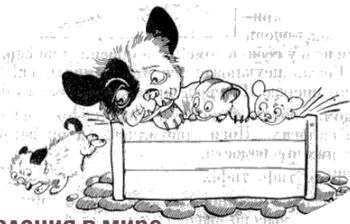


МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева



Журнал «Мурзилка» читали многие поколения наших соотечественников. Его основу всегда составляла детская художественная литература: сказки, сказочные повести, рассказы, пьесы, стихи.

В разные годы в журнале печатались: А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак, М.Пришвин, К.Паустовский, В.Берестов, Ю.Коринец, С.Михалков, И.Токмакова, Э.Успенский, А.Митяев, Л.Яхнин, М.Яснов. В настоящее время в журнале также публикуются произведения современных детских писателей: А.Усачёва, М.Москвиной, В.Лунина, С.Георгиева, И.Жукова, С.Востокова и многих др.

С первых номеров «Мурзилка» выходил иллюстрированным. С журналом сотрудничали и продолжают сотрудничать такие художники, как Е.Чарушин, Ю.Васнецов, А.Каневский, Т.Маврина, В.Чижиков, Н.Устинов, Г.Юдин, Г.Макавеева, П.и Л.Багины, Н.Салиенко, М.Митрофанов, Г.Белоголовская и многие др.*



Мурзилка. – 1939. - № 8.

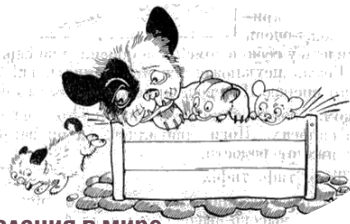
Полный текст – <http://www.barius.ru/>

*Текст – Мурзилка: ежемесячный журнал для детей: [сайт]

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева



ЗАДУШЕВНОЕ СЛОВО

ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ СТАРШАГО ВОЗРАСТА

1887 г. № 20 (Т. XIV № 20)

(Въ этомъ номерѣ 16 стр. и 1 отдѣльная картина.)

СОДЕРЖАНИЕ.

ВѢНО-ПОГРЕБЕННЫЙ. Истинное приключеніе. В. Ю. Амелюга. Съ 2 рисунками и 1 отдѣльною картиною . . . 305

МЧИНЬ ЛЯНЪ ПЕСТРИКОВЪ. Рассказъ изъ торговой жизни польскаго Новгорода. А. В. Арсеева. (Окончаніе). Съ 1 рисункомъ . . . 308

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Настоящая история Мурзилки появилась намного раньше. Канадский художник Палмер Кокс создал серию рисунков о брауни – ближайших родственниках домовых. Небольшие человечки, похожие на эльфов, приходили по ночам и доделывали то, что не успели слуги. Это и были дальние родственники нашего Мурзилки.

В России Мурзилка появился на страницах журнала «Задуманное слово» в 1887 г. в сказке «Мальчик с пальчик, девочка с ноготок», автором сказки была Анна Борисовна Хвольсон, а художником – Палмер Кокс. В 1913 г. появилась книжка «Царство малюток», состоявшая из 27 рассказов и 182 рисунков. Постоянно следовали переиздания. У Анны Хвольсон персонажи получили новые имена: Мазь-Перемазь, охотник Мик, Вертушка, Знайка, Незнайка и, конечно, Мурзилка. Мурзилка образца 1913 г. был мальчиком в чёрном фраке, с огромным цветком в петлице, в шелковом цилиндре и модными штиблетами с длинными носами. Ещё он всегда появлялся с элегантной тростью и моноклом. Понятно, что в таком виде в стране победившего пролетариата ему было не место.

Задуманное слово : журнал для детей старшего возраста. – 1887. - Т. 14, № 20

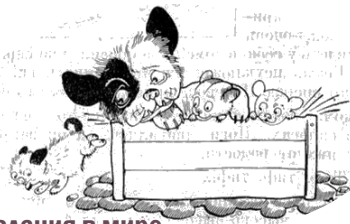
Петроград : Вольф, 1877-1918

НЭБ; Российская государственная библиотека (РГБ)

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева



После революции книжки о Мурзилке больше не издавали. Но в 1924 г. в «Рабочей газете» кто-то вспомнил забавное имя Мурзилка, и его приняли единогласно в качестве названия будущего приложения для детей. Мурзилкой стал рыжий беспородный щенок, который всюду сопровождал своего хозяина – мальчика Петю. Изменились и его друзья, теперь это были пионеры, октябрята и их родители.

В 1937 г. в № 7 было объявлено, что наконец-то нашёлся Мурзилка. Его нашёл художник Аминадав Каневский и привёл в редакцию. На обложке журнала был изображён жёлтый пушистый сказочный Мурзилка, в красном берете, с клетчатым шарфом и фотоаппаратом на плече. Так все познакомились с образом Мурзилки, который и сейчас находится на страницах журнала. Корреспондент Мурзилка быстро бегал, успевал за всеми новостями и спешил поделиться ими с ребятами.



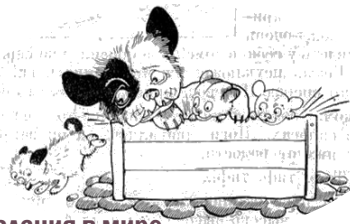
Первый номер журнала Мурзилка. – 1924. - № 1.

Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

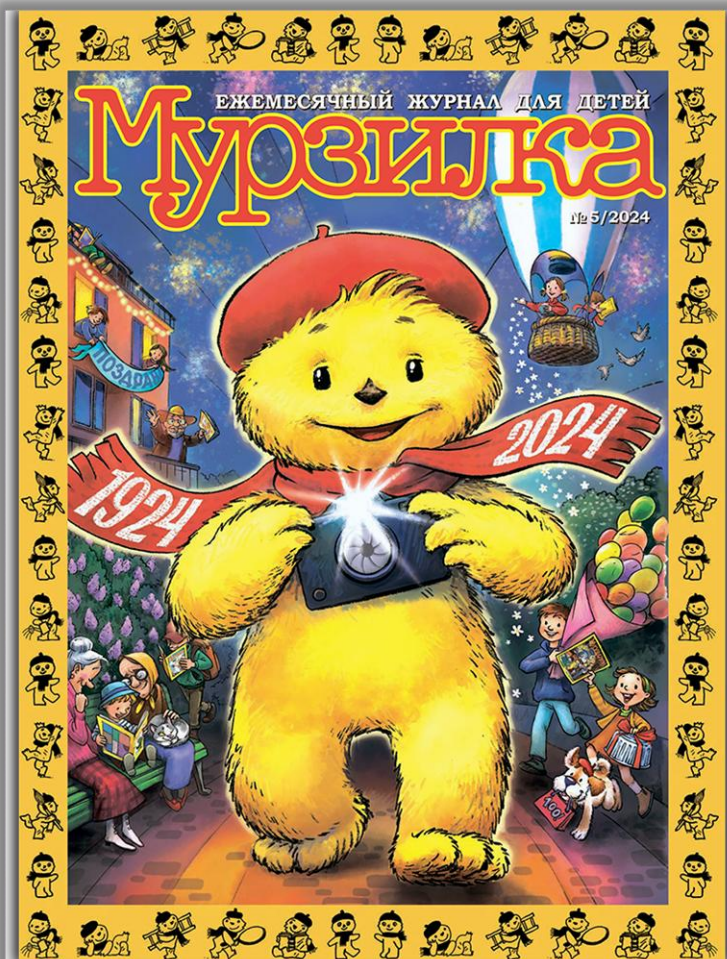
занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева



Журнал «Мурзилка» и Российская государственная детская библиотека (РГДБ) сделали подарок всем, кто помнит и любит «Мурзилку»: архив журнала с 1924 до 2015 года в открытом доступе! Выпуски может посмотреть любой желающий без регистрации [на сайте библиотеки](#).

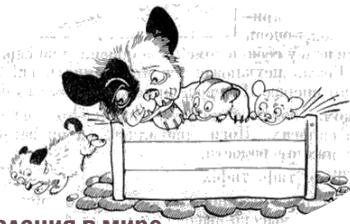


Юбилейный номер журнала
Мурзилка. – 2024. - № 5.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире

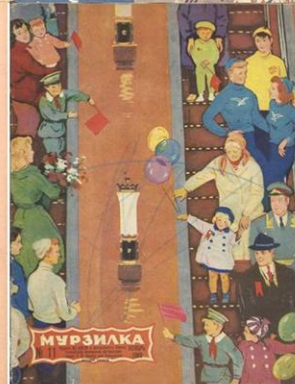
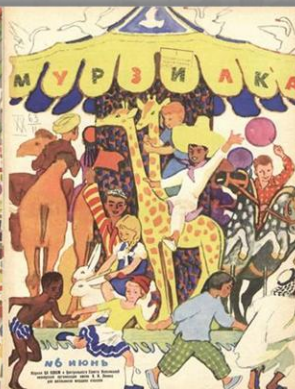
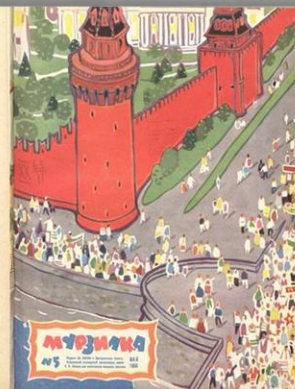


100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1960

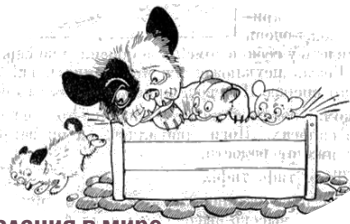


Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1960

В СЕМЬЕ УЛЬЯНОВЫХ

В. СИДОРОВ

Рис. Ф. ЛЕМКУЛЯ

Вечером в доме Ульяновых шумно и весело. Дети давно вернулись из гимназии, приготовили уроки. Теперь можно и отдохнуть, сыграть партию-другую в шахматы.

Шахматы — любимая игра в семье. И самые заядлые игроки — Володя, его старший брат Саша и отец — Илья Николаевич. Иногда они устраивают турниры на

первенство. Илье Николаевичу приходится туго. Надо обдумывать каждый ход: Володя — серьезный противник.

Особое оживление в доме бывает в субботу. В этот день дети выпускают свой еженедельный журнал. Он выходит по субботам, поэтому его так и назвали: «Субботник».

Главный редактор журнала — Саша. Цветными карандашами он разрисовал обложку, крупными фигурными буквами написал название.

Сотрудниками журнала были все дети. Каждую субботу они вручали главному редактору свои рассказы, загадки, ребусы. Без всяких изменений Саша вкладывал их в обложку. Журнал был готов. Володя учился в первом классе, но отставать от старших не хотел. Он тоже писал рассказы о гимназии и своих товарищах.

И вот все собрались в столовой. Журнал торжественно читается от первой до последней страницы. Его передают из рук в руки. Дружный смех вызывает харикатуры, которые Саша сделал на своих братьев и сестёр.

Вечерами мама садится за рояль. Музыка в доме Ульяновых любят все. Мария Александровна очень рано начала учить детей музыку.

Володя терпеть не может грустных, слезливых мелодий, но зато с удовольствием поёт песни, в которых звучит удал, размах, отвага.

Особенно хорошо у него получается «Нелюдимо наше море».

Но туда выносят волны
Только сильного душой!..
Смело, братья!
Бурей полный,
Прям и крепко парус
мой!



Летом семья Ульяновых выезжала в Кокушкино. Село раскинулось на высоком берегу реки. Со всех сторон его обступали глубокие и кривые овраги. На их склонах попеременно с крапивою росли крыжовник, смородина и малина. Сразу за оврагами начинался лес. Туда ходили Ульяновы по грибы и по ягоды.

Весело в лесу! Ребята шалили, бегали вперегоны, но весь голос читали стихи. На поляне разводили костёр. Пекли картошку и дикие яблоки. Яблоки были кислые-прекислые. Никто не смеялся есть, хотя бы одно.

В Кокушкино день у Володи начинался рано. Он быстро вставал, яспех завтракал — и на улицу. Здесь его уже поджидали товарищи. Начиналась беготня. Играли в латту, в «сальки» и, конечно, в «каза-

ки-разбойники». Атаманом всегда выбирали Володю.

Однажды Володя и его товарищи решили сделать большой бумажный змей. Они долго и старательно клеили его. Змей вправду получился большим и красивым. Посмотреть на диковинку съезжались дети со всего села. Все отправлялись на луг. Ветер подхватил змей, и он взлетел высоко-высоко. «Ура!» — закричали дети. Конечно, всем захотелось поддержать шнур в руках. Все ребята уцепились за него и сильно рванули. Змей сломался.

Дома за ужином Володя рассказывал о своих приключениях маме и папе. За день столько было событий! Ведь змей, если бы не случайность, долетел бы до самых облаков. Рассказов хватает на целый вечер.

5



№ 10

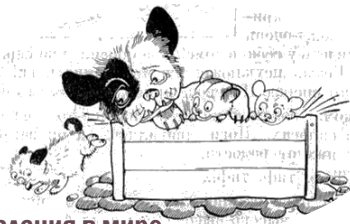
Мурзилка. – 1960. - № 4. - С.4-5.

Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1960



„БАРВИНОК“ В ГОСТЯХ У „МУРЗИЛКИ“

К нам в журнал приехал дорогой гость Барвинок.

Кто такой Барвинок! Это родной брат Мурзилки. Только Мурзилка — герой нашего журнала, а Барвинок — герой детского украинского журнала с тем же именем «Барвинок».

У Барвинка есть двое первых друзей: Ромашка и Огурчик, с которым вечно получаются какие-нибудь неприятные истории.

В этом вы сами скоро убедитесь.

Барвинок привёз нам из своего журнала стихи, маленькие весёлые рассказы и выкройку национального украинского костюма. Дело в том, что Барвинок очень любит танцевать украинский танец «Гопак». Может, кто-нибудь из вас захочет станцевать этот танец, тогда-то и пригодится такой костюм. Передал Барвинок всё нашу Мурзилку, о чём-то пошептался с ним и заторопился.

Куда!
— Счастливого небесного путешествия! — сказал ему Мурзилка. — Ждём сообщений с Луны.



Теперь вам ясно, куда заторопился Барвинок! Он собрался лететь на Луну. И даже уже построил космическую ракету, которая должна была за 36 часов доставить его на Луну.

Гр. БОЙКО

В ДОРОГЕ

Села муха на машину —
Отдохнуть она решила.
Понесла машина муху
По дороге что есть духу.

Муха крылышками машет,
Весело жужжит и пляшет:
«Кто сказал, что я мала, —
Пыль какую подняла!»

ПРО БОЛЬШИЕ УШИ

Папу спрашивает дочка
И хохочет звонко:
— Слон когда-нибудь таскал
За ухо слонёнка?
— А зачем? Тебе от папы
разве попадет?
— Просто жаль, такое ухо —
Даром пропадет!

С украинского перевода Я. АКИМ



КЛУБ ОКТАБРА

СДЕЛАЙ СЕБЕ И ПРАЗДНИКУ УКРАИНСКИЙ КОСТЮМ

Октябрь! Попросите своих старших товарищей, пионеров, помочь вам сделать такой костюм в октябрьской звездочке.

Здесь даны выкройки украинского костюма для девочки и мальчика.

На рисунке 1 показана рубашка для девочки, на рисунке 2 — для мальчика.

Шьётся костюм очень легко, потому что все его части состоят из прямоугольных кусков ткани. Сшиваются эти части обыкновенным швом, как показано на рисунках. Рубашку можно ещё сшивать цветной мережкой.

На рисунках 3 и 4 дан крой шаровара. Юбочку скроить очень просто из двух прямых кусков ткани, поэтому рисунка в журнале не дано.

После того как юбочка и шаровары сшиты, нужно собрать их в поясе на шнурок или пришить к узенькому лоску.

Юбочку и шаровары нужно шить из легкой шерстяной или хлопчатобумажной ткани.

Ворот рубашки, а у девочек и рукава вышиваются цветными нитками. Вышивать нужно гадю, потому что вышивкой крестом украинскую национальную одежду обычно не отделывают. У мальчиков ворот рубашки завязывается цветной ленточкой, красной или зелёной.

Для мальчика хорошо шить «смужковую» шапку. Как скроить её, показано на рисунке 5. Можно надеть и соломенную шляпу (бриль). Девочки украшают голову веночком или цветной лентой, а на шею надевают цветные бусы.

Рис. 1. Рис. 5. Рис. 2. Рис. 3. Рис. 4.

М. ПОЗНАНСКАЯ

МЫ — ОКТЯБРЯТА

И с юнками мы дружим,
И дело нам знакомо.
Пускай расскажут мамы,
Как поспеваем дома.
У октябрят любя
Минута на учёте.
И в нашем светлом классе
Пылинки не найдёте,
Испит работа дружно,
И дружно песни пьются,
И дружно октябрят
Никак не обойдутся.
Пусть по дороге в школу
Метель закружит круто,
Товарища не бросим
В тяжёлую минуту.
И Ленина заветы
Всегда храним мы свято.
Как мать родную любят
Отчину октябрят.

Перевод Ю. ЯКОВЛЕВА

О ТОМ, КАК БАРВИНОК СОБИРАЛСЯ ЛЕТЕТЬ НА ЛУНУ, ПРИГЛАСИЛ С СОВОЙ РОМАШКУ И ЧТО ИЗ ЭТОГО ПОЛУЧИЛОСЬ...

Барвинок пригласил лететь на Луну Ромашку. Они уже подошли к площадке, где стояла ракета, как вдруг раздался взрыв.

Оглушённые взрывом, Барвинок и Ромашка упали. Когда они пришли в себя, то увидели, что на земле лежит шапочка с хвостиком.

— Опять этот легкомысленный Огурчик. Он улетел в мою ракету! — завывала Барвинок. — Это его шапочка.

Через два дня Барвинок и Ромашка построили новую ракету... [Сообщение о том, что случилось с Барвинком на Луне напечатано на 23-й странице.]



Мурзилка. - 1960. - № 1. - С.8-9.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

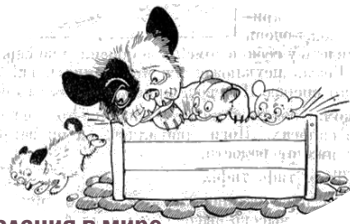
МУРЗИЛКА

№ 10

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1960

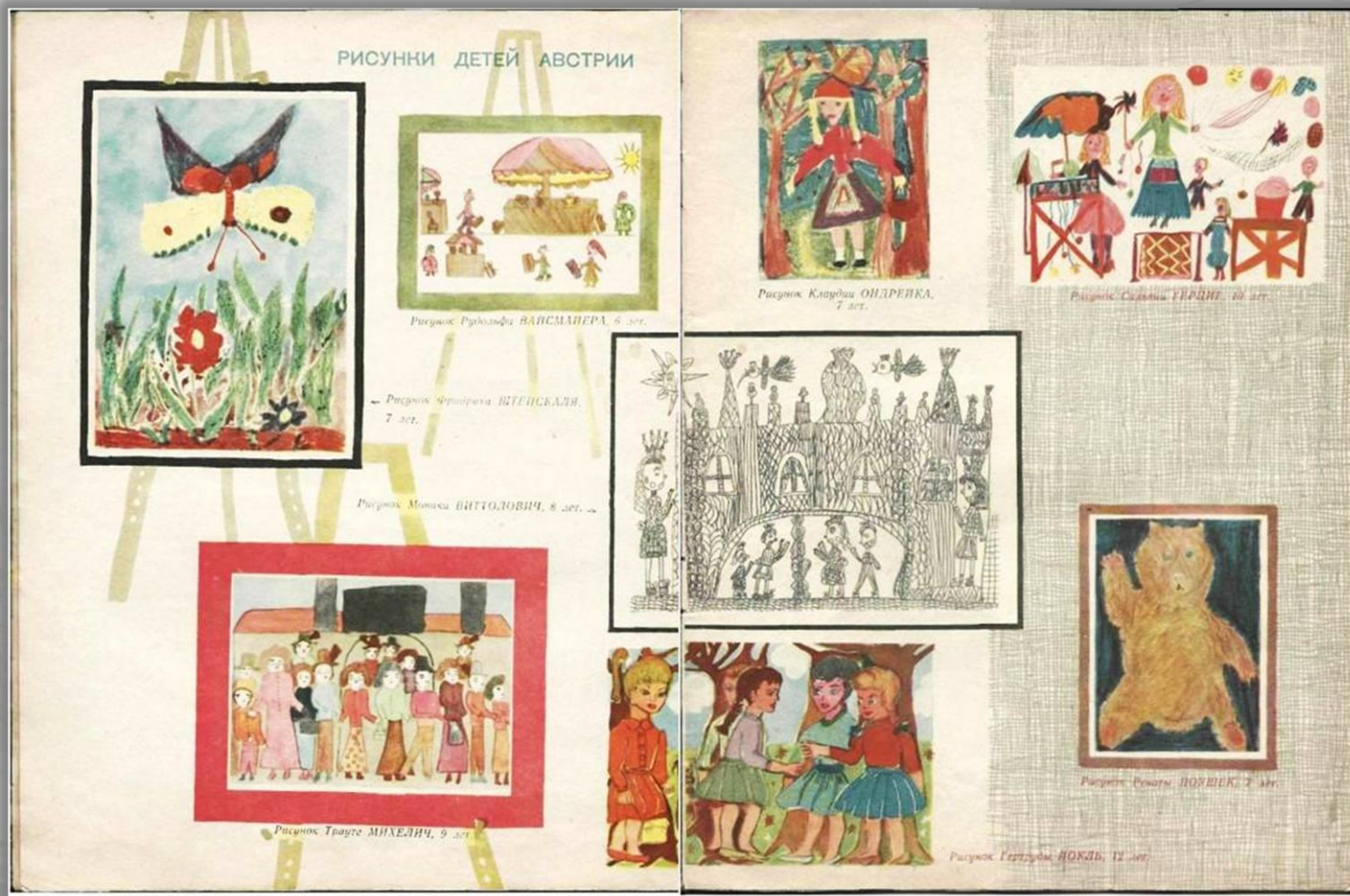


МУРЗИЛКА
№ 12



МУРЗИЛКА

№ 10

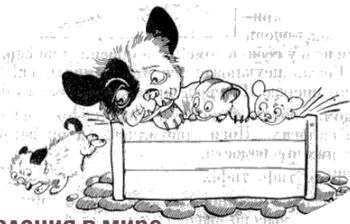


Мурзилка. - 1960. - № 12. - С.6-7.
Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1961

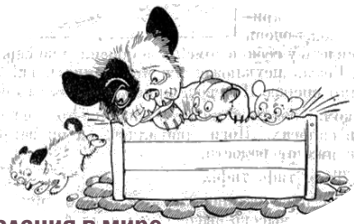


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1961



**ЧЕСТЬ И СЛАВА
ПЕРВОМУ
ЛЁТЧИКУ-КОСМОНАВТУ,
ПОЧЁТНОМУ ПИОНЕРУ
ЮРИЮ АЛЕКСЕЕВИЧУ
ГАГАРИНУ!**



МУРЗИЛКА
ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА
№ 5 МАЙ 1961
ДЛЯ ОКТЯБРЯ



ПИОНЕРЫ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

Здесь я нарисовал Валу Котика, храброго 12-летнего мальчика. Когда его родной город Шепетовку захватили фашисты, он стал помогать партизанам. Не один раз Валя ходил в разведку и приносил сведения о том, где расположены немецкие войска и склады оружия. Вместе со взрослыми Валя Котик как равный участвовал в боях. В одном таком бою он был смертельно ранен.

