лет (1825)

– «Борис Годунов», «Храни меня, мой талисман», «Я помню чудное мгновенье» А.С. Пушкин

– «Войнаровский», «Думы» К.Ф. Рылеев

– «Лафертовская маковница» А. Погорельский

– «Маленький Мук» В. Гауф

– «Обрученные», «Талисман» В. Скотт

190 лет (1835)

- «Арабески», «Миргород» («Вий», «Тарас Бульба») Н.В. Гоголь
- «Египетские ночи», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин
- «Калевала» - карело-финский народный эпос
- «Ледяной дом» И.И. Лажечников
- «Маскарад» М.Ю. Лермонтов
- «Отец Горио» О. де Бальзак
- «Сказки, рассказанные для детей» («Дюймовочка», «Огниво», «Принцесса на горошине») Г.Х. Андерсен

180 лет (1845)

- «Бедные люди» Ф.М. Достоевский
- «Вечный жид» («Агасфер») Э. Сю
- «Ворон» Э.А. По
- «Двадцать лет спустя», «Королева Марго» А. Дюма-отец
- «Завещание» Т.Г. Шевченко
- «Кармен» П. Мериме

170 лет (1855)

- «Белый вождь» Т.М. Рид
- «Близнецы», «Капитанша», «Музыкант», «Несчастный» Т.Г. Шевченко
- «В чужом пиру похмелье» А.Н. Островский
- «Листья травы» У. Уитмен
- «Песнь о Гайавате» Г.У. Лонгфелло
- «Полусвет» А. Дюма-сын
- «Рудин» И.С. Тургенев
- «Севастопольские рассказы» Л.Н. Толстой

160 лет (1865)

- «Алиса в стране чудес» Л. Кэрролл
- «Воевода», «На бойком месте», «Пучина» А.Н. Островский
- «Всадник без головы» Т.М. Рид
- «Жермини Ласерте» Э. де Гонкур и Ж. де Гонкур
- «Знаменитая скачущая лягушка из Калавераса» М. Твен
- «Леди Макбет Мценского уезда» Н.С. Лесков
- «С Земли на Луну» Ж. Верн
- «Серебряные коньки» М.М. Додж

150 лет (1875)

- «Богатые невесты», «Волки и овцы» А.Н. Островский
- «Новая азбука» Л.Н. Толстой
- «Подросток» Ф.М. Достоевский
- «Таинственный остров» Ж. Верн

140 лет (1885)

- «Выпрямила» Г.И. Успенский
- «Жерминаль» Э. Золя
- «Здравомысленный заяц», «Коняга», «Либерал» М.Е. Салтыков-Щедрин
- «Злоумышленник» А.П. Чехов
- «Копи царя Соломона» Г.Р. Хаггард
- «Милый друг» Ги де Мопассан
- «Раджа-мудрец» Р. Тагор

130 лет (1895)

- «Анна на шее», «Остров Сахалин» А.П. Чехов
- «В безбрежности» К.Д. Бальмонт

130 лет (1895)

- «Вокруг света на „Коршуне“» К.М. Станюкович
- «Вторая книга джунглей» Р.Д. Киплинг
- «Машина времени» Г. Уэллс
- «Песня о соколе», «Старуха Изергиль», «Челкаш» М. Горький
- «Плавучий остров» Ж. Верн
- «Фараон» Б. Прус
- «Хлеб» Д.Н. Мамин-Сибиряк

120 лет (1905)

- «Дары волхвов» О. Генри
- «Дети солнца», «Варвары» М. Горький
- «Любовь к жизни» Д. Лондон
- «Мария, мать Иисуса» Я. Бергман
- «Маяк на Краю Света» Ж. Верн
- «Поединок» А.И. Куприн
- «Синяя птица» М. Метерлинк
- «Смелая жизнь» Л.А. Чарская
- «Современная утопия» Г. Уэллс

110 лет (1915)

- «Ананасы в шампанском», «Поэзоантракт» И. Северянин (И.В. Лотарев)
- «Бремя страстей человеческих» У.С. Моэм
- «Возвращение Тарзана» Э.Р. Берроуз
- «Гений» Т. Драйзер
- «Господин из Сан-Франциско» И.А. Бунин
- «Капитан Дюк» А. Грин
- «Облако в штанах» В.В. Маяковский
- «Полет сокола» С. Льюис
- «Соловьиный сад» А.А. Блок