За смелость и мужество пионеру Вале Котику правительством присвоено самое высокое звание — звание Героя Советского Союза.

Во время войны мне самому приходилось воевать в тылу врага. Зимой 1942 года в составе десантного лыжного отряда я пересёк линию фронта. После месяца тяжёлого, опасного пути мы, наконец, дошли до реки Березины. Здесь была наша база, отсюда на сотни километров уходили на задания наши боевые группы.

А вокруг нас — леса, болота. И когда я вспоминаю, как трудно было нам, взрослым, я не могу без волнения думать о пионере Вале Котике, о других пионерах-партизанах. Маленькие мальчики и девочки — они очень любили свою Родину и как настоящие солдаты сражались за её свободу.

Художник А. ЛИВАНОВ



Мурзилка. - 1961. - № 5.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

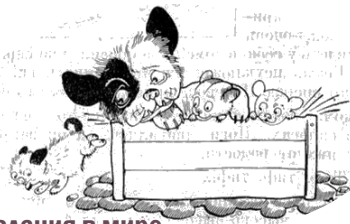
Мурзилка. - 1961. - № 5. - С.9.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1961



МУРЗИЛКА
11
1961



МУРЗИЛКА

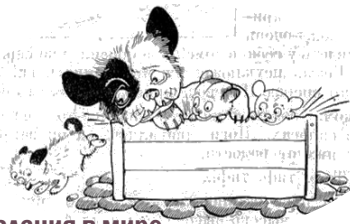


Мурзилка. - 1961. - № 5. - С.4-5.
Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1961



ПИСЬМО БАРАБАНЩИКА

Я. АКИМ Рас. И. ЦЕЙТЛИНА

Я по улицам хожу,
На прохожих я гляжу.
То в толпе, то в окне
Борода — куда там!
Вот бы сделаться и мне
Дядей бородатым.

...Одноклассники в трамвае
Затихают неспроста
И, меня не узнавая,
Уступают мне места.
Рядом говорит народ:
— Молод, а чернобород!
— Может, с Кубы? — шепчут губы.
— Куба! — слышу я везде.
Угадали. Из-за Кубы
Я мечтал о бороде!
Сроду не был я на Кубе.
Я поехать в Крым хотел,
А сегодня в нашем клубе
Фильм про Кубу поглядел.

...То верхом по тропке горной,
То пешком через ручей,
Иногда в воде по горло
Шёл отряд бородачей.
Их солдаты окружали,
Убивали наповал,
За решётку всех сажали,
Кто повстанцев укрывал,
Кто за правду воевал.
Шли на них враги, зверея,
Но поклялся командир:
— Братья, мы бород не сбреем
До того, как победим!

...Будто всё не на экране,
Будто сам я на войне.
Если кто из наших ранен,
Больно делается мне.
Это я с Фиделем Кастро
Занимаю города.

На моих щеках скуластых
Отрастает борода.

...Вот она пришла, свобода!
Радуйтесь — войне конец!
Партизан стоит у входа
В губернаторский дворец.
Нету главного фашиста
По фамилии Батиста:
Он от страха задрожал,
За границу убежал.
Кубу он решил предать
И Америке продать.
Чтоб кубинские ребята
Снова стали голодать.

Чтобы снова он, Батиста,
Управлять страной пришёл,
Чтоб могли капиталисты
Строить тюрьмы вместо школ.
Слышите, запели трубы:
— Встанем на защиту Кубы!
— Над республикой опасность!
За оружие! На коня!..

Вот письмо:
«Фиделю Кастро.
Куба. Срочно. От меня.

Только пусть враги посмеют,
Я винтовку взять сумею,
К вам, на Кубу, попрошусь,
В добровольцы запишусь.

Если надо, приложил я
Фотографию свою:
Вот у знамени дружины
С барабаном я стою.

Это я, Калинин Вася.
И прошу меня простить,
Потому что в пятом классе
Трудно бороду растить.

Мы желаем вам победы,
Кубе — счастья и удач!
До свиданья! Жду ответа.
В. Калинин, бородач».



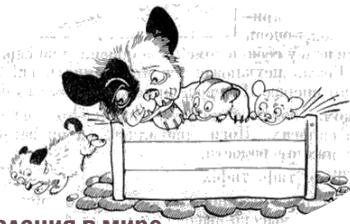
Мурзилка. - 1961. - № 4. - С.12-13.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1962

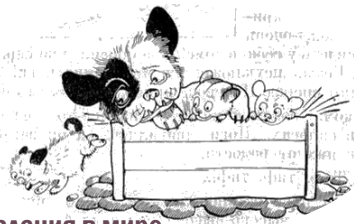


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

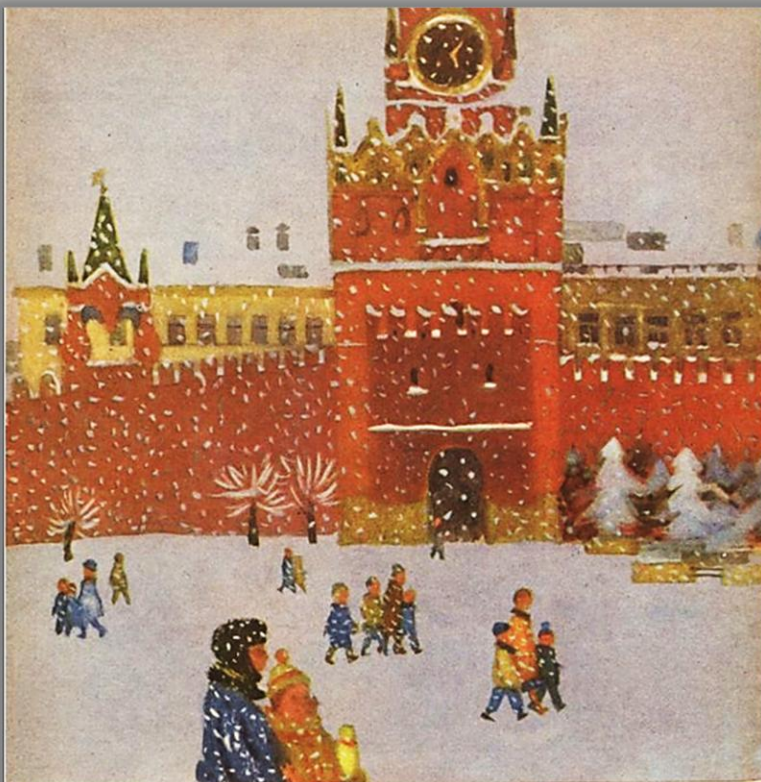
Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1962



МУРЗИЛКА

МУРЗИЛКА № 11



З. АЛЕКСАНДРОВА
Рис. Е. МОНИНА

Падает снежок лохматый,
Тает на лице.

Пионеры,
октябрята
Были во дворце.



п-63-2798
ИНТЕРНИКА
С О О Р
АКЦИ
Е. МОНИНА
1962

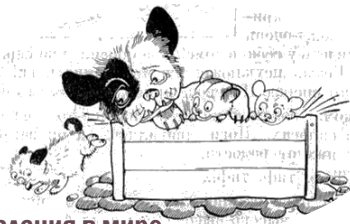
Им запомнится надолго
Этот Новый год,

Под большой кремлёвской
ёлкой
Дружный хоровод.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1962



МУРЗИЛКА

МУРЗИЛКА № 11



Г Галстук мой красный —
Три маленьких пламени,
Частица великого
Красного знамени!

Д Дом кирпичный или сруб,
Дом с трубой, дом без труб —
Вырастает новый дом,
Чтобы люди жили в нём.

Е Еноту лето ни к чему,
На солнце скалит зубы.
Не сладко в жаркий день тому,
Кто не снимает шубы.

Ё Елка наряжается —
Праздник приближается.
Новый год у ворот,
Ребятишек Ёлка ждёт.

Ж Жадину я ни о чём не прошу,
В гости я жадину не приглашу.
Не выйдет из жадины друга хорошего,
Даже приятелем не назовёшь его!

З Знамя наше развевается
Над просторами земли.
Шли за ним в бою чапаевцы,
Моряки в атаку шли.

И на стройках и на полюсе —
Там, где трудится народ,
Знамя вместе с нами борется
И всегда зовёт вперёд.

И Индюк надутый всем знаком,
Но дружат с ним едва ли.
Не важничай,
Чтоб индюком
Тебя не называли!

2



И БоИ гремел упорный долгий!
Под Москвой, в степях у Волги.
Мы фашистов разгромили,
Чтобы люди в мире жили.

К Космонавт. Такого слова не было
Среди многих, многих тысяч слов.
Привезли его на Землю с неба
Лётчики Гагарин и Титов.

Л Луна взошла. Блестит луна,
В окне чернеющем видна.
У солнца кончен день рабочий.
Луна взошла. Спокойной ночи.

М Мама! Так тебя люблю,
Что не знаю прямо!
Я морскому кораблю
Дам название «МАМА».

Н Нос не в свои дела суёт,
Носами перед сном клают.
Зато один весёлый нос
Папаша Карло нам принёс.

О Октябрёнок, это ты
Был для маленьких примером.
Скоро сбудутся мечты —
Станешь юным пионером.

П Парашют раскрылся сам,
В небе, как цветок, повис.
К луговым земным цветам,
Вниз плывёт парашютист.

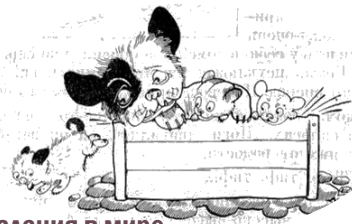
Р Радуга-дуга,
Радуга-дуга,
Мост через небо,
А где же берега?

3

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1962



МУРЗИЛКА

МУРЗИЛКА № 11

Яков КОЗЛОВСКИЙ

Рис. В. ЧИЖИКОВА

**О СЛОВАХ РАЗНООБРАЗНЫХ,
ОДИНАКОВЫХ, НО РАЗНЫХ**

Мне слово «чудно»
Изменить не трудно:
Поставил ударение на «о»,
Исчезло «чудно»,
Родилось «чудно».



— Скорей, сестра, на рыб взгляни,
Попались на крючок они.
В ведро руку окуни,
Не бойся: это буня!



Серая ворона чёрного ворона
Утром ругала, присев на сучок.
Новость о том разнесли во все
стороны
Сплетницы-кумушки
Сброк сорбок.

Косит косяк, а зайчишка — косят,
Трусит трусишка, а ослик — трусит.



У Петьки у Егорова
Штаны порвались
здорово.

Кричу ему: —
Здорово!
Ты что, вернулся с лова?
А он в ответ ни слова.
И к дому задом наперёд
Шагает через огород.

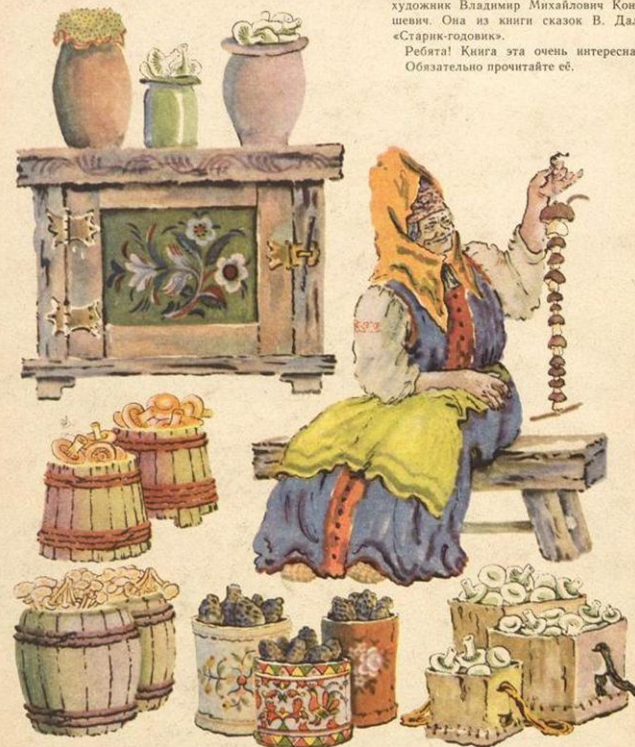
Иголка ходит вверх и вниз,
Вот листья появились.
Сосёт Алёнушка ирис,
А вышивает ирис.



Пересохла глина,
Рассердилась Нина.
Не мукá, а мука, —
Поварам наука.

41663

Эту красивую картинку нарисовал художник Владимир Михайлович Коношенин. Она из книги сказок В. Даля «Старик-годовик». Ребята! Книга эта очень интересная. Обязательно прочитайте её.



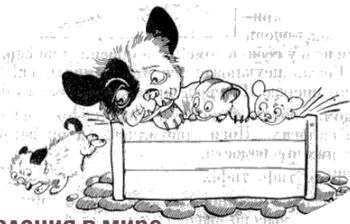
Мурзилка. - 1962. - № 1. - С.2-3.
Полный текст - <http://www.barius.ru/>

Мурзилка. - 1962. - № 1. - С.24.
Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире

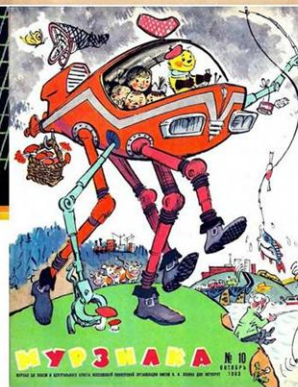
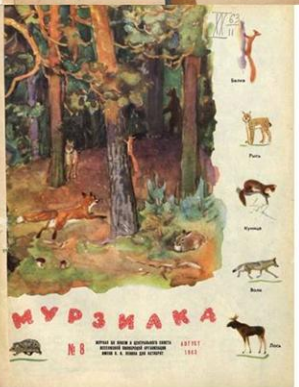


100 ЛЕТ

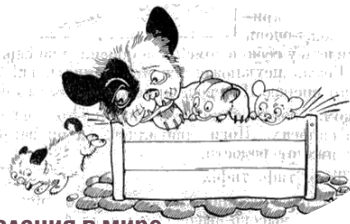
ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1963



Полный текст - <http://www.barius.ru/>



1963



МУРЗИЛКА



УЗДАН

КОСМОНАВТЫ

— Всем сойти на лёд! — раздаётся команда. Мы хватаем одеяла, ружья и покидаем родной «Челюскин». Пароход на наших глазах медленно уходит под лёд. Кругом океан, льды, белые медведи, опасности... Что нас ждёт? Но вот в хмуром северном небе появляется самолёт.

Ура! Мы спасены! Герои-лётчики умело сажает самолёт на льдины, и мы летим на родную землю.

Так мы играли в челюскинцев, когда были маленькими. Мне ещё не исполнилось и десяти лет, а я уже успел побывать и поларником Пепаниным, и лётчиком Чкаловым, и даже Джулбарсом — умной пограничной охоткой...

Во время войны с фашистами и игры были больше военные. Ребята становились партизанами, разведчиками, лихими конниками.

А во что играют ребята сейчас? Конечно, в космонавтов... Но читая письма, смотришь рисунки, которые ребята присылают в «Мурзилку», и видишь: не все представляют себе, что окружает космонавта в полёте. Поэтому мы и напечатали эти картинки.



Ю. А. ГАГАРИН



Г. С. ТИТОВ



А. Г. НИКОЛАЕВ



П. Р. ПОПОВИЧ



В. Ф. БЫКОВСКИЙ



В. В. ТЕРЕШКОВА



вт в кабине корабля.

Итак, корабли в твоих руках. Ты сидишь в кабине, в том самом кресле, из которого управляли полётом шестеро славных советских космонавтов.

Все готово. Ракета — на старте. Можно лететь. Но сначала проверь радиосвязь. Без связи корабль может сбиться с курса. На верхних картинках ты видишь, как радиоволны летят от корабля и через антенны прямо к нам, на экраны телевизоров.



Сосиски, курица, батон, шоколад, яйцо, яблоко и студень в тубах — всё это пища космонавта.

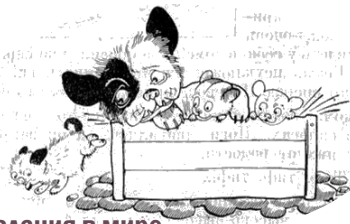


В кабине сидит космонавт. Он сфотографирован сзади. Перед ним — окислительно-гидролизатор, чтобы видеть Землю, Луну, звёзды. А справа и слева — приборы.

Итак, старт! Грохочут двигатели. Космонавт лежит в кресле. Так ему легче перенести большую силу тяжести при разгоне ракеты. Корабль вышел на орбиту. Можно есть и приступить к работе.

Хорошо, если космонавт свел парашют опустит его в море! Он тут же надует резиновую дочку, сообщит по радио, что в-здоров, и будет ждать, когда ним придёт корабль или вер-тёт. А можно обойтись и без дки. Ведь скафандр прочный, нём много воздуха. И косм-т не утонет. Смотрите, как койно он отдыхает, лежит пря-не в воде.

С. ГУШЕВ
Рис. Ю. КОПЕЙКО



1963

КТО НАПИСАЛ ПРО ДЯДЮ СТЁПУ?

Ну, конечно, Михалков!.. Все у нас в стране знают, что знаменитые стихи про доброго великана дядю Стёпу придумал он. И про двух верных друзей, которым очень весело живётся вдвоём, и про упрямого Фому, который ни во что не верил ни во сне, ни наяву, и ещё десятки звонких, весёлых, всем известных стихов написал поэт Сергей Владимирович Михалков. И в детском саду, и в школе, и у походного костра поют песни на слова Михалкова.

Сергей Михалков — один из самых любимых писателей в нашей советской детской литературе.

И он не только поэт. Он ещё и автор многих интересных пьес. В Центральном детском театре и в десятках других театров Советского Союза юные зрители дружно хлопают или взволнованно замирают, когда на сцене идут спектакли «Красный галстук», «Сомбреро», «Я хочу домой», «Том Кент», «Коньки» и многие другие. «Автор! Автор!» — вызывают, аплодируя, ребята. И перед занавесом появляется очень вы-



сокий симпатичный человек с доброй улыбкой под короткими усами и ласковой смешинкой в глазах. «Михалков! Михалков!.. Дядя Стёпа!» — кричат, хлопая изо всех сил в ладоши, зрители и радуются, что их любимый писатель так похож сам на его прославленного героя — дядю Стёпу. Такой же весёлый, высокий, как дядя Стёпа, всегда готовый прийти к ребятам, чтобы помочь им увидеть и понять многие важные вещи.

Но не только ребята знают и любят Михалкова. Взрослые тоже давно уже признали талант и труд поэта — ведь он и для них написал много пьес и стихов.

Народ наш высоко оценил работу и дарование поэта. Советское правительство наградило Михалкова почётными орденами — орденом Ленина, орденами Красного Знамени и Красной Звезды.

12 марта 1963 года Михалкову исполнилось пятьдесят лет. А он до того весёлый, энергичный, молодой, что так и хочется, подражая мальчишке из его смешного стиха «36 и 5», воскликнуть: «А ему опять только тридцать пять!»

Лев КАСИЛЬ
Рис. В. ЧИЖИКОВА

ЗВЁЗДОЧКА ЛУЧИСТАЯ

Слова В. КОРКИНА

Музыка В. и Г. БОГАНОВЫХ

Звёздочка лучистая
С портретом Ильича
На груди, как солнышко,
Светла и горяча.

Припев:

Звёздочки горят,
Словно говорят,
Что дружнее нет
На свете
Октябрат.

Нас встречают весело
И поде и ручей.
Кто услышит песенку,
Пусть к нам спешит скорей.

Припев:

Звёздочки горят,
Словно говорят,
Что дружнее нет
На свете
Октябрат.

Всюду небо ясное
Встречает нас в пути.
Звёздочками красными,
Любимый край, цветы!

Припев:

Звёздочки горят,
Словно говорят,
Что дружнее нет
На свете
Октябрат.

Дорогие первоклассники!
Вы недавно пошли в школу. Это было для вас большой праздником. А скоро у вас будет ещё один хороший праздник, октябрьский. Вам вручат красивые звёздочки с портретом Ильича, и вы станете октябратами. Вот советы Мурзилки, как лучше подготовиться к празднику.

Разучите песенку «Звёздочка лучистая». Выучите сценарий «Ракета» и поиграйте в космическую игру «Полёт на Марс» (страницы 20 и 21). Сделайте ширму (оборот обложки) и устройте кукольное представление (страница 12).

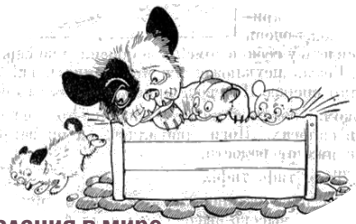
Соберите на экскурсию в лес или в парк и пришлите нам ответы на вопросы осеннего путешествия (страница 23). Сделайте мишени и проведите соревнования метких стрелков.



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1963



НА КУБЕ

В. КОРЖИКОВ

Продолжение

Рис. А. КОКОРИНА

ГАВАНА

Через несколько суток после того, как прошли Панамский канал, ночью справа по борту вспыхнул огонёк. Маяк! Подошла лоджия — огонь зажёгся ярче. В темноте я разглядел берег. От него жарой повеяло.

— Вот и Куба! — сказал боцман. — Скоро в Гаване будем.

Утром в бухту вошли. На правом берегу город поднимается. Весь светлый, будто сахарный. Небокрёбы. Пальмы прямо в городе растут. Мы вдоль набережной движемся. Люди уже видны. На многих домах большими буквами написано: «Венсеремос! Патриа о муэрте!» — «Мы победим! Родина или смерти!» Узданий солдат стоят.

Вода в бухте розовая. То и дело её акулы плавники разрезают. Надо у повара мяса взять. Акулу на крюк поймать попробуем. Хотел я уже к повару бежать, вдруг навстречу боцман.

— Соберись на сахту, к трапу!

Бросил я всё. Ещё бы! Самая первая вахта на Кубе — и моя! Надел я белую рубашку, красную повязку на рукав. Взял у штурмана кубинский флаг. Поднял его на мачту. Рядом с ним наш, советский. Оба они, как два друга, над Гаваной хлопалаи.

НА ВАХТЕ

Только встал я к трапу, катер к нам подходит. Из него военный подтянулся. На картинках я бородачей видел. А этот молоденький, как старшеклассник. С усачиком, правая. Тоже вахтенный. Подзорная: «Буэнос, камародос!» — «Здравствуйте, товарищи!» Револьвер у него на боку.