100 лет (1925)

- «Американская трагедия» Т. Драйзер
- «Анна Снегина», «Персидские мотивы», «Русь советская», «Черный человек» С.А. Есенин
- «Бармалей» К.И. Чуковский
- «Беда проходит», «Мария Виктория» М. Метерлинк
- «Белая гвардия», «Собачье сердце» М.Ю. Булгаков
- «Великий Гэтсби» Ф.С. Фицджеральд
- «Восточный напев» Р. Тагор
- «Голова профессора Доуэля» А. Белаяев
- «Дело Артамоновых» М. Горький
- «Десятиминутная драма» Е. Замятин
- «Живые лица» З. Гиппиус
- «Корни», «Рабфаковке» М.А. Светлов
- «Крысолов» М.И. Цветаева
- «Кюхля» Ю.Н. Тынянов
- «Машины и волки» Б.А. Пильняк
- «Митькина любовь» И.А. Бунин
- «Мятеж» Д.А. Фурманов
- «Нахаленок» М.А. Шолохов
- «Пионерская правда» (газета)
- «Развод», «Чайнки в блюде» В.И. Лебедев-Кумач
- «Союз пяти» А.Н. Толстой
- «Страсти под вязами» Ю. О'Нил
- «Тайна замка Чимнизи» А. Кристи
- «Цемент» Ф.В. Гладков
- «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Маяковский

90 лет (1935)

- «Александр Пушкин» («Последние дни») М.А. Булгаков
- «Военная тайна» А.П. Гайдар
- «Восход» Ю. Цао
- «Глубокая провинция» М.А. Светлов
- «Голубая книга» М.М. Зощенко
- «Дядя Степа» С.В. Михалков
- «Забытый человек», «Письма к Таранта Бабу», «Портреты» Н. Хикмет
- «Звезды смотрят вниз» А. Кронин
- «Зеленые холмы Африки» Э. Хемингуэй
- «Золотой ключик» А.Н. Толстой
- «Как муравьишка домой спешил» («Приключения муравьишки») В. Бианки
- «Лагерь на льдине» С.А. Могилевская
- «Лимпопо» К.И. Чуковский
- «Мария Стюарт» С. Цвейг
- «Мечи Марса» Э.Р. Берроуз
- «Морские рассказы», «Рассказы о животных» Б.С. Житков
- «Мэри Поппинс возвращается» П.Л. Трэверс
- «Педагогическая поэма» А.С. Макаренко
- «Принцесса Изабелла» М. Метерлинк
- «Пушкин» (1 часть) Ю.Н. Тынянов
- «Смерть в облаках» А. Кристи
- «Смерть в соборе» Т.С. Элиот
- «Стамбул. Анкара. Измир» Л.В. Никулин
- «У нас это невозможно» С. Льюис
- «Хайям» Г. Джавид

80 лет (1945)

- «Алмазная спичка», «Голубая змейка», «Золотые дайки», «Коренная тайность», «Орлиное перо» П.П. Бажов
- «В краю дедушки Мазая», «Кладовая солнца» М.М. Пришвин
- «Василий Теркин» А.Т. Твардовский
- «Возраст зрелости» Ж.-П. Сартр
- «День поминовения» А. Кристи
- «Дикое поле» Д.И. Петров
- «Жанна д'Арк» М. Метерлинк
- «Калигула» А. Камю
- «Маленькие тролли и большое наводнение» Т. Янссон
- «Мальчик-невидимка» Р. Брэдбери
- «Острите оружие», «Через огненный небосклон» М. Танк
- «Пеппи Длинныйчулок» А. Линдгрэн
- «Первоклассница» А.Л. Барто
- «Первые радости» К.А. Федина
- «Петр Первый» А.Н. Толстой
- «Репортаж с петлей на шее» Ю. Фучик
- «Скотный двор» Дж. Оруэлл
- «Солнце в листве» А.П. Оленич-Гнененко
- «Суворовцы» И.Д. Василенко
- «Сын полка» В.П. Катаев
- «Товарищи» А.В. Калинин
- «Триумфальная арка» Э.М. Ремарк
- «Тук-тук-тук» Н.Н. Носов
- «Четвертая высота» Е. Ильина

70 лет (1955)

- «Билет на планету Транай» Р. Шекли
- «Весна», «Портрет друга» К.Я. Ваншенкин
- «Властелин колец. Возвращение короля» Дж.Р.Р. Толкин
- «Дядя Степа – милиционер» С.В. Михалков
- «Екатерина Воронина» А.Н. Рыбаков
- «Золотая роза» К.Г. Паустовский
- «Конец вечности» А. Азимов
- «Крепость над Бугом» С.С. Смирнов
- «Кто сказал „мяу“» В.Г. Сутеев
- «Лолита» В.В. Набоков
- «Магелланово облако», «Непобедимый», «Существуете ли вы, мистер Джонс?» С. Лем
- «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» А. Линдгрен
- «На задней парте» Б.В. Заходер
- «Наследники» У. Голдинг
- «Некрасивая девочка» Н.А. Заболоцкий
- «Песчаная горячка» братья Стругацкие
- «Про гусят» Н.С. Костарев
- «Раздумья» Н.Н. Асеев
- «Саргассы в космосе» А. Нортон
- «Сережа» В.Ф. Панова
- «Синичкин календарь» В. Бианки
- «Старшая сестра» Л.Ф. Воронкова
- «Тихий американец» Г. Грин
- «Тоннель в небе» Р. Хайнлайн
- «Флаги весны» Р.И. Рождественский
- «Хикори Дикори Док» А. Кристи

60 лет (1965)

- «В тайге не плачут» Р.Ф. Казакова
- «Великая Отечественная», «Они шли на восток» С.С. Смирнов
- «Возвращение со звезд», «Кибериада», «Несчастный случай», «Охота» С. Лем
- «Гибель всерьез» Л. Арагон
- «Елки-моталки» В.А. Чивилихин
- «Запах хлеба» Ю.П. Казакова
- «Липяги» С.А. Крутилин
- «Любавины» В.М. Шукшин
- «Мертвая зыбь» Л.В. Никулин
- «Мой бедный Марат» А.Н. Арбузов
- «На войне как на войне» В.А. Курочкин
- «Незнайка на Луне» Н.Н. Носов
- «Отель „Бертрам“» А. Кристи
- «Полосатые чудачки» А.А. Коркищенко
- «Понедельник начинается в субботу» братья Стругацкие
- «Птички-странички» Д.М. Долинский
- «Радиус действия» Р.И. Рождественский
- «Семеро в одном доме» В.Н. Семин
- «Сигнал к капитуляции» Ф. Саган
- «Тиунела» П.Г. Аматуни
- «Товарищ Ганс» А.Е. Рекемчук
- «Хлеб и слово» Э.Б. Межелайтис
- «Щит и меч» В.М. Кожевников
- «Я вижу солнце» Н.В. Думбадзе
- «Я отвечаю за все» Ю.П. Герман
- «Я спешила в детский сад» Н.М. Егоров
- «Ядро ореха» Л.А. Аннинский

50 лет (1975)

- «Белый месяц» Д.М. Долинский
- «Берег» Ю.В. Бондарев
- «Блокада» А.Б. Чаковский
- «Бодался теленок с дубом» А.И. Солженицын
- «Бомбар-1» А.И. Геращенко
- «Великая эстафета: Воспоминания. Беседы», «К музыке», И.Л. Андроников
- «Вторая атака» В. Осинин
- «Декарт» Я. А. Ляткер
- «Дневник» Л.Г. Григорьян
- «Другая жизнь» Ю.В. Трифонов
- Журнал «Крокодил» выпуски 1975 года
- Журнал «Мурзилка» выпуски 1975 года
- «Земля и небо» Л.И. Ошанин
- «И кровью обагрилась Лена» А. Волков
- «Меч победы» Н.К. Доризо
- «Мои дорогие люди» Б.Н. Куликов
- «Мой генерал» А.А. Лиханов
- «Недопесок» Ю. Коваль
- «Отзыв: Победа» Ю.С. Гольдман
- «Парень что надо!» Н.М. Егоров
- «Перевал» В. Астафьев
- «Петтер и красная птица» У. Старк
- «Подполковник Ковалев» Б.В. Изюмский
- «Почему я Почемучка?» Н.С. Костарев
- «Приказ самому себе» Ю.А. Дьяконов
- «Рапорт инспектора» П.А. Шестаков
- «Сегун» Д. Клавелл
- «Третий в пятом ряду» А.Г. Алексин