До самого обеда мы рядом стояли. А когда он собрался уходить, сбегал я в каюту, достал из чемодана значок с Лениным. На грудь ему приколов. В это время гаванские грузчики на палубе собирались. Увидели, зашумели:

— О! Лени! Владимир Ульянов!

И показывают себе на грудь:

— Мы тоже хотим значок с Лениным.

А у меня всего один остался. И пионером я его подарить хочу.

— Вас много, — говорю, — а значок один.

Зашумели они опять. Будто на собраниях. Кого-то ищут. Потом, смотрю, по палубе седого мужчину ведут. Подталкивают, радуются:

— Вот он! Ему надо дать.

— Почему ему? — спрашиваю я. А значок в руке зажимаю.

— Как «почему»?! — завоновались грузчики. — Он в Сьерра-Маэстре был! На Плайя-Хирон воевал! Он барбудо!



ВЕСЁЛЫЙ ХОРОВОД

Л. КОНДРАШЕНКО

Если море Чёрное
С Белым морем слить,
Волны моря Жёлтого
Присоединить;
Если море Красное
Выплеснуть туда,
Чтоб смешалась разная
Всех морей вода...
Если вылить это
Всё в громадный чан,
То какого цвета
Будет океан?

Если встанут рядом
Дети всей Земли —
Не окинешь взглядом
Всех друзей вдали!
Эту вереницу
Радостных ребят
За день даже птицы
Вряд ли облетят.
Если каждый друга
За руки возьмёт,
То каким весёлым
Будет хоровод!

Рис. Т. ТОЛСТОЙ

Мурзилка. - 1963. - № 9. - С.5.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

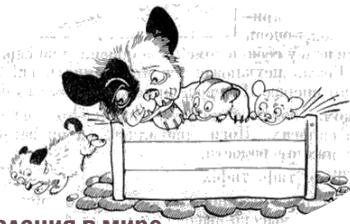
Мурзилка. - 1963. - № 6. - С.8.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1964

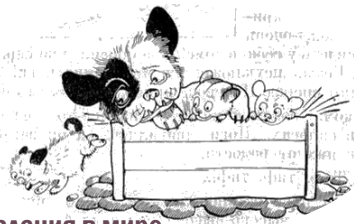


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1964



МУРЗИЛКА

№ 4



МУРЗИЛКА



Юра ЯКОВЛЕВ

П А Р А Д

Закачался пол паркетный —
Это едет полк ракетный.

Зазвенели банки-склянки —
Мимо дома едут танки.

На ракеты смотрят дети:
Полететь бы на ракете.

— Дайте нам билетик красный,
Мы хотим слетать до Марса!

Командир полка ракет
Говорит:
— Билетов нет.

За врагами мы следим,
Мы следим, не дремлем.



И в обиду не дадим
Мы родную землю.

Но когда-нибудь, ребята,
Войн не будет, и тогда
Все заряды,
Все снаряды
Уничтожим навсегда!

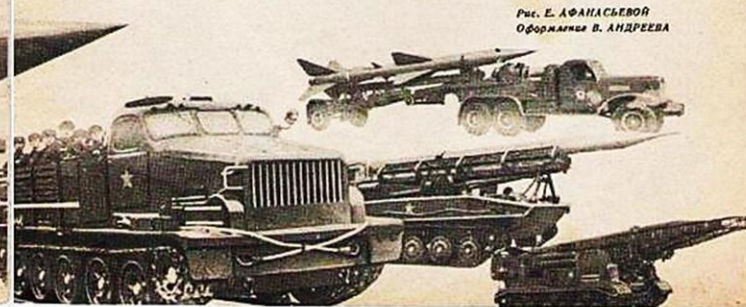
Пушек будет не слышать,
Танки двинутся пахать,

А оружие пехоты
Пригодится для охоты.

И помчатся на ракете
На Юпитер наши дети.
И помчатся пионеры
На попутной до Венеры.

А пока грозят войной —
Все ракеты до одной
Охраняют край родной.

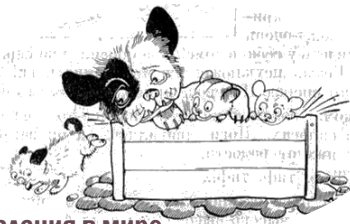
Рис. Е. АФАНАСЬЕВОЙ
Обложки В. АНДРЕЕВА



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. П.Е.Алексеева

1964



МУРЗИЛКА

№4



МУРЗИЛКА



СЛАВА РУССКОГО ОРУЖИЯ

В. ГРАНДОВА

Много раз враги пытались захватить нашу землю. Но русские воины всегда побеждали их: наши солдаты горючо любили Отчизну, с ними были замечательные полководцы.

На все века прославился полководец Александр Васильевич Суворов.

Его чудо-богатыри сражались с чужестранцами двести лет назад.

Однажды французская армия окружила в горах небольшой отряд Суворова. Враги заняли все выходы с гор, вступили, думали враги, — теперь-то русские бросят знамена и сдадутся в плену. Но не тут-то было!



Рис. Э. БУЛАТОВА, О. ВАСИЛЬЕВА

— Где меньше войска, там больше храбрый! — учил Суворов.

И наши солдаты победили, вырвались из окружения. Храбрость, упорство показала всему миру русская армия.

Наши солдаты и командиры помнят мудрые слова Суворова:

Тяжело в ученье — легко в походе!

Дисциплина — мать победы.

Сам погибай, а товарища выручай!

Там, где пройдёт олень, там пройдёт и русский солдат.



ский солдат, там, где не пройдёт олень, всё равно пройдёт русский солдат!
Крепость сильна, гарнизон — целая армия, но ничто не устоит против русского оружия!

Во время Великой Отечественной войны советские воины били врага по-суворовски. А командиры учились у Суворова военному мастерству.

Лучших маршалов и генералов правительство награждало орденом Суворова.

«Слушай, Днепр! Идут к тебе советские воины!»

Эти слова были написаны на листовках, которые сбрасывали советские лётчики над Украинной, захваченной фашистами.

Скоро наши воины уже шли по украинской земле. А вели их и победе бесстрашные полководцы, и среди них был генерал армии Николай Фёдорович Ватутин.

Генерала можно было видеть повсюду. Вот его машина мчится мимо колонны советских танков, которые с минуты на минуту вступят в сражение, вот она мелькает во ржи и появляется у самых передовых наблюдательных пунктов.



Генерал всё должен видеть, всё должен знать! Он появлялся то там, то здесь, выслушивал донесения самых младших командиров, а порою и рядовых солдат. И часто отдавал распоряжения прямо на поле боя.

Когда наши войска подошли к Днепру и начали на речных и рыбачьих лодках, на плотах из бочек, на плащ-палатках, набитых соломой, на брёвнах переправляться через широкую реку, враг дрогнул. Фашисты поняли: советские воины не дадут им пощады.

Фашисты бомбили переправу, обстреливали её из пушек и миномётов, но не смогли остановить наступления.

Вонсками Ватутина был взят Киев! Город горел, дома были разрушены, водопровод взорван. Из лесов, болот, оврагов возвращались эшелоны. Со слезами обнимали и целовали они своих освобождённых.

...Николай Фёдорович стоял у стола, на котором лежали письма. Одно письмо он перечитал несколько раз. Мальчик Витя Рыбков писал генералу: «Спасибо Вам за то, что спасли дедушку и бабушку, тётю и маленького братика от проклятого зверя-фашиста, убившего маму и папу!»

Спрятав письмо в карман жителя, генерал вышел из штаба. А через минуту командующий фронтом мчался туда, где готовилось новое сражение.

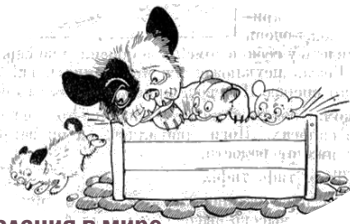


Мурзилка. – 1964. - № 2. - С.6-7.
Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1964



МУРЗИЛКА

№4



МУРЗИЛКА



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ХУДОЖНИКИ



ЕВГЕНИЙ МИХАЙЛОВИЧ РАЧЁВ

В сказках всё необыкновенно. Животные и даже вещи ведут себя по-особому: говорят по-человечески, думают и поступают, как люди — добрые или злые, смелые или трусливые, глупые или умные. Это оттого, что сказка всегда намекает на людей, на простую человеческую жизнь. Недаром говорят: «Сказка — ложь, да в ней намёк — добрым молодцам урок».

И в рисунках Рачёва к сказкам звери — это тоже не обычные животные. Посмотрите: они одеты в человеческие костюмы, ходят и сидят, как люди. И на мордах у них самые разнообразные выражения, как у людей. Тут и доброта, и хитрость, и глупость, и храбрость... И сразу видно — вот лиса, ласковая такая, а добра от неё не жди — обманщица она, от хитрости даже закинула язык. Очень живыми получились рисунки, выразительными.

Но скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается». Легко и быстро можно посмотреть рисунок, а вот сделать...

Рисункам предшествует большая подготовительная работа.



Ведь надо хорошо знать животных: как они выглядят, их повадки. Поэтому Рачёва часто можно увидеть с альбомом и в зоопарке и в лесу или у реки. Лес, природа много подсказывают художнику в работе над сказкой.

Художнику надо знать, как одевались люди, какие были дома в старину, какие работы делали крестьяне и какими орудиями. Об этом ему рассказывают книги и музеи.

И ещё очень важное — надо знать людей,

понимать человеческие характеры. Ну, а уж этому может научить только сама жизнь.

Рачёв охотно встречается с ребятами. Ведь для вас ребята, он делает свои рисунки.

Рисунки Евгения Михайловича Рачёва напечатаны в книгах: «Украинские народные сказки», «Рукавичка», «Жили-были», «Русские народные сказки», «Три сказки про лису» и многих других.

Л. ГРИБОВА

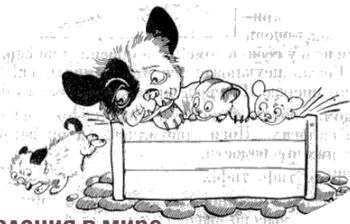
Мурзилка. - 1964. - № 1. - С.12-13.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

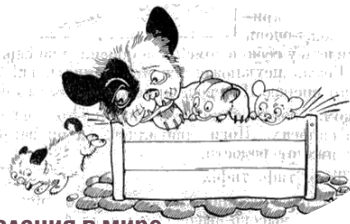
ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1965



Полный текст – <http://www.barius.ru/>



1965



МУРЗИЛКА

ТВОИ ДРУЗЬЯ

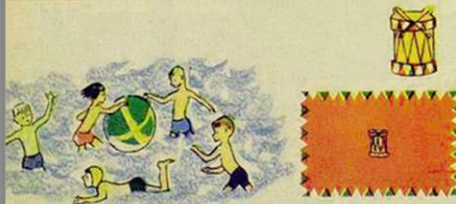
Рис. Е. и М. АНАСТАСЬЕВЫХ



БОЛГАРИЯ.
Чавдарцы носят синие галстуки.



ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА ВЬЕТНАМ.
Значок августя — пятиконечная звёздочка.



ВЕНГРИЯ.
У маленьких барабанчиков значки с изображением барабана. На знамени тоже барабан.

В нашей стране все перво-классники становятся октябрятками. Так называют их в честь победы Октября. Принимают в октябрятки в торжественной обстановке, на школьных праздниках. Пионеры прикалывают октябряткам красные звёздочки с портретом Ленина.

Звёздочка — отличительный знак октябрят. Они дорожат ею и носят до того времени, пока не вступят в пионеры.

В других странах тоже есть октябрята, только называют их везде по-разному.

В Венгрии ребят от 8 до 11 лет называют маленькими барабанчиками.

Вступая в ряды маленьких барабанчиков, ребята дают торжественное обещание:

«Я с сегодняшнего дня с гордостью ношу имя барабанчика. Перед своими товарищами обещаю, что буду всегда выполнять законы маленьких барабанчиков: буду приносить много радости родителям, воспитателям и товарищам».

В Германской Демократической Республике школьники 1—4-го классов называют юными пионерами. Девиз немецких пионеров: «За мир и дружбу между народами будь готов!» Ответ: «Всегда готов!»

В Болгарии младшие школьники объединены в группы чавдарцев. Название

В РАЗНЫХ СТРАНАХ



ГДР.
Юные пионеры носят синие галстуки и пионерские значки с изображением буквы ЮП (Юные пионеры).

это они получили в честь народного героя Чавдара.

Вот их правила: «Чавдарцы хорошо учатся, любят труд, уважают старших, растут весёлыми, здоровыми, смелыми».

В Чехословакии младших школьников называют искорками. Об искорках заботятся чешские пионеры, готовят их к вступлению в пионерскую организацию.

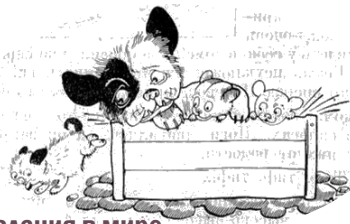


ЧЕХОСЛОВАКИЯ.
Звёздочка на раскрытой книге.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1965

Дорогой читатель!

В новом году будут напечатаны новые рассказы о приключениях Мурзилки. Не забудь вовремя подписаться на журнал.



ЖАБ МАЛЬЧИК

п я т ё р к и
п о в ы в а д т

В. ОСЕЕВА

Рис. А. БРЕЯ

Жил-был мальчик. Мальчик как мальчик. И кушал хорошо, и гулял хорошо, а в учёбе ему не везло. Набегается, наиграется хорошенько, а придёт в школу — и двойку получит.

Вот как-то раз проснулся он ночью и думает:

«Так недолго и на второй год остаться! И как это ребята пятёрки добывают?»

Только он это подумал, как зашумело, зашуршало что-то у него под подушкой. Вылез оттуда дневник, хмурым, измятым, весь в кляксах. Сел на одеяло и говорит:

— Ступай к книжкам. Они знают, как ребята пятёрки добывают.

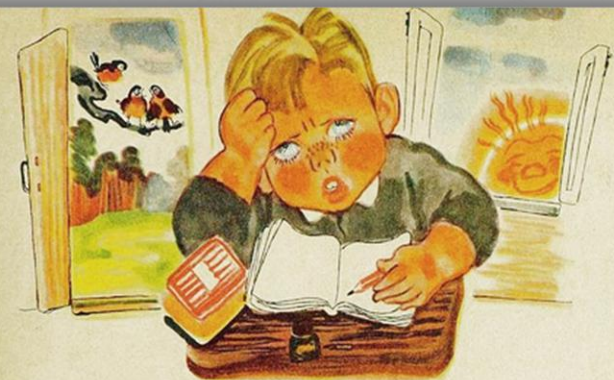
Вскочил мальчик, побежал к книжкам. Достал их с полки, вытер с них чистой тряпочкой пыль и спрашивает:

— Книжки, книжки! Как ребята пятёрки добывают?

Пошептались между собой книжки и сказали хором три слова:

— Желанье. Старанье. Вниманье. Обрадовался мальчик.

— Только-то? Ну, значит, и я добуду! Желанье у меня есть! Старанье? Ну что ж, постараюсь! Вниманье — это тоже пустяки.



— Не хвались, — говорит ему дневник. — Книжки зря слов не бросают. Помни: как сядешь за уроки, в окно не гляди, на дверь не оглядывайся, на голоса не откликайся.

Утром сел мальчик за стол, разложил перед собой книжки и тетради. Раскрыл книжку и стал читать. В окно не глядит, на дверь не оглядывается. Читает, читает. Вдруг... Из окна прыгнуло на книжки золотое пятнышко и давай плясать. Зажмурился мальчик. «Эго, — думает, — солнечный зайчик прибежал! Поймаю-ка я его!» Схватил, а солнечный зайчик выскользнул у него из рук — да в раскрытое окно! Забыл мальчик про свою книжку и бросился ловить его. А после обеда пошёл в школу. Вызвал его учитель к доске и поставил ему тройку.

— Хорошо ты читал, да плохо дочитывал.

Пришёл мальчик домой и жалуется своему дневнику:

— Подвёл меня солнечный зайчик! Вместо пятёрки получил я тройку!

— Вперёд умнее будешь, — говорит ему дневник. — Двойка к двойке бежит, тройка на распутии стоит, а четвёрка к пятёрке тянет! Постарайся получить четвёрку!

На другой день опять сел мальчик заниматься. Положил перед собой тетрадку, в окно не глядит, на дверь не оглядывается, сидит, пишет, глаз не поднимает. Прыгал, прыгал солнечный зайчик по тетрадке, сам в руки давался, да не стал его мальчик ловить. Немного осталось дописать ему. Вдруг чувствует, одна нога его под столом заболталась. Только придержал он её за коленку, как съехала у него под рукой тетрадь, наскочила буква на букву, и вся строчка за линейку вышла... Опустил он голову и думает: «Что ж теперь делать-то?» Хотел всё заново переписать, да отяжелела рука, пальцы не слушаются. Так и пошёл в школу. Посмотрел учитель его тетрадку.

— Хорошо ты писал, да плохо дописывал.

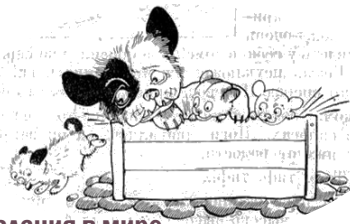
Мурзилка. - 1965. - № 9. - С.2-3.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1965

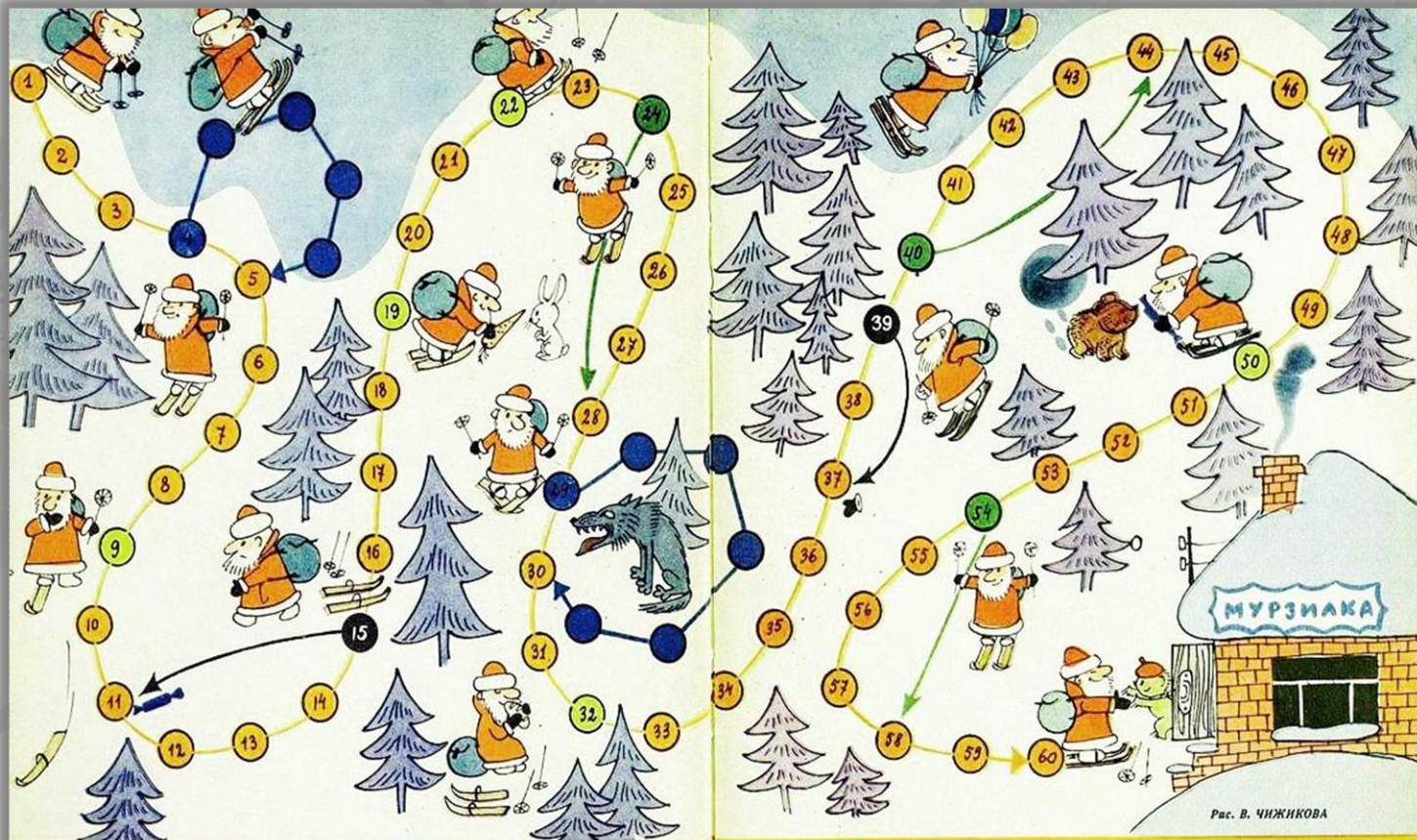


Рис. В. ЧИЖИКОВА

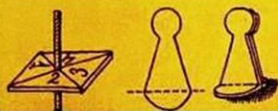
В ГОСТИ К МУРЗИЛКЕ

Решил Дед Мороз навестить своего друга Мурзилку. Подарки в рюкзаке положил — и в путь. Труден путь по зимне-

му лесу — это ты по картинке видишь. Попадёт Дед Мороз на чёрный кружок — назад возвращается, на жёлтый — отдыхает (пропускает ход), на синий — в обход идти приходится. Зато если на зелёный — быстрее вперёд пойдёшь.

Вот, наконец они и встретились — друг всегда придёт к другу, как бы трудно ни было.

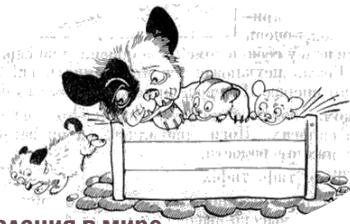
Если тебе и твоему товарищу тоже захочется в гости к Мурзилке, сделайте фишки, как это показано на рисунке, и шагайте вместе с Дедом Морозом.



МУРЗИКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1966

МУРЗИКА

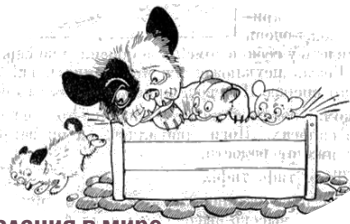


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1966



МУРЗИЛКА
№ 5



МУРЗИЛКА
№ 11



23 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

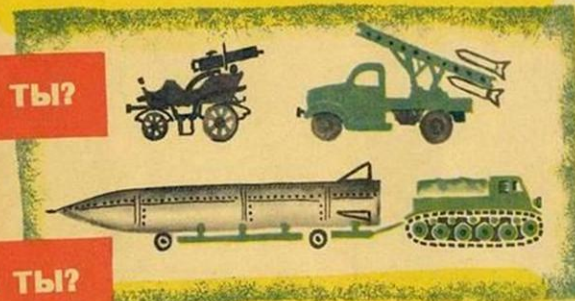
Рис. М. МЕЖЕНИНОВА



Чьи это шапки ?

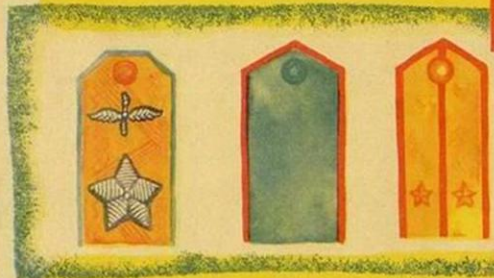
ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Что это за оружие ?



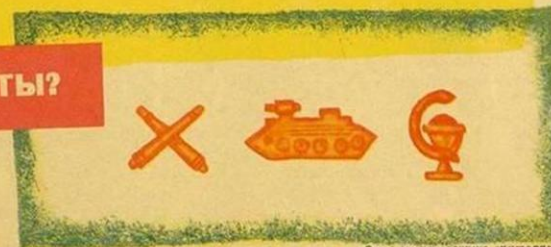
ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Чьи это эмблемы ?

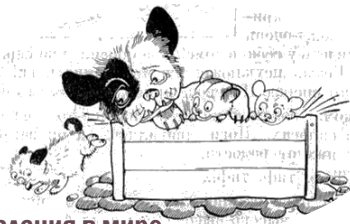


Чьи это погоны ?

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?



Ответы на военную викторину
напечатаны на 31-й странице.



1966



МУРЗИЛКА
№ 5



МУРЗИЛКА
№ 11



НАУЧИЛИ НАСТЮ ШИТЬ

Владимир ЛИФШИЦ

Рис. А. КАНЕВСКОГО

Научили Настю шить.
Насте некуда спешить.
Есть у ней иголки, нитки,
Лоскуточки всех цветов.
Вот для клоуна Никитки
Цирковой костюм готов.
Кукла Маша
С куклой Нелли
Платья новые надели.
В шароварах из сатина
Щеголяет Буратино.
Ушивает Настя это,
Зашивает Настя то,
Пришивает пуговицу
К старому пальто.
Что ещё бы ей зашить? —
Вот что надо ей решить.



Папа одевается —
Очень удивляется:
— Был с карманами пиджак —
Не найти мне их никак!..



— Это что у вас за мода?
Мода будущего года?
— Лоскуты на талии
Носят где? В Италии?
— Или, может быть, поближе —
Не в Италии — в Париже?..

Трудно в доме стало жить:
Научили Настю шить.



Мама одевается —
Тоже изумляется:
— Непонятные дела —
Кофта стала мне мала!.. —
И кричит братишка в страхе,
Сунув руки в рукава:
— Где же ворот у рубахи?
Не проходит голова!..

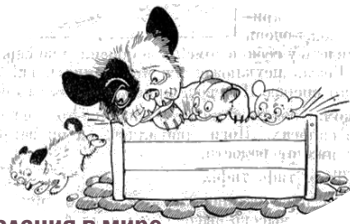
Клим Петрович —
Настин дядя —
Важно вышел
Из ворот.
Почему,
На дядю глядя,
Ухмыляется народ?



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире

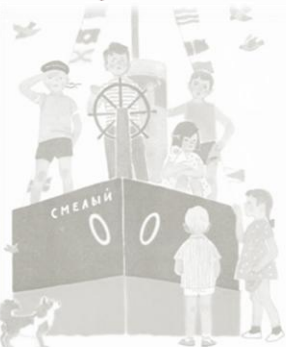


100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1966



МУРЗИЛКА
№ 5



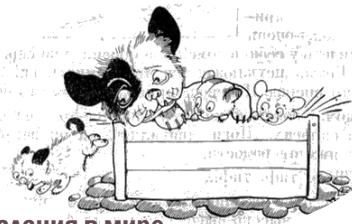
МУРЗИЛКА
№ 11



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1967

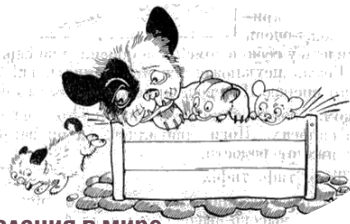


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире

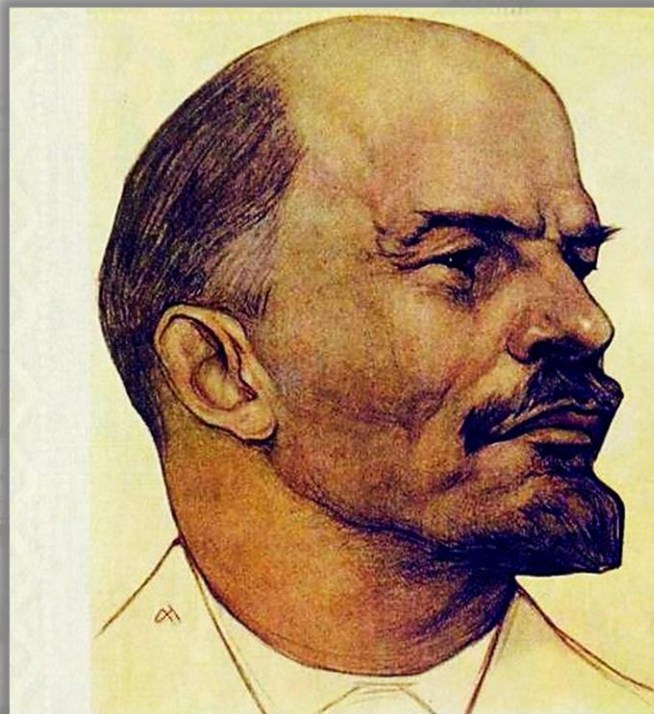


100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. П.Е.Алексеева

1967



СТРАНА ЛЕНИНА

Дорогой друг, маленький гражданин страны Ленина! Вот и наступил праздник. Города, деревни нынче украшены флагами. Флагами украшены дома наших друзей в других странах. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции празднует весь мир.

2



В разные времена — не сосчитать, сколько раз! — бедняки поднимались на борьбу с богатыми и всё не могли победить. Но пришёл год, когда трудящиеся прогнали угнетателей и установили власть народа. Это было в 1917 году в России. Восстанием рабочих и крестьян руководили Коммунистическая партия, вождь Владимир Ильич Ленин.

Дорогой друг! Гордись, что в нашей стране впервые сбылась самая давняя, самая заветная мечта людей — мечта о народной власти.

Нелегко быть первым. Ты и сам, верно, прокладывал тропинку в снегу, а может быть, переходил вброд незнакомую речку. Тогда ты знаешь, как это не просто. А народ наш стал прокладывать дорогу к счастью.

Был голод. Были разрушены фабрики, заводы. Четырнадцать капиталистических государств послали войска на помощь белогвардейцам, чтобы остановить нас. Мы победили врагов, голод, построили фабрики, заводы, электростанции. И упорно шли вперёд.

Да, нелегко быть первым. В твоём доме висят снимки людей в военных шинелях. Эти люди — твой дед, твой отец... Такие снимки есть в со-



седнем доме, в домах на другой улице, в домах других городов. Снимков много, потому что нам ещё не однажды приходилось браться за оружие. Но мы победили всех, кто напал на нас, победили самого страшного врага — фашистов. А на дорогу счастья, проложенную нами, вышли и другие страны. Гордись этим, дорогой друг!

Советская Родина сильная. Советская Родина обильная. Советская Родина красивая. Когда танцуют наши артисты, когда играют наши музыканты, когда летят наши самолёты и плывут наши корабли, мир замирает в восхищении. Мы первыми запустили спутник, первыми побывали в космосе. Гордись этим, дорогой друг! Как радостно быть первым!

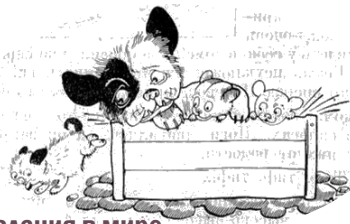
В честь Великого Октября тебя назвали октябрёнком. Ты живёшь в стране Ленина, народ которой под руководством Коммунистической партии продолжает дело великого вождя. Гордись этим, дорогой друг! Гордись и расти поскорее. Старшие верят, что ты и твои товарищи всегда и во всём будете первыми.



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1967



ДЕКАБРИСТЫ



Рис. В. ЛОСНИА

Крестьянские войны не изменили порядок в России. Народу по-прежнему жилось плохо. Видели это даже дворяне. И лучшие из них не хотели с этим мириться.

14 декабря 1825 года группа дворян-офицеров вывела свои полки на Сенатскую площадь в Петербурге, чтобы поднять восстание против царя. От декабря организаторы восстания получили название — декабристы.

Их было мало, но они решили сами, без помощи народа разделиться с царём. В этом была их ошибка.

Царь сначала растерялся и послал на переговоры к восставшим генерала Милорадовича. Но солдаты не захотели слушать царского генерала. Декабрист Каховский метким выстрелом убил Милорадовича. Этот момент показан на рисунке.

Пока восставшие офицеры и солдаты стояли на площади, царь собрал надёжные войска и пустил в ход артиллерию.

Восстание было подавлено. Много солдат и офицеров убито. Всех декабристов арестовали. Пятерых из них: Рылеева, Пестеля, Муравьёва-Апостола, Бестужева-Рюмина и Каховского — повесили, а остальных — сто двадцать человек — сослали в самые отдалённые места Сибири на каторжные работы. Там они провели тридцать лет.

Все передовые люди России сочувствовали декабристам. Пушкин отправил им в Сибирь своё послание:

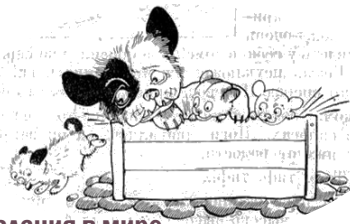
Во глубине сибирских руд
Храните гордое терпенье,
Не пропадёт ваш скорбный труд
И дум высокое стремленье.



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1967



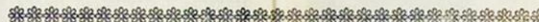
Рис. Н. УСТИНОВА

ПОЁТ

С. ЕСЕНИН

Поёт зима, аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далёкую
Седые облака.

А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.
Воробушки игривые,
Как детки сиротливые,
Прижались у окна.



ЗИМА, АУКАЕТ...

Озябли пташки малые,
Голодные, усталые,
И жмутся поплотней.
А вьюга с рёвом бешеным
Стучит по ставням снежным
И залитая всё сильнее.

И дремлют пташки нежные
Под эти вихри снежные
У мёрзлого окна.
И снится им прекрасная,
В улыбках солнца ясная
Красавица весна.

БЕЛЫЕ

Н. СЛАДКОВ

ЯНВАРЬ

Всю ночь таинственно шептались деревья: что-то творилось в лесу. Утром стало видно: в лес пришла настоящая зима. Под холодными лесными сводами, покорно склонив головы, застыли скорбные белые фигурки. Вместе с большим снегом налетели и набежали в лес диковинные невиданные существа. Они расселись по пням и сучкам, вскарабкались на ёлки и сосны: странные молчаливые белые фигурки, неподвижные, незнакомые, но на что-то очень похожие...

Тут вылез из сугроба лесной человечек в огромной белой папаче. Там на пеньке сидит не то белочка, не то зайчик. Сложил белые лапки на белое

ФИГУРКИ

пузечко; молчит и смотрит на белый притихший лес. На камне у речки белая Аленушка: склонила голову на плечо, подпёрла белой ладошкой белую щёчку. Обласкало солнце пригорюнившуюся фигурку, и с мохнатых хвойных ресниц её закапали слёзы.

А вот зверёк-оборотень. Сделай шаг в сторону, посмотри чуть со стороны, и обернётся зверёк простым сучком, запорошённым снегом. Вот птица не птица, зверь не зверь: пальцем тронь — рассыплется в прах.

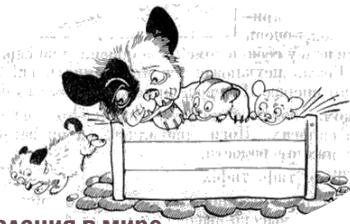
Белые медведи и белые совы. Зайцы, куропатки, белочки. Сидят, лежат и висят. Полон лес диковинных птиц и зверей. Хочешь увидеть их — поторопись. А то дует ветер — поминай как звали!



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1968

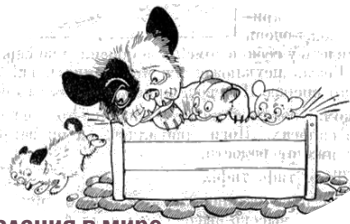


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1968



МУРЗИЛКА

№ 4

МУ

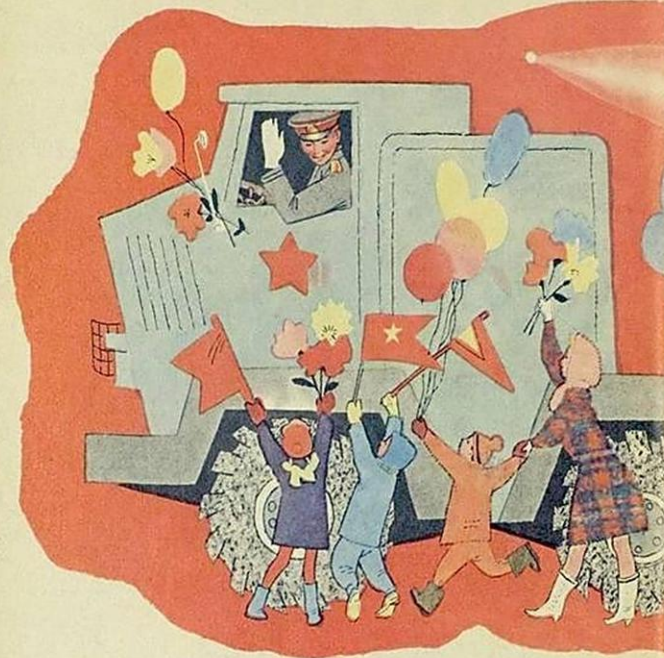
МУРЗИЛКА



№ 10

МУРЗИЛКА

СОВЕТСКОЙ АРМИИ



Звёздами и флагами
расцвела Москва.
Вдоль по Красной площади
движется войска.



ПЯТЬДЕСЯТ ЛЕТ

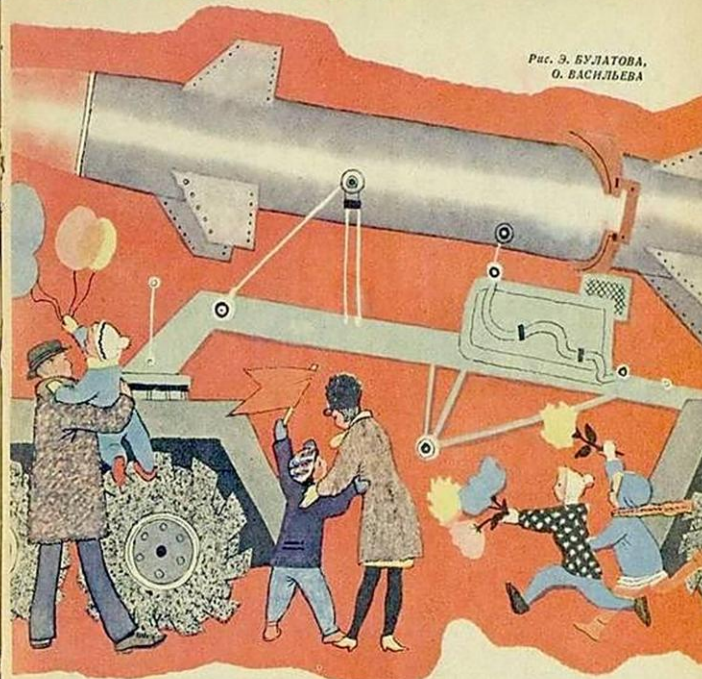


Рис. Э. БУЛАТОВА,
О. ВАСИЛЬЕВА



— С днём рождения, Армия! —
говорит страна. —
Славная защитница,
будь всегда сильна.

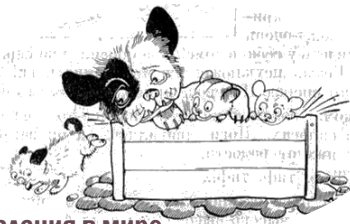


Мурзилка. - 1968. - № 1. - С.2-3.
Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннесса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире

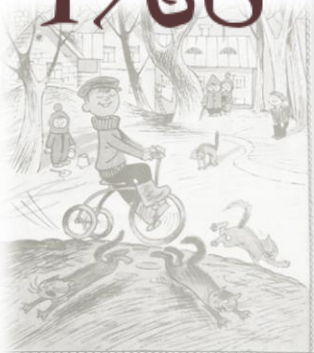


100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1968



МУРЗИЛКА

№ 4

МУРЗИЛКА



МУРЗИЛКА

№ 10

ВЕЛИКИЙ ПРОЛЕТАРСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МАКСИМА ГОРЬКОГО

М. КОРШУНОВ
Рис. Е. АФАНАСЬЕВОЙ

Он был высокого роста, в большом широком пиджаке, шляпе, в руках палка, о которую он опирался, когда медленно шёл по улице.

Его знали все. И не только в нашей стране, а и во всех других странах. Во всём мире.

Он говорил низким спокойным голосом. Буквы «О» выговаривал крупно и отчётливо. И ещё у него были усы. Такие же «крупные и отчётливые», как и его буква «О».

Звали этого человека — Максим Горький (Алексей Максимович Пешков).

Он был знаком с Чеховым и Толстым. Дружил с Владимиром Ильичём Лениным. Встречался с ним, и они подолгу беседовали — великий вождь пролетарской революции и великий пролетарский писатель.

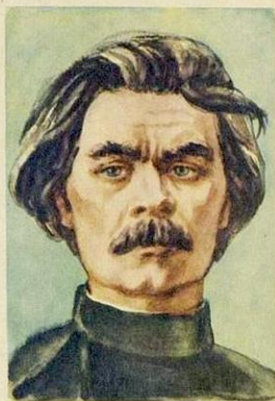
Детство и юность Алексея Максимовича прошли на Волге, русской реке, которая из конца в конец пересекает нашу страну.

Алёша Пешков служил «мальчиком» при магазине, мыл посуду на пароходе, был учеником иконописной мастерской, играл в армарочном театре. Был грузчиком, пильщиком, молотобойцем, пекарем. Он, как и могучая русская река, прошёл через всю страну. Он хотел видеть и знать, как живёт народ, о чём думает, о чём мечтает. Он учился не в университете, а у самой жизни.

После тяжёлой работы он где-нибудь в каморке читал книги и начинал сам писать свои первые рассказы и поэмы.

Его строки не всегда были только горькими, они были и жизнеутверждающими. Он, как сокол, готов был подняться ввысь, чтобы увидеть над Россией чистое небо и яркое солнце. Но он понимал: чтобы победить, нужна сила народная, единая и могучая, как весеннее половодье на могучей Волге. Сила, от которой трещало и разваливалось бы всё царское и помещичье, фабрикантское, купеческое и поповское.

И нашлась такая революционная сила и затопила бешущим половодьем Россию. Свершилась социалистическая революция.



И небо очистилось, и засверкало яркое солнце!

Алексей Максимович за свою жизнь написал очень много рассказов, поэм, пьес, повестей, романов. Они известны всем людям всей земли — «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике», «Детство», «В людях», «Мать», «Сказки об Италии», «Челкаш», «На дне» и другие.

Когда вы, ребята, подрастёте, вы познакомитесь со многими из этих произведений в школе, с постановками пьес Горького в театрах. Вы его не видели, но, я уверен, вы бы его узнали, если бы он появился — высокий и немного сутулый, в большом широком пиджаке и с палкой, о которую он опирался, когда медленно шёл по улице, и ещё потому, что он выговаривал букву «О» крупно и отчётливо. И у него были усы, такие же «крупные и отчётливые», как и его буква «О».

3



ЛАМПА С ЗЕЛЁНЫМ АБАЖУРОМ

Б. РАЕВСКИЙ

Когда Ленина выслали в Сибирь, в Шушенское, Надежда Константиновна решила ехать к нему. Вдвоём не так трудно, не так тоскливо будет в далёком глухом селе.

Что же отвезти Владимиру Ильичу?

Ну, во-первых, книги. Ведь Владимир Ильич и в ссылке много писал, а для работы нужны книги.

Во-вторых, тёплую одежду.

А что ещё?

Задумалась Надежда Константиновна. Прикрыла глаза, представила себе лютовью сибирскую зиму, долгие тёмные вечера, замётённую снегом избу. А в избе за грубо сколоченным столом сидит Ильич, пишет.

А как же он пишет? В полумраке-то?

Рис. В. ГАЛЬДЯЕВА

Ведь освещались избы где керосином, а где и вовсе лучиной.

Надежда Константиновна вспоминала, как любил Владимир Ильич долгими вечерами заниматься около яркой лампы с зелёным абажуром.

И тут же решила:

«Отвезу-ка я в Шушенское лампу. Большую. С зелёным абажуром. Это будет самый лучший подарок».

Товарищи стали отговаривать Надежду Константиновну.

— Ну как ты повезёшь в такую даль лампу со стеклянным абажуром? Непременно разобьёшь в дороге.

А до Шушенского почти четыре тысячи километров. К тому же поезд до самого Шушенского не ходит. Последние семьсот километров надо ехать сперва на пароходе, а потом

2

Мурзилка. - 1967. - № 3. - С.2.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

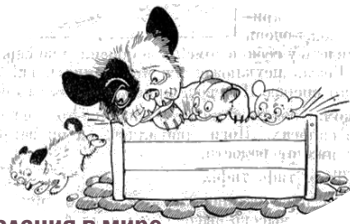
Мурзилка. - 1967. - № 1. - С.2.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1968



МУРЗИЛКА
№ 4

МУРЗИЛКА



МУРЗИЛКА



МЫ ТОЖЕ ВОЮЕМ!

Стихи СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА
Рис. А. ЕРМОЛАЕВА

ТЕЛЕФОНИСТ

— Алло... «Юпитер»? Я — «Алмаз»!
Почти совсем не слышно вас!..
Мы с боем заняли село.
А как у вас?.. Алло... Алло...

СЕСТРА

— Что вы рычите, как медведь?
Пустяк осталось потерпеть!
И рана ваша так легка,
Что заживёт наверняка!

ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

Стихи Сергея Владимировича Михалкова «Мы тоже воюем» и рисунки Адріана Михайловича Ермолаева были напечатаны в «Мурзилке» в феврале 1945 года. В то время Советская Армия громила фашистов на их земле и победа была близка.

Читатели журнала, может быть, это были и ваши родители, любили тогда эти стихи и картинки. А теперь мы и нас с ними знакомим.

ШАШКА

Владимир РАЗУМНЕВИЧ

У Чапаева на поясе с правой стороны висела кобура с револьвером, а с левой — шашка в узорчатых ножнах. Изогнутый кончик её доставал почти до земли. Когда Чапаев куда-нибудь спешил, то придерживал шашку рукой, чтобы она не мешала ему при ходьбе.