40 лет (1985)

- «Аквариум» В. Суворов
- «Актриса», «Дым без огня», «Запомни его лицо», «Сигнальщики и горнисты» А.Г. Алексин
- «Галапагосы» К. Воннегут
- «Дошатовские трагедии» Н. Коляда
- «Если наступит завтра» С. Шелдон
- «Зелен-камень» Б.В. Изюмский
- «Земной поклон» В.И. Фролов
- «Игра» Ю.В. Бондарев
- «Иностранка» С. Довлатов
- «Информация от ангела» А. Моравиа
- «Как ежик с медвежонком спасли волка» С.Г. Козлов
- «Карты Судьбы» Р. Желязны
- «Крейсера» В.С. Пикуль
- «Любовь во время чумы» Г.Г. Маркес
- «Парфюмер. История одного убийцы» П. Зюскинд
- «Про Федота-стрельца, удалого молодца» Л. Филатов
- «Роман о Пероне» Т.Э. Мартинес
- «Символ веры третьего тысячелетия» К. Маккалоу
- «Славен Дон» М.П. Астапенко
- «Смерть - дело одинокое» Р. Брэдбери
- «Тайна пирамид» В.П. Крапивин
- «Фиаско» С. Лем
- «Юность Шолохова. Страницы биографии писателя» В.А. Воронов

30 лет (1995)

- «Вертеп» П.А. Шестаков
- «Волкодав» М. Семенова
- «Гений России. Страницы биографии М.А. Шолохова» В.А. Воронов
- «Географ глобус пропил» А. Иванов
- «Герой должен быть один» Г.Л. Олди
- «Гряда камней», «Звук указующий», «Самые мои стихи», «Шум тишины» Б.А. Ахмадулина
- «Земля без радости» Н. Перумов
- «Инопланетяне в Гарволине», «Свистопляска» И. Хмелевская
- «Козленок в молоке» Ю.М. Поляков
- «Линия грез» С. Лукьяненко
- «Маскарад» Т. Пратчетт
- «Мертвое море», «Смертный грех» А.Г. Алексин
- «Многорукий бог далайна» С. Логинов
- «Пепел белый», «Печалась и ликуя» Д.М. Долинский
- «Птичья зарядка» В.Д. Берестов
- «Пять языков любви» Г. Чепмен
- «Рабы Майкрософта» Д. Коупленд
- «Роза Марена» С. Кинг
- «Святая Эвита» Т.Э. Мартинес
- «Северное сияние» Ф. Пулман
- «Терпкое благо» Л. Г. Григорьян
- «Хроники Заводной Птицы» Х. Мураками
- «Час Презрения» А. Сапковский
- «Янка» С.Г. Георгиев

20 лет (2005)

- «Архипелаг гуляк или заметки нетеатрала» Л.А. Аннинский
- «Беги, поросенок», «Встреча с тигром», «Два бегемота», «Две чаши», «Идеал женской красоты», «Ложь» С.Г. Георгиев
- «Вафельное сердце» М. Парр
- «Гарри Поттер и Принц-полукровка» Дж.К. Роулинг
- «Грибной царь» Ю.М. Поляков
- «Две дороги – один путь», «Лысый остров» Т.В. Михеева
- «Детская книга», «Фантастика», «Шпионский роман» Б. Акунин
- «Джаханнам, или До встречи в Аду», «Ниязбек» Ю.Л. Латынина
- «Замена объекта», «Пружина для мышеловки» А. Маринина
- «Записки выдающегося двоечника», «Про королей и вообще» А.А. Гиваргизов
- «Искусство требует жертв. Как снять видеоклип», «Правда о привидениях», «Супербой, Маньяк и Робот. Маскарадный костюм своими руками», «„Т-34“ - танк Победы. Как восстановить памятник», «Чудовище с улицы роз» Э.Н. Веркин
- «Метро 2033» Д. Глуховский
- «Сумерки» С. Майер
- «Туманы-растуманы грез» Н.А. Суханова
- «Черновик» С. Лукьяненко