Саша с завистью смотрела на боевую шашку и допытывалась у отца:
— Скажи, у всех красных командиров шашка?



МОРЯК

— На горизонте — самолёт!
По курсу полный ход вперёд!
Готовься к бою, экипаж!
Отставить! Истребитель — наш!

ЛЕТЧИК

— Пехота — здесь, а танки — тут.
Лететь до цели семь минут.
Поняте боевой приказ!
Противник не уйдёт от нас!

— Кто на коне, тот и с шашкой, — отвечал отец. — Красна птица перьём, а кавалерист шашкой.

— Если коня убьют, то и шашка не нужна?

— И пешему она может согнуться. Только держи в руках крепче и руби врага мечом!

— Ты всегда крепко держишь?

— Всегда! Шашку ронять — красноармейскую честь терять!

Как-то отец возвратился домой без шашки. Всё было при нём: и планшетка, и портупея, и бинокль на груди, и кобура с револьвером на боку. А шашки не было.

Саша расстроился:

— Ну вот... Ты и честь потеряла...

— Ты это о чём? — не понял отец.

— Говорила, шашку ронять нельзя, а сам потерял.

— Кто тебе сказал — потерял?

— А где ж тогда шашка?

— Попазил лихому коннику. За храбрость! В надёжные руки попал мой клинок!

— Зато сам ни с чем остался. Как же теперь воевать?

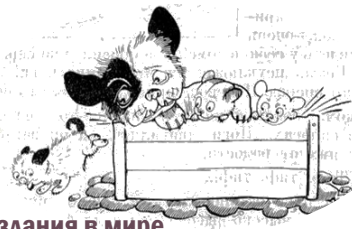
— А револьвер? — отец ударил ладонью по кобуре. — С ним я любую шашку у белых добуду. Вот увидишь!

И действительно, в следующий раз привёз с шашкой. Она была наряднее преж-

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннесса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1969

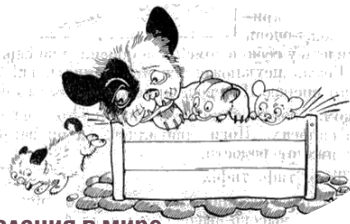


Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

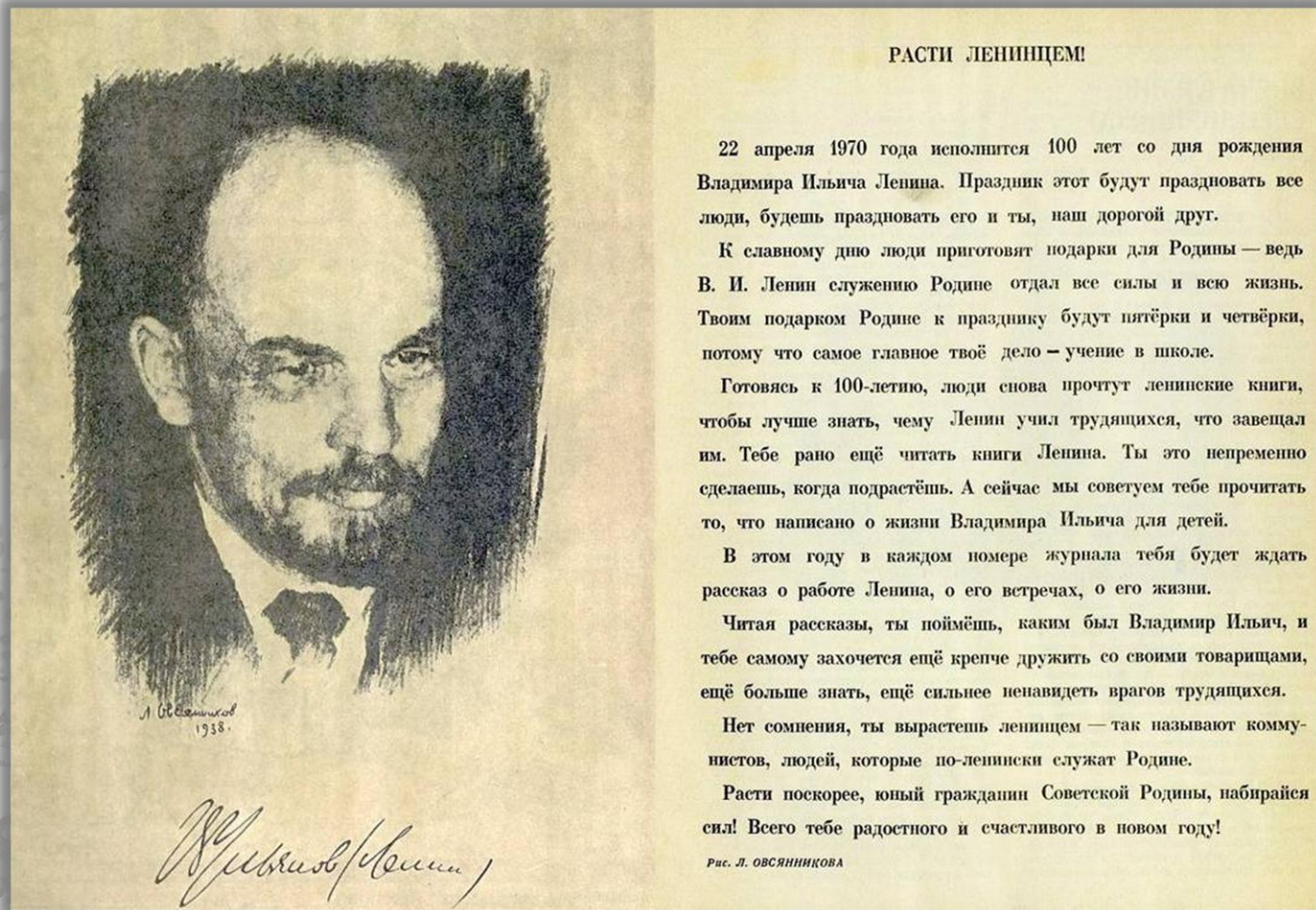
Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1969

МУРЗИЛКА 1969 № 1



МУРЗИЛКА 1969 № 12



РАСТИ ЛЕНИНЦЕМ!

22 апреля 1970 года исполнится 100 лет со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Праздник этот будут праздновать все люди, будешь праздновать его и ты, наш дорогой друг.

К славному дню люди приготовят подарки для Родины — ведь В. И. Ленин служению Родине отдал все силы и всю жизнь. Твоим подарком Родине к празднику будут пятёрки и четвёрки, потому что самое главное твоё дело — учение в школе.

Готовясь к 100-летию, люди снова прочтут ленинские книги, чтобы лучше знать, чему Ленин учил трудящихся, что завещал им. Тебе рано ещё читать книги Ленина. Ты это непременно сделаешь, когда подрастёшь. А сейчас мы советуем тебе прочитать то, что написано о жизни Владимира Ильича для детей.

В этом году в каждом номере журнала тебя будет ждать рассказ о работе Ленина, о его встречах, о его жизни.

Читая рассказы, ты поймёшь, каким был Владимир Ильич, и тебе самому захочется ещё крепче дружить со своими товарищами, ещё больше знать, ещё сильнее ненавидеть врагов трудящихся.

Нет сомнения, ты вырастешь ленинцем — так называют коммунистов, людей, которые по-ленински служат Родине.

Расти поскорее, юный гражданин Советской Родины, набирайся сил! Всего тебе радостного и счастливого в новом году!

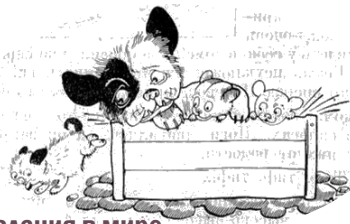
Рис. Л. ОВСЯННИКОВА

Мурзилка. - 1969. - № 1. - С.2-3.
Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире

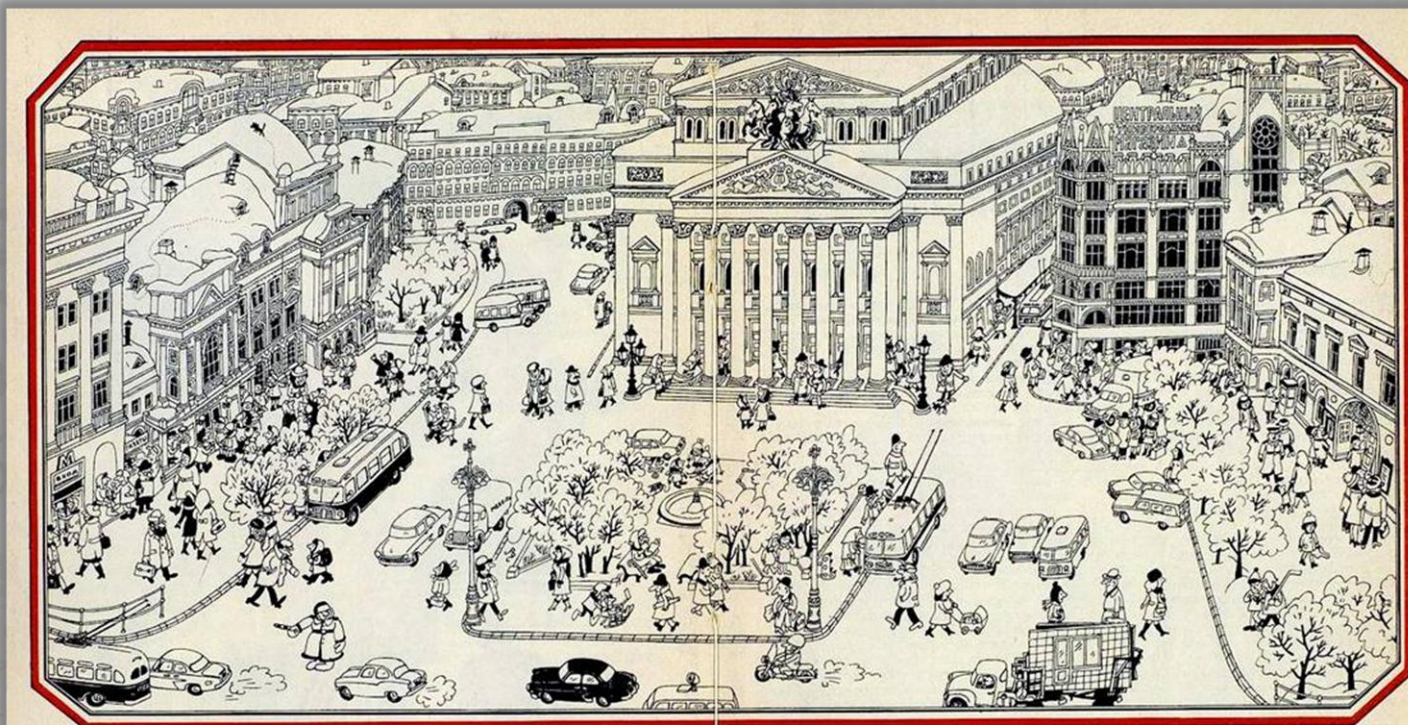


100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1969



Ребята! Посмотрите на картинку. Прямо перед вами Большой театр. Это один из лучших в мире театров оперы и балета. Каждый вечер в зале медленно гаснет свет, поднимается занавес — начинается спектакль. На освещённой сцене танцуют прекрасные балерины — Майя Плисецкая, Екатерина Максимова, Наталья Бессмертнова; поют самые лучшие певцы.
А справа — Малый театр. Его артисты —

ученики великих русских актёров Михаила Семёновича Щепкина и Марии Николаевны Ермоловой покориют зрителей своей игрой. Это очень серьёзный театр, и ходят сюда преимущественно взрослые.

А в каком театре можно посмотреть сказки «Аленький цветочек» и «Теремок» или спектакль «Сомбреро»? Конечно же, в Центральном детском. На рисунке он слева, рядом с метро. В чудесный мир сказок и при-

ключений попадают ребята, сидящие в зрительном зале. Много есть у нас детских театров, но этот — главный.

У подножья Большого театра разбит зелёный сквер. Поздней весной здесь расцветает сирень. Она делает ещё красивее одну из самых главных площадей Москвы — площадь Свердлова.

Шумит, оглябая площадь, поток машин, спешат по своим делам люди. Приглядитесь

внимательнее к рисунку — художник задал вам несколько задач. Найдите на картинке:

1. Пятерых мальчиков с хоккейными клюшками.
2. Двух птиц и кошку.
3. Девочку со скрипкой.
4. Очки и человека, который их потерял.

Рис. Г. ОГОРОДНИКОВА

16



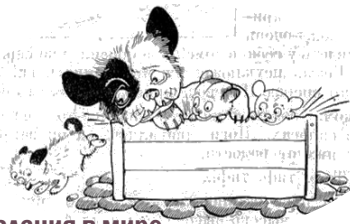
17



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1969

МУРЗИЛКА

МУРЗИЛКА



МУРЗИЛКА

МУРЗИЛКА



ПОИГРАЕМ— УГАДАЕМ!

(Из Асена Босева)

Что вы знаете, ребята,
Про мои стихи-загадки?
Где отгадка, там конец.
Кто подскажет — молодец!

Важно по двору ходил
С острым клювом крокодил,
Головой весь день мотал,
Что-то громко бормотал.
Только это, верно, был
Никакой не крокодил,
А индюшек лучший друг...
Угадайте кто?..

(и н д ю ш к и)



Да! Индюк! Признаться, братцы,
Трудно было догадаться!
С индюком случилось чудо —
Превратился он в верблюда!
Стал он лаять и рычать,
По земле хвостом стучать.
Я запутался, однако,
Он верблюд или... кто?..

(С о б а к а!)

2
ЛАНУМА

Не зовут собаку Шавкой,
И не спит она под лавкой,
А глядит она в окошко
И мяукает... кто?..

(д а ш к о к)



Верно, верно! Угадали,
Будто где её видали!
А теперь давайте с вами
В лес подем за грибами.

Посмотрите-ка, ребята,
Тут — лисички, там — опята,
Ну, а это, на полянке,
Ядовитые... кто?..

(и я д о в о щ)

Что? Поганки? Неужели?
Но поганки захотели
Стать полезными грибами
И пришли на кухню сами.
И сказали: — Как хотите,
Хоть зажарьте, хоть сварите,
Обожаем поваров!
Ненаввидим... кого?..

(я д о в о щ)



То, что я сказал вам, — тайна!
Догадались вы случайно.
Это был большой секрет...
Но от вас секретов нет!

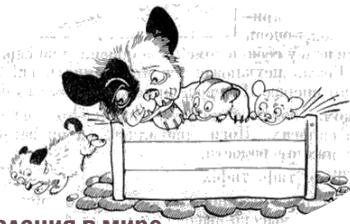
3
ЛАНУМА

Рис. В. ЧИЖИКОВА

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

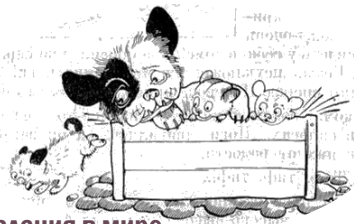
1970



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1970

МУРЗИЛКА

№ 2
ФЕВРАЛЬ
1970



№ 2
ФЕВРАЛЬ
1970

КРОВАВОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Сидит Ванюша Шувалов на нарах и боится заснуть. Уже стемнело, в бараке зажглись лампы-коптилки. Скоро придёт отец. Он обещал с полочки купить сыну сапоги, и Ванюша опять пойдёт в школу.

Отец пришёл с пустыми руками. Стал отчитываться перед матерью. За две недели заработал 8 рублей 60 копеек; полтора рубля хозяин высчитал за жильё в бараке, 4 рубля — за продукты в лавочке да еще оштрафовал на 2 рубля 20 копеек. За что оштрафовал — неизвестно.

— Если бы не штраф, купил бы я Ванюшке сапоги, — вздохнул отец. — Одолеи нас хозяева, а вздумаеть переречь, того и гляди в тюрьму угодишь...

В такой нищете и бесправии жили рабочие всей страны. Крестьянам тоже было не легче. Доведённые до отчаяния, рабочие решили пойти к царю, просить у него защиты от жестоких хозяев. Большевики объясняли, что царь не поможет им, он ведь сам первый помещик, не просить его надо, а сбросить с престола. Но люди в то время ещё верили в царскую милость.

...В воскресенье, 9 января 1905 года, со всех концов Петербурга к Зимнему дворцу шли рабочие с жёнами и детьми. И Ванюша в дедовых валенках шёл с отцом.

Случилось так, как говорили большевики. Царь приказал солдатам стрелять в безоружный народ. Ванюша видел, что первый зал солдат дали по деревьям, на которые взобрались мальчишки. Он сам порывался туда, да отец не пустил.

Тысячи людей были убиты и ранены в это Кровавое воскресенье.

Вечером Ванюша писал гневные стихи:

...Наш царь из подлецов подлец,
дал вместо хлеба нам «свинец»,
он встретил подданных с «любовью»,
окрасил снег их честной кровью.

Ну что ж, настанет скоро время,
созреет ненависти семя,
сметёт поганую метлой
тебя, царь русский, и твой строй.

„ДОЛОЙ ЦАРЯ!“

Рабочие поняли, что царь их самый лютый враг. «Долой царя!» — разнеслось по всей России. На фабриках и заводах рабочие бросали работу, сооружали баррикады на улицах, вступали в бой с полицией и царскими солдатами.

Началась всеобщая забастовка. Остановились станки. Погасли топки. Поезда словно примёрзли к рельсам. У причалов — безжизненные пароходы и баржи. На улицах не звенят трамваи и конки. Перестала бежать вода по водопроводным трубам. Погасло электричество.

Вот что значит рабочий класс! Всё делается его руками. И когда он сказал хозяевам: «Баста!» — жизнь замерла.

В эти дни Владимир Ильич, несмотря на грозившую опасность, вернулся в Россию.

Уже не всеобщая забастовка, а вооружённое восстание охватило страну. Завылся красный флаг на восставшем броненосце «Потёмкин».

Отважно сражались московские рабочие с царскими войсками на Пресне. «Передовым отрядом всемирной рабочей революции» назвал Владимир Ильич героев. Теперь это Красная Пресня. Красная — потому, что камни её обгарены кровью рабочих. Красная — значит революционная. Красная — значит красивая своими делами.

По примеру рабочих поднялись на борьбу с помещиками крестьяне. Они захватывали землю, жгли помещичьи имения.

Рис. П. ВАСИЛЬЕВА

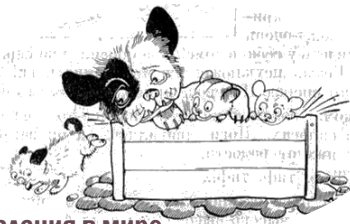
Мурзилка. - 1970. - № 2. - С.4-5.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1970

МУРЗИЛКА

№ 1
МАЙ 1970



ЛЁТЧИК

Советская Армия — самая сильная в мире. Ее воины — лётчики, артиллеристы, танкисты, моряки, моторизованная пехота — вооружены лучшим оружием и боевой техникой. Они надёжно охраняют границы нашей Родины.

Сегодня мы расскажем тебе о лётчиках. Современная боевая авиация — сверхзвуковая. Это значит, что военные самолёты летают со скоростью свыше 2000 километров в час. Так быстро летать можно только на большой высоте, где меньше сопротивление воздуха. В полёт лётчики надевают специальные высотные костюмы, которые защищают их от холода и космических излучений.

В шлеме лётчика есть кислородная маска. Когда на большой высоте лётчику не хватает воздуха, он дышит из маски свежим кислородом.

Высотный костюм очень удобен, лёгок и прочен. Лётчик чувствует себя в нём привлекно и свободно.

Военные самолёты разные. О некоторых мы расскажем.

Вот истребитель-бомбардировщик. Он — пулемёт и пушек он сбивает вражеские самолёты. Вombsами и ракетами поражает наземные цели — мосты, укрепления, танки.

Истребитель-перехватчик сторожит подходы к важным объектам. Он перехватывает в небе и уничтожает вражеские самолёты, ракеты и шпионские шары-зонды. Перехватчик очень быстро взлетает и может за несколько секунд набрать большую высоту.

Стратегический ракетоносец — самолёт дальнего действия. Он может поразить цель, находящуюся за тысячи и тысячи километров. Ракетоносец долетит до неё без посадки. Если же ракетоносец может сбить над целью, он поражает её на расстоянии. Для этого у него есть грозное оружие — управляемые ракеты.

Лётчики — мужественные и смелые люди. Чтобы стать лётчиком, нужно воспитывать в себе эти качества.

Б. ВОРОБЬЁВ



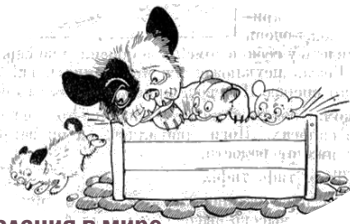
Сверхзвуковой истребитель-бомбардировщик.

Сверхзвуковой истребитель-перехватчик.

Сверхзвуковой стратегический ракетоносец.

Сверхзвуковой истребитель-перехватчик.

Рис. Э. БЕНЬЯМИНСОНА, Б. КЫШТЫМОВА



1970

МУРЗИЛКА

№ 12
ДЕКАБРЬ
1970



МУРЗИЛКА
№ 12
ДЕКАБРЬ
1970

Красный снег

Белый снег, серые скалы. И сверканье солнца до рези в глазах! Может, потому мне и чудится: между двух серых скал вижу красивый пласт снега. Целое красное поле! И это не ошибка, нет — снег по-настоящему красный. Весёлого красного цвета. Словно пропитан малиновым или вишнёвым соком.

Я шагаю по снегу, печатаю красный след. Почерпнул снег ладонью — пригоршня розоватого пуха. Скатываю снежок — снежок красноснежный! Прямо какая-то снежная путаница.

Как теперь скажешь: красное зимнее покрывало? Или: он покраснел, как снег?

Дышу на розовые снежинки, и они расплываются на ладони розово-мутными каплями.

Потом я узнал, что живут в снегу особые снежные водоросли, миллионы крошечных шариков красного цвета. От солнечного тепла водоросли разрастаются, и снег... расцветает!

Мертвые серые скалы, мутные туманные дали, но цветёт красный снег!



Келюч

Моржи — безобидные звери. Хоть и выглядят очень грозно: этакая туша с клыками-бивнями! Но едят они только ракушек. Любят плескаться в воде. Любят поспать на берегу. Но больше всего любят моржи своих толстых моржат. До трёх лет они начнутся с ними, кормят их молоком и никуда от себя не отпускают.

Беда, если моржонок вдруг потеряется. Скорее всего он погибнет, ведь он не умеет сам выковыривать ракушки со дна. А если и останется жить, то вырастет из него страшный келюч — хищный морж.

Келюч свиреп и жесток. Он совсем непохож на своих покладистых соплеменников. Он даже набрасывается на них.

Хищником беспризорник-моржонок становится постепенно.

Потеряв маму-моржиху, он с голоду начинает поедать непривычную для моржей пищу: рыбу, выброшенную на берег, яйца в гнездах прибрежных птиц, слабых, недолгих птенцов. Дальше — больше. Хватает за ноги из-под воды морских птиц, кидается на тюленей.

Так из смиренного толстяка вырастает свирепый келюч. В стаде его опасаются и сторонятся. Зверобой и рыбаки издали узнают его и стараются близко не подплывать. Он может напасть на лодку и всех потопить.

И всё потому, что не научился он выковыривать ракушки со дна...

10

Смешинки на льдинке

Пуночка и Медведь

— Слушай-послушай, Медведь! Ты чего лапшей нос прикрываешь? Отморозить боишься, что ли?

— Тсс, гаупая личужка. Я от Нерпы чёрный нос белой лапой закрываю. Чтоб она меня по носу на снегу не разглядела.

— Хи-хи-хи! Вот так умник, ну и разумник! Один чёрный нос спрятал, а пять чёрных когтей напоказ выставил.

— Да ну-у! Ах я разиня! Про когти-то и не подумал. То-то, смотри, нерпы от меня от одного, как от пятерых медведей, шарахаются.



Гага и Сова

— Уважаемая Сова, как здоровье ваших любимых мышей-леммингов? Всем ли хватает вкусной еды, счастливы ли растут у них детки, здоровы ли их родственники и знакомые?

— Ой, Гага, какая же ты любезная! Только к чему тебе о леммингах-то заботиться?

— Э-э, Сова! Да разве о них я забочусь? О себе я забочусь. Чем леммингов будет больше, тем меньше ты, мышатница, нас станешь гонять. Всякого-то леммингам благополучия, чтоб мне благополучно жилось!



Тупик и Морж

— Смотрю, Морж, на тебя, и перья поднимаются дыбом! Клычищи-то, клычищи — ни у одного хищного зверя таких больше нет. Вот уж, наверное, разбойничаете под водой?

— Что ты, Тупик! Я под водой смиренный, как мышка. Я клычками песок рою, ракушки со дна выковыриваю. Ты по внешности не суди. По носу и ты хищный орёл, а на самом-то деле — пигалица!

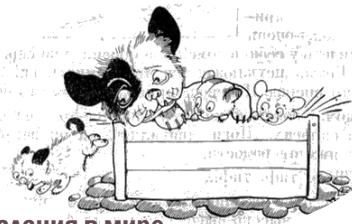


11

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1971

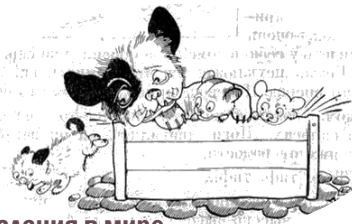


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1971

МУРЗИЛКА № 3 май 1971



МУРЗИЛКА № 9 сентябрь 1971



МУРЗИЛКА № 10 октябрь 1971



1871



1971

К. Д. У Ш И Н С К И Й

Константин Дмитриевич Ушинский жил давно. Но мы помним его до сих пор. Он оставил о себе хорошую память тем, что много сил отдал народному просвещению. «Сделать как можно больше пользы моему Отечеству — вот единственная цель моей жизни» — так писал о себе Ушинский. Он любил детей, учил их, заботился о том, чтобы с малых лет они получали большие знания. Для детей Ушинский написал книгу «Родное слово». Это учебная книга. В ней есть и азбука и счёт, но главное — много сказок и рассказов. Дорогие ребята, прочитайте сказки и рассказы, которые мы перепечатали из книги Ушинского.

Рис. В. ЛОСИНА

ОРЁЛ И КОШКА

За деревней весело играла кошка со своими котятками. Весеннее солнышко грело, и маленькая семья была очень счастлива. Вдруг, откуда ни возьмись, — огромный степной орёл:

как молния, спустился он с вышины и схватил одного котёнка. Но не успел ещё орёл подняться, как мать вцепилась уже в него. Хищник бросил котёнка и схватился со старой

ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА № 98

4



кошкой. Закипела битва на- смерть.

Могучие крылья, крепкий клюв, сильные лапы с длинными кривыми когтями давали орлу большое преимущество: он рвал кожу кошки и выклевал ей один глаз. Но кошка не потеряла мужества, крепко вцепилась в орла когтями и перекусила ему правое крыло.

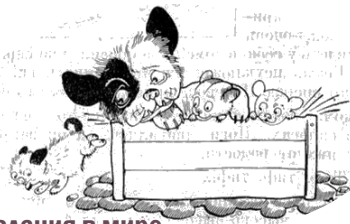
Теперь уже победа стала клониться на сторону кошки, но орёл всё ещё был очень силен, а кошка уже устала; однако же она собрала свои последние силы, сделала ловкий прыжок и повалила орла на землю. В ту же минуту откусила она ему голову и, забыв свои собственные раны, принялась облизывать своего израненного котёнка.

ЛЕКАРСТВО

Захворала мать Тани, и доктор прописал больной горькое лекарство. Видит девочка, что мать

пьёт с трудом, и говорит ей: — Милая мама! Дай я выпью лекарство за тебя.





1971

МУРЗИЛКА

№ 12
1971



МУРЗИЛКА

№ 12
1971



МУР

№ 12
1971



МУР

№ 12
1971



1799

1837

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН



Сказка о рыбаке и рыбке

Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Они жили в ветхой землянке
Ровно тридцать лет и три года.
Старик ловил неводом рыбу,
Старуха пряла свою пряжу.
Раз он в море закинул невод, —
Пришёл невод с одною тинной.
Он в другой раз закинул невод, —
Пришёл невод с травой морскойю.
В третий раз закинул он невод —

Пришёл невод с одною рыбкой,
С непростюю рыбкой — золотою.
Как взмолится золотая рыбка!
Голосом молвит человеческим:
«Отпусти ты, старче, меня в море,
Дорогой за себя дам откуп:
Откуплюсь, чем только пожелаешь».
Удивился старик, испугался:
Он рыбачил тридцать лет и три года
И не слыхивал, чтоб рыба говорила.
Отпустил он рыбку золотую

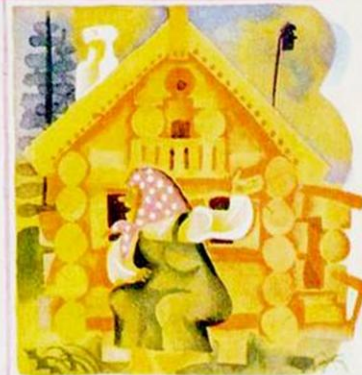
И сказал ей ласковое слово:
«Бог с тобою, золотая рыбка!
Твоего мне откупа не надо;
Ступай себе в синее море,
Гуляй там себе на просторе».

Воротился старик ко старухе,
Рассказал ей великое чудо.
«Я сегодня поймал было рыбку,
Золотую рыбку, не простую;
По-нашему говорила рыбка,
Домой в море синее просилась,
Дорогою ценою откупалась;
Откупалась, чем только пожелаю.
Не посмел я взять с неё выкуп;
Так пустил её в синее море».
Старика старуха забранила:
«Дурачина ты, простофиля!
Не умел ты взять выкупа с рыбки!
Хоть бы взял ты с неё корыто,
Наше-то совсем расколослось».

Вот пошёл он к синему морю;
Видит — море слегка разыгралось.
Стал он кликать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка и спросила:
«Чего тебе надобно, старче?»
Ей с поклоном старик отвечает:
«Смилуйся, государыня рыбка,
Разбранила меня моя старуха,
Не даёт старику мне покою;
Надобно ей новое корыто;
Наше-то совсем расколослось».
Отвечает золотая рыбка:
«Не печалься, ступай себе с богом,
Будет вам новое корыто».

Воротился старик ко старухе,
У старухи новое корыто.
Ещё лучше старуха бранится:
«Дурачина ты, простофиля!
Выпросил, дурачина, корыто!
В корыте много ль корысти?
Веротись, дурачина, ты к рыбке;
Поклонись ей, выпроси уж избу».

Вот пошёл он к синему морю
(Помутилось синее море).
Стал он кликать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка, спросила:
«Чего тебе надобно, старче?»
Ей старик с поклоном отвечает:
«Смилуйся, государыня рыбка:
Ещё лучше старуха бранится,
Не даёт старику мне покою;
Избу просит сварливая баба».
Отвечает золотая рыбка:
«Не печалься, ступай себе с богом,
Так и быть: изба вам уж будет».

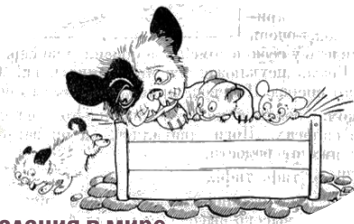


Пошёл он ко своей землянке,
А землянки нет уж и следа;
Перед ним изба со светёлкой,
С кирпичною, белёною трубою,
С дубовыми, тесовыми вороты.
Старуха сидит под окошком,
На чём свет стоит мужа ругает:
«Дурачина ты, прямой простофиля!
Выпросил, простофиля, избу!
Веротись, поклонись рыбке:
Не хочу быть чёрной крестьянкой,
Хочу быть столбовою дворянкой».

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



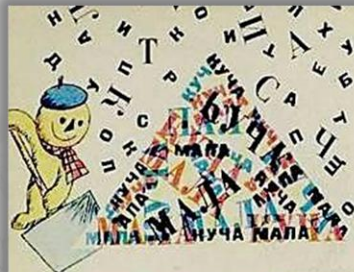
100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1971

МУРЗИЛКА № 1 май 1971



РЕБУС-ЗООПАРК



Названия каких зверей и птиц написаны здесь?



Белая БРУХИМОВИЧ

ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ

Зимние каникулы!
Дождь идёт с утра.
Съезжилась, поникла
Снежная гора.

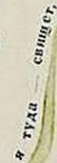
Воробьи чирикают.
Теплый ветер кружит.
В зимние каникулы
Топая по лужам.

Ручейки запрыгали.
Ожила береза.
Зимние каникулы...
У дедушки Мороза.

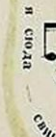


и. д. а. т. ь.

Около
меня
свищет;



я туда свищет,



и сюда свищет; беда.

ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ РЫБКА ОТ
ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ ХЛЕБ ОТ
ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ ПОДАРОК ОТ СУДА?

Р. СЭФ

СПРАШИВАТЬ
ТАН
ИНТЕРЕСНО,
НО ПО
ГЛА

Рис. А. СЕМЕНОВА

Елена БЛАТИННА

АЙ-ЛЮЛИ



Ай-люли, ай-люли,
Гости к Дашеньке пришли!
Петушок — в сапожках,
Курочка — в серёжках,
Сезельень — в кафтани,
Утка — в сарафане.

Котик — в новой свитке,
Кошечка — в накидке,
С перстеньком на лапке...

А собака — в шапке!

Все по лавкам сели,
Сели и записи:

Ай-люли, ай-люли,
Гости к Дашеньке пришли!

НАРОДНЫЕ ЗАГАДКИ



В воде купался,
А сух остался.
(ОСЛ)



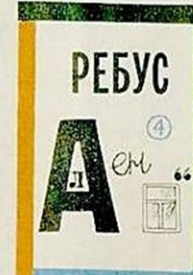
Сестра к брату в гости идет,
А он от сестры прячется.
(ЗИМНОЗ И ВИБИТ)



ах это
у меня
в носу.

думаю,

вас из берёзу, сизку свищет;



РЕБУС

А

СЧИТАЛКА

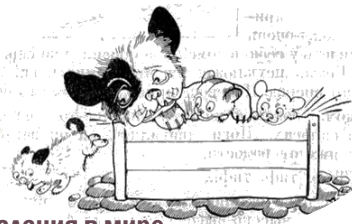


СВИНКА ХОДИТ ПО
БОДУ, ШИПЦЕТ
ПЕЗДЕК-ТРАВУ, ОНА РВЕТ, НЕ БЕРЕТ, ПОД
ВЕЗЕЗКУ ИНАДЕТ.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1972

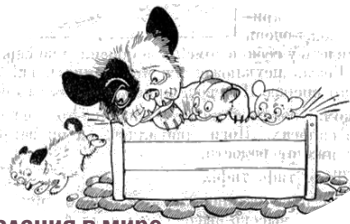


Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1972

МУРЗИЛКА МУР



МУРЗИЛКА МУР



ПРАЗДНИЧНАЯ НЕДЕЛЯ

Дорогие октябрята! Наступит май, и пионерия страны торжественно отметит свой 50-летний юбилей. Юбилей будет 19 мая, а ваш праздник — Неделя октябрят — начнётся в апреле — 22-го числа — в день рождения Владимира Ильича Ленина.

Каждый из семи праздничных дней придёт к вам с хорошими делами и весёлыми затеями. День книги — со стихами, рассказами, сказками. День спорта — с мячом и скакалкой. День труда — с лопатой и лейкой, с тоненьким саженцем, который ждёт, чтобы посадили его возле школы или на улице...

Самым торжественным будет День приёма в пионеры. Октябрята дадут обещание быть готовыми к борьбе за дело Коммунистической партии, и старшие повяжут им галстуки. Новые миллионы юных ленинцев встанут под Красное знамя орденосной пионерии.

Цветы, с которыми вы придёте к памятникам Ленину, героям революции и войны, скажут всем: «Октябрята хоть и маленькие, но Родину любят крепко. Они верны заветам Ленина».

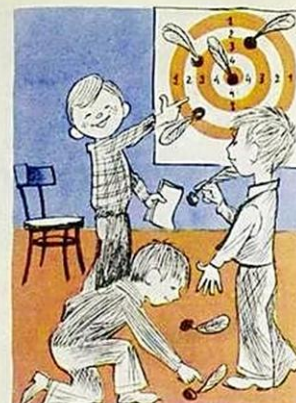
2

АПРЕЛЬ **22** СУББОТА

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ПРИЁМ ОКТЯБРЯТ В ПИОНЕРЫ



К нам придёт в конце апреля Необычная неделя. День за днём Пойдут подряд Дни Недели октябрят. Первый день запомнит каждый — Самый памятный и важный: Алым пламенем пылают Галстуки из кумача, В пионеры принимают В день рождения Ильича.



АПРЕЛЬ **23** ВОСКРЕСЕНЬЕ

ДЕНЬ ИГРЫ И ИГРУШКИ



Воскресенье — день второй Начинается игрой. Прямо с самого утра Разгорается игра. Весь день напролёт Играет народ. Эй, друг! Не скучай! Скучать кончай! Кошчай Скучать! Давай Играть!

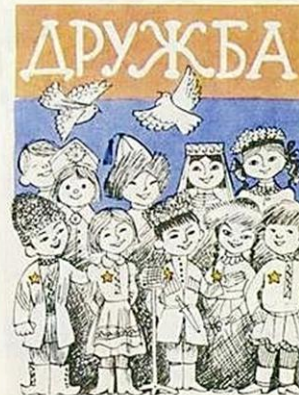


АПРЕЛЬ **24** ПОНЕДЕЛЬНИК

ДЕНЬ ДРУЖБЫ ОКТЯБРЯТ СОВЕТСКИХ РЕСПУБЛИК



Все друзья и все подружки Проводили День игрушки, В барабан бей! Бей! Пришёл День друзей! Дружить нужно, Чтоб жить дружно! Октябрята всей страны Дружны!

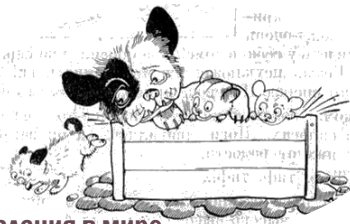


ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА № 83 Октябрьского района г. Москва

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1972

МУРЗИЛКА



МУРЗИЛКА



СТИХИ РУССКИХ ПОЭТОВ О ЛЕТЕ

Лето красное

Л. МЕЙ

Лето красное; росы студёные;
Изумрудом все листья ивчёные;
По кустам, по ветвям потянулись
Паутинки серебряной проволокой;
Зажгтели вдоль тына садового
Ноготки, янтарём осмолённые;
Покраснела давно и смородина;
И крыжовник обжёт себе усики;
И наливом сквозным светит яблоко.



Детство

И. БУНИН

Чем жарче день, тем сластей в бору
Дышать сухим смолистым ароматом,
И весело мне было поутру
Бродить по этим солнечным палатам!

Повсюду блеск, повсюду яркий свет,
Песок — как шёлк... Прильну к сосне
И чувствую: мне только десять лет,
А ствол — гигант, тяжёлый, величавый.

Кора груба, морщиниста, красна,
Но так тепла, так солнцем вся прогрета!
И кажется, что пахнет не сосна,
А зной и сухость солнечного света.

Рис. П. БАГИНА

А. ФЕТ
Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы.

Робко месяц смотрит в очи,
Изумлён, что день не минул,
Но широко в область ночи
День объятия раскинул.

Над безбрежной жатвой хлеба
Меж заката и востока
Лишь на миг смежает небо
Огнедышащее око.

В ночном

И. СУРИКОВ

Летний вечер. За лесами
Солнышко уж село;
На краю далёком неба
Зорька заалела;

Но и та потухла. Топот
В поле раздаётся:
То табуи коней в ночное
По лугам несётся.

Ухватя коней за гриву,
Скачут дети в поле.
То-то радость и веселье,
То-то детям воля!

По траве высокой кони
На просторе бродят;
Собрались дети в кучку,
Разговор заводят.

Мужики сторожевые
Улеглись под лесом
И заснули... Не шелухнет
Лес густым навесом.

Всё темней, темней и тише...
Смолкли к ночи птицы;

Только на небе сверкают
Дальние зарницы.

Кой-где звякнет колокольчик,
Фыркнет конь на воле,
Хрухнет ветка, куст — и снова
Всё смолкает в поле.

И на ум приходят детям
Бабушкины сказки:
Вот с метлой несётся ведьма
На ночные пляски;

Вот над лесом мчится леший
С головой косматой,
А по небу, сыпля искры,
Змей летит крылатый.

И какие-то все в белом
Тени в поле ходят...
Детям боязно — и дети
Огонёк разводят.

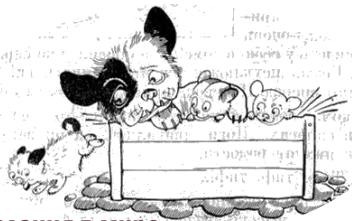
И трещат сухие сучья,
Разгораясь жарко,
Освещая тьму ночную
Далеко и ярко.



МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1972

МУРЗИЛКА МУ



МУРЗИЛКА МУ



К ч к а л д н я м а л а м а л а м а л а

в. БАРДАЛЫМ СОСУЛЬКИ

Тает лёд, ручей забулькал.
Обижается сосульки:
— Обожди нам пальчики
Солнечные зайчики.

А. ЛЕВШИИ ЗАГАДКА

В поле из зёрнышка
Выросло солнышко —
Круглое, яркое,
Только не жаркое.

(хлнвсоду)

Какие птицы
здесь изображены?
Раскрась их.

Рис. В. ДМИТРИКА

Для какой птички ребята сделали домик?

в. ИЛИМОХИН ПЕРЕВЕРТЫШ

К ужу жук летел

Определи, кто оставил эти следы.

→ → → → → → → →
> > > > > > > >
❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦

в. БЕРЕСТОВ ЧТО ВСЕГО МИЛЕЕ

Что всего милее
Для тебя, тальчишна?
В хлебе — горбушна,
В напуге — иочерыжна,
В варенье — пенна,
А в шиоле — переменна.

м. ПЛЯЦКОВСКИЙ САМОВАР

Сам горел самовар,
Сам гудел самовар,
Сам шипел самовар,
Сам кипел самовар,
Сам свистел,
Сам сверкал,
Сам пыхтел,
Сам дым пускал,
Сам урчал,
Сам бурчал,
Сам чайком нас угощал.

СКОРОГОВОРКИ

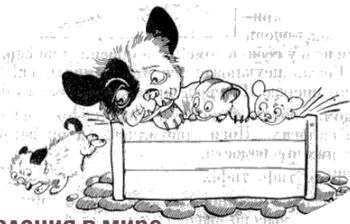
А. КРАВЧУК
КОЛЯ КОЛЯ КОЛЕТ,
ПОЛЯ ПОЛЕ ПОЛЕТ.

С. КОСЕНКО
— Сколько
Савва С. Косенко
Скушал С. Косенко
Созра? С. Косенко

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1973

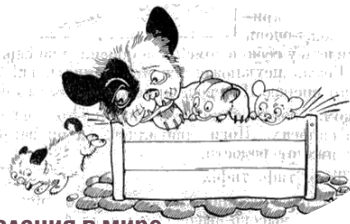


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

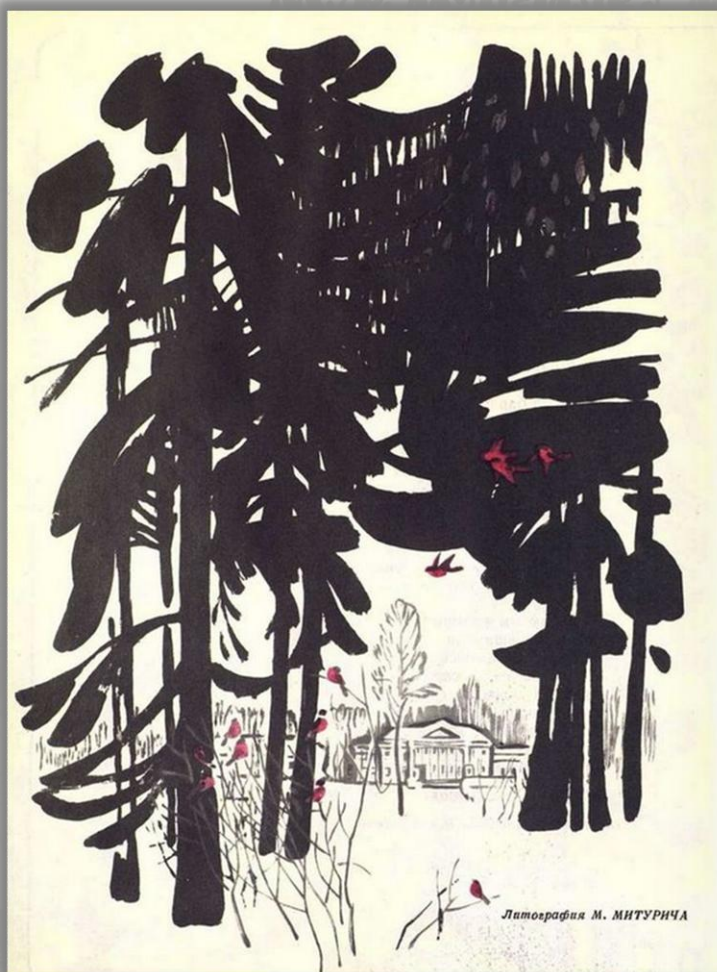
Научно-техническая библиотека НГТУ им. П.Е.Алексеева

1973

МУРЗИЛКА
1973



МУРЗИЛКА
1973



Литография М. МИТУРИЧА

В ГОРКАХ ЛЕНИНСКИХ



Это Горки Ленинские. Вы там были? Если не были, то, наверное, спросите: а высокие они — эти Горки? Нет, невысокие. Настоящих гор там нет, а есть тихое лесное всхолмлённое место рядом с Москвой.

Горки Ленинские — это лес на широком взгорке, внизу речка и пруд. А в глубине леса — старинный дом. Владимир Ильич заболел, и врачи настояли, чтобы он отдохнул, набрался сил. Здесь Ленин жил, работал, встречался со своими товарищами, с рабочими и крестьянами.

Если бы деревья могли говорить, они бы рассказали, как Владимир Ильич ходил по этим тропинкам, слушал голоса ветвей и птиц, кормил снегирей.

В доме есть комната, где умер Ленин. Незадолго до смерти Ленина у него в гостях были рабочие. На прощание старый рабочий Кузнецов обнял вождя и сказал:

— Я рабочий-кузнец, Владимир Ильич, мы скуём всё намеченное тобой.

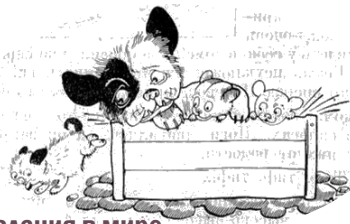
Старый кузнец говорил за весь народ, за всех нас — он обещал Ильичу выполнить его заветы, сделать жизнь счастливой для тех, кто трудится.

Люди сдержали клятву кузнца.
Наш народ счастливый.
Наша страна сильная.
Дело Ленина живёт и не умрёт никогда.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннесса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1973

МУРЗИЛКА
№ 1



МУРЗИЛКА
№ 2



ИЗ СКАЗКИ „КОНЁК-ГОРБУНОК“

П. П. ЕРШОВ

Ночь настала, месяц всходит,
Поле всё Иван обходит,
Озираючись кругом,
И садится под кустом;
Звёзды на небе считает
Да краешку уплетает.
Вдруг о полночь конь

заржал...

Караульщик наш привстал,
Посмотрел под рукавицу
И увидел кобылицу.
Кобылица та была
Вся, как зимний снег, бела,
Грива в землю, золотая,
В мелки кольца завитая.
«Эхе-хе! так вот какой
Наш ворешко!.. Но, постой,
Я шутить ведь не умею,
Разом сяду те на шею.
Вишь, какая саранча!»
И, минуто улуца,
К кобылице подбегает,
За волнистый хвост хватает
И прыгнул к ней на хребёт —
Только задом наперёд.
Кобылица молодая,
Очью бешено сверкая,
Змеем голову свила
И пустилась, как стрела.
Вьётся кругом над полями,
Виснет пластью надо рвами,
Мчится скоком по горам,
Ходит дыбом по лесам,
Хочет силой аль обманом,
Лишь бы справиться

с Иваном.

Но Иван и сам не прост —
Крепко держится за хвост.

Рис. В. ДУВИДОВА

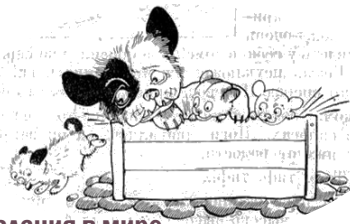


Мурзилка. – 1973. - № 1. - С.16-17.
Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1973

ОКТАБРЁНОК, ПОСАДИ ДЕРЕВЦО!

Дорогой октябрёнок! Ты, конечно, знаешь, что твои старшие товарищи — пионеры — участники марша «всегда готовы!». У октябрят в марше свой маршрут — «Звёздочка». Раздел в журнале «На маршруте — «Звёздочка» — для тебя, октябрёнок! В нём мы рассказывали об истории пионерской организации, членом которой ты скоро станешь, учили определять целебную траву, советовали прочитать хорошие книжки.

Сегодня мы расскажем тебе о писателе М. М. Пришвине, столетие со дня рождения которого отмечалось в этом году. Михаил Михайлович писал книги для взрослых и был большим другом ребят — для них он сочинял прекрасные рассказы. Многие из них тебе, наверное, уже знакомы.

Прочитай рассказы, которые мы тебе сегодня предлагаем, подумай, какое дерево хотел бы увидеть в своем саду, на школьном участке. Посади его, ухаживай за ним.

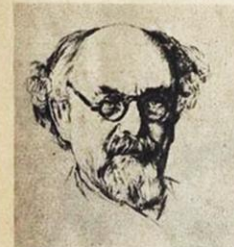
РЫБЕ—ВОДА, ПТИЦЕ—ВОЗДУХ, ЗВЕРЮ—ЛЕС,
СТЕПЬ, ГОРЫ. А ЧЕЛОВЕКУ НУЖНА РОДИНА.
И ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ—ЗНАЧИТ ОХРАНЯТЬ
РОДИНУ.

М. ПРИШВИН

Октябрёнок! Если ты посадил дерево и ухаживаешь за ним, можешь носить на рукаве эту эмблему.



ДЕРЕВЦО!



М. Пришвин
Рисунок Г. Верейского

Бывают ли на свете волшебники?
Вы скажете:

— Конечно. Да только в сказках. А вот и нет. Жил на земле такой добрый волшебник. Он понимал птичий язык, понимал язык зверей и животных. И сам с ними разговаривал.

Вот, например, он увидел, как встретился тигровый кот со щенком Ромкой. Кот говорит:

— Ты, конечно, можешь на меня броситься, но помни, собака, за меня тигры стоят! Попробуй-ка сунься, пёс, и я дам тебе тигра в глаза!

А пёс отвечает:

— Знаю, мышатница, что ты дашь мне тигра в глаза, а всё-таки я тебя разорву пополам!

Волшебник слышит это. Пришлось вмешаться.

— Роман, не дури!

И разговор деревьев он понимал. И с цветами здоровался, и воду из шляпки гриба пил, и солнце показывало ему свой рубиновый глаз, и капель пела песни...

Кто же был этот волшебник?

А волшебником этим был хороший, добрый писатель Михаил Михайлович

ДОБРЫЙ ПИСАТЕЛЬ

Рис. И. УСТИНОВА

Пришвин. Он любил природу, умел её видеть и слышать. И нас, читателей, учил тому же.

Особенно Михаил Михайлович любил наш русский лес. Почтайте его книги, и вы узнаете, сколько чудес он там видел.

Михаил Михайлович так писал:

«Пусто никогда не бывает в лесу, и если кажется пусто, то сам виноват».

«Чудеса не как в сказке с живой водой и мёртвой, а настоящие, как они совершаются везде и всюду и во всякую минуту нашей жизни, но только часто мы, имея глаза, их не видим, имея уши — не слышим».

Он учил нас любить свою родную землю, беречь её.

И не только охранять, но и приумножать наши богатства. Посадил дерево — прибавил добра земле. Поберег муравейник — помог лесу. Накормил птицу зимой — защитил будущий урожай в саду и в поле.

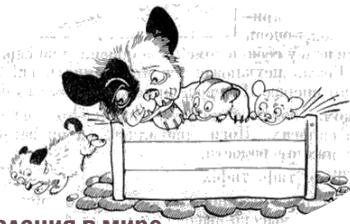
Много хорошего можем сделать и мы с вами, ребята. Нужны только умелые руки, доброе сердце и любовь к нашей прекрасной Родине.

Л.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1974

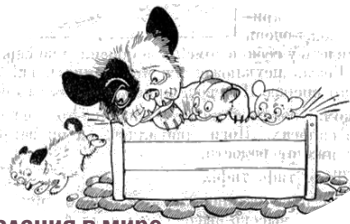


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1974

МУРЗИЛКА
1974 год № 9



МУРЗИЛКА
1974 год № 11



Мурзилка
поздрав-
ляет
тебя
с
новым
учебным
годом!

**БУК
БУКВАРЬ
ВАРЬ**

ПЕРВАЯ КНИГА

В число самых больших сокровищ входит и твой букварь. Ты скажешь: «Какое же это сокровище, если стоит оно 34 копейки?» И всё же он бесценен, ведь он учит чтению.

Букварь можно сравнить с воротами перед страной книг, перед государством знаний. Кто не раскроет этих ворот, тот на всю жизнь останется в невежество.

Нынче мы, как праздник, отмечаем четырёхсотую годовщину первого русского букваря. Он был напечатан в 1574 году.

МАСТЕР ФЕДОРОВ ИВАН И ЕГО ПЕЧАТНЫЙ СТАН

Наталья КОНЧАЛОВСКАЯ

Проснулись по застрехам птицы,
Запели третьи петухи.
Поднималось солнце над столицей,
Золота шатровые верхи.
Царь спешил на стройку. Там умело
Возводили стены мастера
Для большого, для живого дела —
Первого Печатного двора.
Вот они! Пока ещё без крыши,
Меж лесами прорези окон,
И заметно с каждым днём всё выше
Становился дом со всех сторон.
Царский глаз, усталый, воспалённый,
Всё искал: не кроется ль изъём...
Пред царём коленапреклонённый
Книжный мастер — Фёдоров Иван.
Вышвыль дымок с тёмною бородкой
До земли склонился головой,
Царь к нему стремительной походкой
Подшёл, отставил посох свой
И приподнял мастера за плечи:
«Ну, Ивашка, мне покажьешь ты,
Где в палатах расставляешь печи,
Чтоб сушить печатные листы
Для бесценных первых наших книжек?»
Мастер встал, чтоб проводить царя.
Царь Иван стал будто ростом ниже,
С мастером Иваном говоря.



ГОСУДАРСТВЕННАЯ
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА
Р.С.С.Р.

В. ДАНЬКО

**ЗАГАДОЧНЫЕ
БУКВЫ**

А — лягушку проглотила.
Л — тележку покатила.

Д — откроем и войдём.
Ш — на ёлке мы найдём.

О — жужжит и больно жалит.
П — в лесу деревья валит.

© «Мурзилка», 1974 г.

В — чиркает на ветке.
Т — рычит на нас из клетки.

М — спасается от кошки.
Ц — в горшочке на окошке.

Н — приятный любит запах.
К — на мягких ходит лапах.

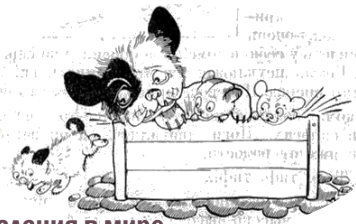
Мурзилка. - 1974. - № 9. - С.2-3.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1974

МУРЗИЛКА



МУРЗИЛКА



Молодой, широкоплечий, статный,
Перед Грозным Фёдоров Иван
О палате рассуждал печатной:
Где поставит он печатный стан;
Пояснял он царственному тёзке,

Как сушить печатные листы,
Как хранятся для печати доски
Да какие буквы отлиты.
Вдохновенно Грозному Ивану
Говорил печатник про печать,
Расстегнул он порот у кафтана,
Чтоб царю свободней отвечать.
И в печати помощь видел Грозный
Для своих больших державных дел..
А печатник мудрый и серьёзный
Много дальше Грозного глядел.
Были эти мысли скрыты, смелы,
И желанья были горячи...
Потому-то всё здесь и кипело:
На леса тащили кирпичи,
Подмастерья карусель вертели,
Возле чана с известью кружась,
Ныли плечи, синяки на теле,
По лицу катились пот и грязь.
Приходили те мастерские
Класть кирпич и молотом стучать
И не знали, что вот здесь впервые
Выйдет книга — первая печать!
И тогда не знали два Ивана,
Заведя горячий разговор,
Что по воле вражеского стана
Запылает их Печатный двор,
Что с попом боярин сговорится,
Как бы им народ ввести в обман,
Что покинет древнюю столицу
Для чужбины Фёдоров Иван...
Мы умеем предками гордиться —
Память о печатнике живёт,
Фёдорову памятник в столице
Сохраняет бережно народ.

Рис. В. КОЛТУНОВА



САМЫЙ ПЕРВЫЙ БУКВАРЬ

В давние времена книги переписывали от руки — чернилами, гусиным пером. На переписку одной книги уходил год, а то и несколько лет. Поэтому книг было очень мало, владели ими только князья да бояре. Печатать книги на станке начал в России мастер Иван Фёдоров. Он же сочинил и напечатал первый букварь. В конце букваря первопечатник писал: «Если мои труды будут вам благоугодны, то примите их с любовью». Он обратился к людям, которые жили вместе с ним. Но и нам труды первопечатника тоже благоугодны, и мы принимаем их с великой благодарностью.



БУКВАРЬ С КАРТИНКАМИ

Самой любимой книгой мальчиков и девочек в старину был букварь, написанный педагогом и писателем Кароном Истоминым в 1694 году. Он не только учил чтению, но и рассказывал обо всём, что есть на свете. Леонтий Бунины для того букваря нарисовал рисунки. Чтобы легче запомнились буквы, художник изобразил их в виде животных. С тех пор и до наших дней все буквари печатают с картинками.



Щ — усердно чистит зубы.
З — велит надеть нам шубы.

Ч — с собою домик тащит.
Э — откликнется из чащи.

Ж — в коробочке сидит.
У — совсем не ядовит.



С — по шерсти мы погладим.

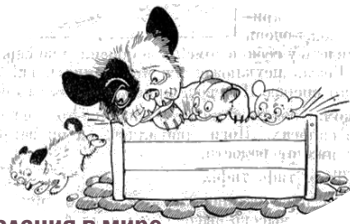
И — в лесу, на курьих ножках
Г — лежат у нас в лукошках

View Page 15

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1974

МУРЗИЛКА

1974 год № 7



МУРЗИЛКА

1974 год № 7



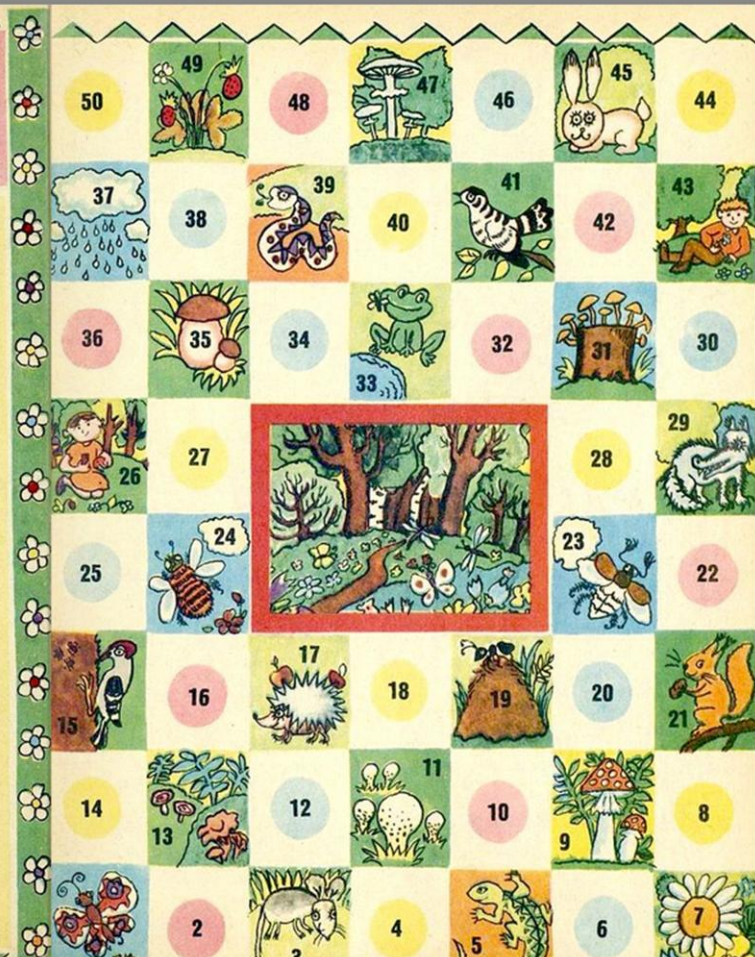
В ЛЕС ЗА ГРИБАМИ

ИЗ СТАРЫХ НОМЕРОВ «МУРЗИЛКИ»

(Игра)

Каждый игрок берёт по одной пешке. По очереди бросают кубик и передвигают свою пешку на столько номеров, сколько выпало очков. Игроки до тех пор, пока один из участников попадёт на квадрат с цифрой 50. Если во время игры пешка попадает на квадрат с рисунком, то игрок обязан выполнять следующие правила:

- 1. БАБОЧКА.** Гонюсь за ней — красивая! А она заводит на 6.
- 3. ПОЛЕВАЯ МЫШЬ.** Портит много зерна. Подкараулю её на 2.
- 5. ЯЩЕРИЦА.** Юркая такая, красивая! Пока разглядывал — пропустил одну очередь бросать кубик.
- 7. ЦВЕТЫ.** Ай, сколько цветов и какие красивые! Соберу букет! Придётся за это вернуться на 1.
- 9. МУХОМОРЫ.** Какие красивые грибы с красными шляпками! Жалко, что они ядовитые. Отнесу их на 6 и выброшу.
- 11. ДОЖДЕВИК.** Схватил гриб — выскокил дождевик. Сдавил в руке, а он лопнул, и его споры — семена вроде пыли — попали в глаза. Надо промыть их, иду на 4.
- 13. ГРИБЫ.** А вот съедобные грибы: лисички, волнушки. Соберу и снесу на 26.
- 15. ДЯТЕЛ.** Стук, стук. Это дятел стучит по коре дерева, выгоняет насекомых, которыми питается. Пройду на 18. Нет ли там другого дятла?
- 17. ЕЖ.** Что это за колючий шар? Я палец уколол. Да это ёж, во время опасности он сворачивается в клубок. Надо завязать палец. Пропускаю очередь.
- 19. МУРАВЬИНАЯ КУЧА.** Сел около какой-то кучки, чувствую, кусает руки, ноги. Бегу на 16.
- 21. БЕЛКА.** Ишь, грязёт еловую шишку. «Эй, товарищи! Сюда, ко мне!» Посмотрим на белочку. Все играющие собираются на этом квадрате.
- 23. ЖУК.** Майский жук, лички скоро класть будет в землю. Ловил его, забежал на 20.
- 24. ШМЕЛЬ.** А, это шмель! Звез, в земле, должно быть его гнездо с мёдом. Достану его. За это пропустил очередь метать кубик.
- 26. НА ПРИВАЛЕ.** Эй Да это наши ребята обедают. Все собирается на 21.
- 29. ВОЛК.** Волк — зубами щёлк! Спасуюсь от него на 10.
- 31. ОПЕНКИ.** Наконец-то нашёл их. Вкусные грибы. Пойду их готовить на 40.
- 33. ЛЯГУШКА.** На вид неприятная, а полезная: сколько мошек, мух, комаров, сленней за лето съест. Пойду от нее на 30.
- 35. БЕЛЫЕ ГРИБЫ.** Напал на самые лучшие грибы — боровики, или белые. За усердие могу идти на 44.
- 37. ДОЖДЬ.** Бегу на 28 — там не каплет!
- 39. ЗМЕЯ.** Ай, змея! Укусил её ядовиты. Спасуюсь на 32.
- 41. КУКУШКА.** Бездомная кукушка кричит: «Ку-ку!» Кое-кто верит, что она гадает, сколько лет кому жить. Верить ей нельзя. Пойду на 42.
- 43. НА ОТДЫХЕ.** Устал. Разве прилечь отдохнуть! Но за это пропускаю две очереди.
- 45. ЗАЙЦЫ.** Какой шум! Что это такое! Зайца испугался! Придётся вернуться на 34.
- 47. ПОГАНКИ.** Вместо хороших грибов набрал поганок, и ещё целый кузовок! Выброшу их на 32.
- 49. КЛУБНИКА.** Вместо того чтобы грибы собирать, присел поесть клубнику. За это пропускаю одну очередь.

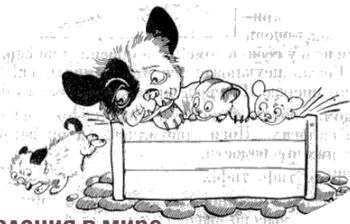


Мурзилка. - 1974. - № 7. - С.8-9.
Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

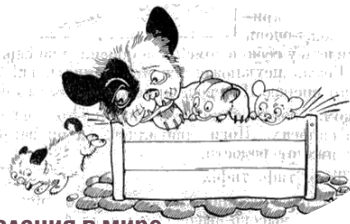
ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1975



Полный текст – <http://www.barius.ru/>



1975



ЛЮБИТЕ СОВЕТСКУЮ АРМИЮ!

Дорогие октябрята, начался новый, 1975 год. Радость, счастье ждут вас в наступившем году. Ждут праздники. Об одном — о 9 Мая, Дне Победы — хочу поговорить с вами. Мы будем праздновать его в 30-й раз; исполнится 30 лет великой победы советского народа над самым злобным и страшным врагом человечества — над германскими фашистами.

Трудно было завоевать победу. Много наших воинов погибло на полях сражений. Поэтому в праздник бывает у нас радость и печаль вместе: мы радуемся миру на земле, печалимся о погибших героях.

Тысячи памятников воздвигнуты павшим воинам. И в сердце каждого, кто прошёл войну, тоже есть памятник товарищам по оружию. Мы никогда не забудем их мужества, любви к Советской Родине.

Вы, октябрята, малышня. Но и вы в светлый День Победы придёте к памятникам и обелискам с цветами. Букеты цветов вы подарите ветеранам войны — героям, которые живут на вашей улице, в вашем доме. Всегда помните их подвиги, учите у них мужеству и преданности Родине.

Растите смелыми, сильными и любите Советскую Армию — защитницу страны и народа.

Н. Х. БАГРАМЯН, Маршал Советского Союза

Тебе, мой маленький друг, кажется, что война была очень давно. А нам, взрослым, кажется, что была она совсем недавно. Сражения шли жестокие, бои кровопролитные. И те дни так запечатлелись в памяти, будто всё происходило вчера.

Помню, какая лампа светила в нашей землянке — из снарядной гильзы, с дырочкой на боку; сквозь дырочку наливали бензин и закрывали её берёзовой палочкой. Сыпали в лампу соль, чтобы бензин не взорвался... Помню сухую былинку на бугорке. Она торчала из снега, почерневшая, ломкая, а я лежал рядом. Былинку сбilo пулей... По вмятинкам, по царапинкам я и теперь нашёл бы свой автомат среди сотни других автоматов... А разве забуду Юру Родионова? Он ходил в больших подшитых валенках, в белом полушубке, подпоясанный командирским ремнём. Шапка у Юры была из густого меха, и концы звёздочки скрывались в нём, так что виднелся только красный кружок с серпом и молотом.

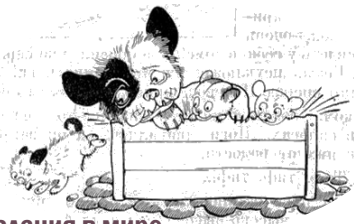
Я называю командира своего взвода просто Юрой, как назвал бы тебя, читатель. В этом нет ничего странного. Мой командир был старше тебя всего на десять лет. Убило его недалеко от города Старая Русса. Был хмурым март, снег был сырой, в коленях на дороге стояла вода... Нового моего командира Толю Кузнецова убило летом. Он тоже был старше тебя на десять лет...

А как шли по дорогам пленные фашисты? Длинными вереницами, по тысяче в каждой. Впереди наш солдат с автоматом и позади наш солдат с автоматом. Помню свою тревогу: вдруг фашисты набросятся на этих двух. Но фашисты были уже неопасными, враг был побеждён. А победили его советские пехотинцы, артиллеристы, танкисты, лётчики, моряки. Давай, дорогой друг, поговорим, как в годы войны воевали наши бойцы.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1975



30 ЛЕТ НАЗАД ОКОНЧИЛАСЬ ВЕЛИКАЯ СОВЕТСКИЙ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА. НАРОД ПОБЕДИЛ ФАШИСТОВ!

Майский праздник —
День Победы
Отмечает вся страна.
Надевают наши деды
Боевые ордена.
Их с утра зовёт дорога
На торжественный парад,
И задумчиво с порога
Вслед им
Бабушки глядят.

Тимофеев БЕЛОЗЕРОВ

Наш народ под руководством ленинской партии с оружием в руках отстоял Родину и освободил народы Европы от фашизма. Это была Великая Победа!
Победа! Как ждали тебя в трудное время войны! Как торопили твой приход! Никто не жалел сил, чтобы скорее разбить врага. И совершилось это в самую прекрасную пору весны — 9 мая 1945 года.

Дети Советской страны! Вы не просто мальчики и девочки. Вы — внуки и внучки победителей. Читайте тех, кто завоевал победу. 9 мая отнесите цветы к памятникам павшим героям. Скажите ласковое слово знакомым и незнакомым людям. И радуйтесь, и смейтесь, играйте и распевайте песни. Пусть в этот день не будет конца радости. Ваши деды и воевали за то, чтобы у нас на земле была радостная жизнь.

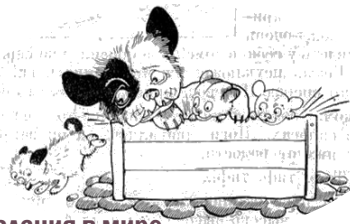
Рис. Ю. МОЛОКАНОВА



© «Мурзилка», 1975 г.

Мурзилка. - 1975. - № 5. - С.2-3.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>



1975

МУРЗИЛКА



МУРЗИЛКА



ХУДОЖНИКИ НА ВОЙНЕ

Когда началась война, многие писатели, художники, композиторы, артисты пошли воевать. Пехотинцами, лётчиками, танкистами. Смело дрались они с фашистами, становились героями. Многие не вернулись с фронта.

В перерывах между боями художники рисовали. Моменты сражений, боевые машины, портреты фронтовых товарищей появлялись на страницах блокнотов. Потом, после войны, из этих рисунков и набросков рождались картины, которые воспевали великий подвиг нашего народа.

Художники были корреспондентами центральных и фронтовых газет. По заданиям редакции они выезжали на самые опасные участки боев. Так создавалась художественная летопись войны.

Работы, помещённые на этих страницах, сделаны во время обороны Москвы. На рисунке А. Дейнеки вы видите, как преобразился привычный всем Манеж. Художники-декораторы нарисовали окна, чёрные и красные пятна и линии, чтобы фашисты не узнали его с воздуха во время бомбёжки. Манеж был замаскирован, как и весь центр Москвы.

Сейчас, когда мы празднуем тридцатилетие Победы, эти рисунки рассказывают нам о героической битве советского народа с фашистами.



А. БУБНОВ. Снайпер в засаде.



НИССКИЙ. В боевой полёт.



А. ЛАПТЕВ. Танковый экипаж.



А. ЛАПТЕВ. Кубанец.



А. ДЕЙНЕКА. Манежная площадь.



Г. НИССКИЙ. Аэростаты воздушного зграждения.



В. КУРДОВ. Партизанский привал.

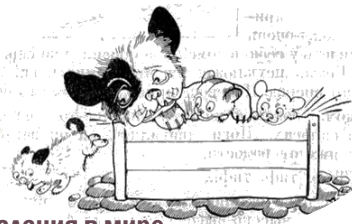


Г. БЕРШАДСКИЙ. Тревожная ночь.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1976

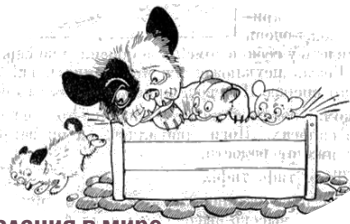


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1976

ОКТАБРЯТА
ВСЕЙ СТРАНЫ
ШЛЮТ
ГОРЯЧИЙ
ПРИВЕТ
ДЕЛЕГАТАМ

25

СЪЕЗДА
КОММУНИ-
СТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО
СОЮЗА!



© «Мурзилка», 1976 г.

Сергей МИХАЛКОВ

ДЕНЬ РОДИНЫ

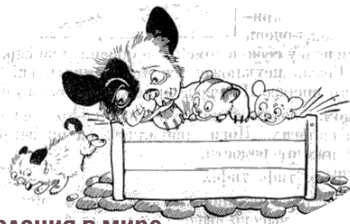
Чистый лист бумаги снова
На столе передо мной.
Я пишу на нём три слова:
«Слава партии родной!»

Новой былью начинаю
Я для школьников рассказ.
День Победы вспоминаю,
Чем он в жизни стал для нас.

Не забыть мне этой даты,
Что покончила с войной
Той великою весной.
Победителю-солдату
Сотни раз поклон земной!
Тридцать лет, как миновало
С незапамятного дня,
А в Берлине с пьедестала
Он, отлитый из металла,
Так и смотрит на меня...

Молодое наше племя!
Грозных лет лихое время
Пережили мы давно,
А для вас, ребят, оно
Только в книжках и в кино,
Да ещё в рассказах дедов
И в отцовских орденах,

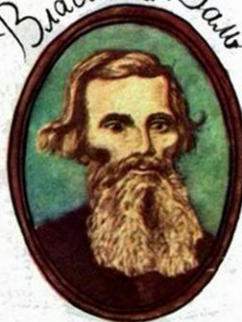




1976

К 175-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Владимир Даль



Повести, сказки, Рассказы

ПОСЛОВИЦЫ
РУССКОГО НАРОДА

СБОРНИК
ПОСЛОВИЦ, ПОГОВОРОК, РЕЧЕНИЙ,
ПРИСЛОВИЙ, ЧИСТОГОВОРК,
ПРИВАТНОК, ЗАГАДОК, ПОВЕДИЙ
и др.
В. ДАЛЯ

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ
ЖИВОГО
ВЕЛИКОРУССКОГО ЯЗЫКА

Владимир Даль
1863

КАК ШКОЛЬНИКА СЪЕЛИ

А. НЕКРАСОВ Рис. С. ДЕНИСОВА

У меня две дочки. И пишут они правильно, и читают много. А всё равно частенько бывало: я сижу, работаю. Они своими делами заняты. Вдруг одна влетает ко мне.

— Это слово как пишется?

Через полчаса другая спрашивает:

— А это слово что значит?

Прежде я отвечал им. А потом сказал:

— Вот вам «Словарь русского языка». Тут понятно растолковано, что какое слово значит. А это «Орфографический словарь» — тут показано, как какое слово пишется. А это «Словарь ударений». В этом словаре вы найдёте, как какое слово произносится. А ко мне с такими пустяками больше не приставайте.

Сказал так сгоряча, а потом опомнился: что же это я сказал? Да разве слово — это пустяк?

Без слова ни друг тебя не поймёт, ни враг. Капитан кораблём командует, а команда — те же слова. Тебя к доске вызовут — без слова что будешь делать?

А уж обо мне-то и говорить нечего. Я писатель. Моё дело так распорядиться словами, так их ставить, чтобы моя мысль была понятна. И вроде бы должен я знать все слова. А тоже, бывает, без словаря не обойдётся.

Вот был у меня недавно случай... Я сейчас книжку пишу про наших моряков, которые двести лет назад открыли Алеутские острова в Тихом океане. Двести лет — срок большой. Как узнаешь, что они там делали, как плыли, как жили? Но остались записки, рапорты, письма, дневники. И вот в одной записке читаю: «В обед Шапов ходил на байдаре к тем камням, убил школьника, и мясо его и печень сварили...»

В обед — это понятно. В полдень, значит. Шапов — фамилия моряка. Ходил — это всё равно что ездил или плывал. Байдара — лодка такая. Камни — скалы. А вот что за школьник, откуда он там взялся и за что Шапов его убил? И с чего это вдруг стали школьника есть?

Смотрю в «Словарь русского языка». Там напи-

сано: «Школьник — ученик начальной или средней школы». И всё.

Это-то я и сам знал. Но ведь словарь у меня новый, а язык, он вместе с людьми живёт, стареет, молодеет. Одни слова забываются, другие приходят. Вот тогда я заглянул в «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля.

Есть такой замечательный словарь, в котором собрано множество слов. Он давным-давно вышел в свет, а его и до сих пор издают, и читают, и изучают. Когда этот словарь впервые напечатали, не было, наверное, слова, которое в него не вошло. Удивительный словарь! А человек, который его составил, ещё удивительнее...

Родился Владимир Иванович Даль 175 лет назад. И кем он только не был! Сперва стал морским офицером, потом выучился на врача, потом воевал, потом в Оренбурге стал важным чиновником, потом поехал в Нижний Новгород. Он с Пушкиным был на «ты» и знаменитого Пирогова — лучшего хирурга того времени — знал. Они учились вместе. И с адмиралом Нахимовым, великим нашим флотоводцем, был знаком — тоже вместе учились. Владимир Иванович своими руками и ковать уметь, и столярничать, и книги переплетать. Но больше всего любил он собирать слова. Услышит новое слово — запишет в книжечку. Услышит сказку — запишет. Пословицу — тоже запишет. И вот к концу жизни набралось у него больше двухсот тысяч слов. Он их разобрал, объяснил каждое слово, собрал все вместе и выпустил свой знаменитый словарь.

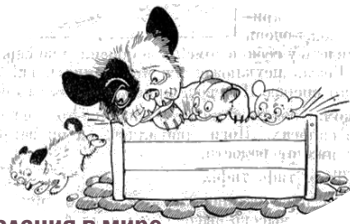
Словарь сразу прославил Даля. Его избрали почётным академиком, наградили разными наградами. Словарь и сегодня служит человечеству.

Сослужил он и мне службу: открыл я четвёртый, последний том на 658-й странице. Слово «Школа». Читаю: «Школьник... ученик, кто ходит в школу». Нет, не то! Дальше читаю: «Школьник кмч. акипка, молодой тюлень».

Вот оно что, оказывается! Кмч. — значит слово камчатское, акипка — это я и прежде знал — тюленьок. А вот чтобы тюленя школьником называли, впервые прочитал.

Вот так мне Даль помог. И не первый раз и не в последний, надеюсь. И тебе, кем бы ты ни стал, непременно придётся когда-нибудь заглянуть в словарь Даля. И будь уверен: он и тебя выручит.





1976

МУРЗИЛКА



Учительница ботаники спросила ученика, какая оболочка у помидора? А ученик ответил, что у помидора оболочка помидорная. Все сразу засмеялись.

Гаяя ЕВСЕЕВА, д. Лучиковая, Удмуртская АССР

Рис. В. КАНЕВСКОГО



Учительница принесла к нам в класс глобус. И мы придумали на перемене такую игру: раскручивали глобус, а потом каждый останавливал его пальцем. Куда палец попадёт, там ты и живёшь.

Оказалось, Саша живёт в Африке, Дима — в Антарктиде, Юра — в Австралии. А Алёша Медведев попал пальцем в Индийский океан. Все сразу закричали: «Медведь в Индийском океане водится!»

Максим МИЛЕДИН, Москва



ИГРУШКИ НА ЁЛКУ

Вырезать кружочки из цветной бумаги диаметром 8 сантиметров или чуть больше.

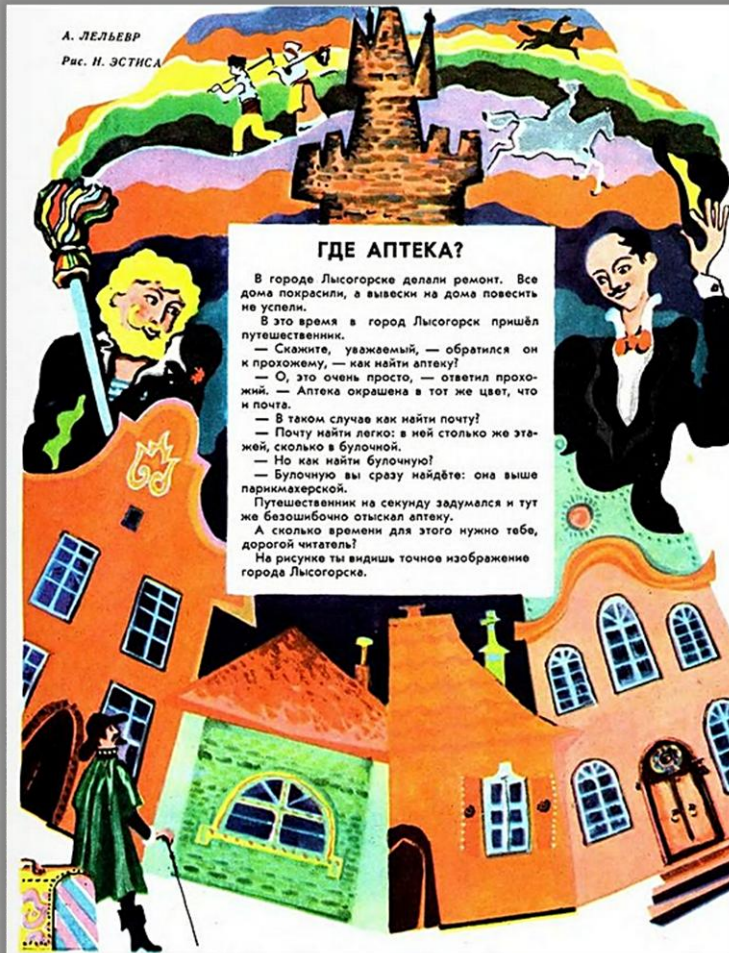
На чертёжике вверху показано, какая часть цветного кружочка понадобится тебе для корзиночки, фонарика и пирамидки.

Прикрепи к игрушкам нитку. Будешь наряжать ёлку, повеси на неё и свои игрушки.

ИГРУШКИ НА ЁЛКУ

А. ЛЕЛЬЕР

Рис. И. ЭСТИСА



ГДЕ АПТЕКА?

В городе Лысогорске делали ремонт. Все дома покрасили, а вывески на дома повесить не успели.

В это время в город Лысогорск пришёл путешественник.

— Скажите, уважаемый, — обратился он к прохожему, — как найти аптеку?

— О, это очень просто, — ответил прохожий. — Аптека окрашена в тот же цвет, что и почта.

— В таком случае как найти почту?

— Почту найти легко: в ней столько же этажей, сколько в булочной!

— Но как найти булочную?

— Булочную вы сразу найдёте: она выше парикмахерской.

Путешественник на секунду задумался и тут же безошибочно отыскал аптеку.

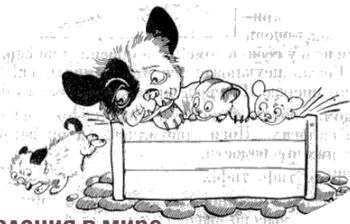
А сколько времени для этого нужно тебе, дорогой читатель?

На рисунке ты видишь точное изображение города Лысогорска.

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1977

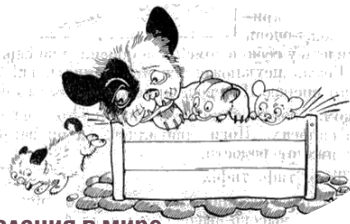


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1977



НАГРАДЫ РОДИНЫ



ОРДЕН ЛЕНИНА

Дорогой октябрёнок! Давай решим один пример. Пример не простой, а торжественный. От 1977 отнимем 1917. Сколько получится? 60.

Сейчас 1977 год. А в 1917 году совершилась Великая Октябрьская социалистическая революция. Значит, 60 лет наш народ живёт при Советской власти.

Шесть десятков — круглая дата, юбилейная. Люди отмечают её праздником. И ещё отметят ударным трудом.

У человека мускулы крепнут в работе. И страна становится сильнее, когда все хорошо исполняют свою работу. Но есть люди, которые на работе совершают подвиги. Родина награждает их орденами.

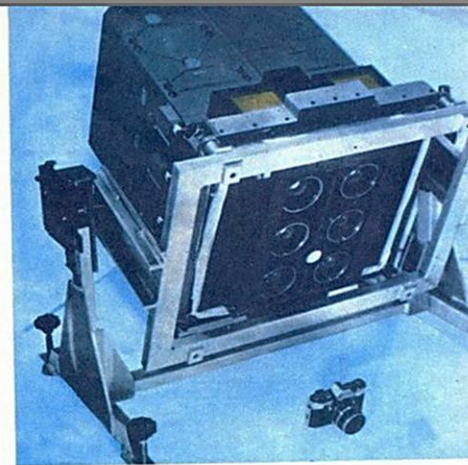
Самый высокий орден — орден Ленина. Владимир Ильич создал Коммунистическую партию и Советское государство, он руководил революцией. Поэтому главный орден и назван его именем.

Красив этот орден! В середине золотой силуэт Ленина. Сверху красное знамя. Снизу полукругом колосья пшеницы. Среди колосьев серп и молот и пятиконечная звезда.

Не надо выбирать какую-то особую работу, чтобы заслужить орден Ленина, — ты увидишь его на груди сталевара, тракториста, ткачихи, доктора, лётчика, писателя, учёного — надо только работать и работать во славу Родины.

КРАСКИ ЗЕМЛИ

В. ГУБАРЕВ



Земля из космоса выглядит очень красиво. Видны материки, океаны, облака. Но «портреты» нашей планеты нужны учёным не для того, чтобы ими любоваться: они помогают им лучше узнать Землю, дом, в котором мы живём.

На photographиях лес — красный и коричневый, луг — жёлтый, поля — тёмно-серые. Именно такие непривычные цвета и нужны учёным, чтобы они могли, лишь взглянув на снимок, узнать о лесе или о поле всё. К примеру, на сером фоне появляется тёмное пятно. Значит, пшеница, которая здесь растёт, заражена вредителями — именно в «тёмном» месте находится очаг болезни. Если быстро принять меры, то поле будет спасено.

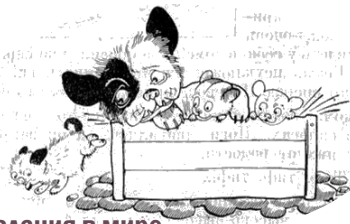
Сосновый бор, окружённый со всех сторон лиственными лесами,

выделяется красным цветом. По фотографии нетрудно подсчитать, сколько именно в этом районе сосны, ели и лиственницы.

Необычные снимки, не правда ли? Они сделаны с помощью специального фотоаппарата с борта космического корабля «Союз-22», на котором летали в сентябре 1976 года Валерий Быковский и Владимир Аксёнов.

По сравнению с полётами орбитальных станций «Салют», где космонавты живут один-два месяца, «Союз-22» находился в космосе сравнительно недолго — всего восемь суток.

Станция «Салют» — это своеобразный научно-исследовательский институт. Более 150 экспериментов проводят на нём космонавты. Они изучают Землю, следят за



1977

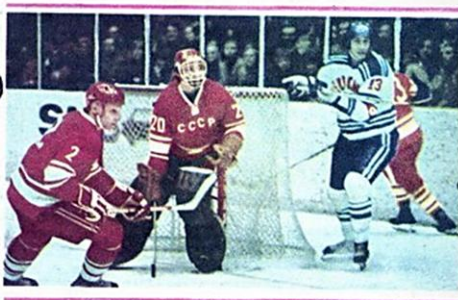
МУРЗИЛКА

№ 2
1977



СОБРАЕМСЯ
В КРУЖОК

М. ВЕРТИЛОВА



КАК ВЛАДИСЛАВ ТРЕТЬЯК СТАЛ ОЛИМПИЙСКИМ ЧЕМПИОНОМ

Февраль — последний месяц зимы. Скоро конец санкам, лыжам, конькам. А в большом спорте до самого лета ещё будут проходить «зимние» соревнования.

В апреле в австрийском городе Вене начнётся чемпионат мира по хоккею. В Вену тренеры возьмут самых быстрых, самых умелых хоккеистов.

Приглашаем сегодня всех октябрят на беседу с Владиславом Третьяком.

Мы встретились с ним на тренировке и задали вопросы из ваших писем.

Как же начал Третьяк заниматься спортом? Оказывается, во всем «виновата» мама.

— Мама привела меня в хоккейную секцию ЦСКА, когда мне исполнилось 11 лет. До этого я увлекался лыжами, плаванием, прыжками

в воду. Вначале меня не интересовало, кем я стану в хоккее — нападающим или защитником. В тот момент не оказалось больше никакой формы, кроме снаряжения вратаря. Я надел на себя хоккейные доспехи и сам себе очень понравился. «Ну, — сказали мне, — раз на тебе вратарская форма — вставай в ворота». Я встал. И вот защищаю их уже тринадцать лет.

— Как же стать хорошим вратарём? — Чтобы стать хорошим вратарём, хорошим спортсменом, нужно много-много трудиться. Когда я учился в школе, то участвовал во всех соревнованиях. И теперь, став хоккеистом, я занимаюсь и тяжёлой атлетикой, и бегом, гимнастикой и акробатикой, что особенно важно для вратаря. Он должен быть гибким, ловким, мягко падать, быстро и легко

вставать. И конечно, основное внимание — хоккею. Тренировки на льду каждый день. За 13 лет я ещё ни разу просто так не пропустил тренировку. Ну а перед игрой я себе внашу: «Сейчас будет тяжело, но ты должен хорошо стоять, внимательно следить за шайбой». К любому матчу — сильный или слабый противник — надо готовиться обязательно.

Чем же так понравилась маленькому Владиславу форма вратаря? Какие они и для чего — хоккейные вратарские доспехи? — Шлем, маска. Они защищают лицо и голову вратаря. Маски у всех вратарей разные. А некоторые голкиперы даже делают на них зарубки, рассказывающие, сколько раз шайба летела прямо вратарю в лицо. У меня маска удобная. В ней легко дышится, хорошо видно поле. Свитер. Когда я играю в чемпионате Союза, на мне свитер ЦСКА; когда защищаю ворота сборной, на моём алом свитере буквы «СССР». Панцирь. Он самый тяжёлый, но без него нельзя: он защищает грудь от ударов шайбы и клюшки. На руках, тоже под свитером, налокотники. Они предохраняют локти от ушибов. На правой руке — «блин», им я отбиваю шайбы. В этой же руке — клюшка. На левой — специальная перчатка «ловушка». Щитки. Они на ногах. Они смягчают удары и падения. Вратарю чаще других приходится падать. Щитки большие и, если удачно выбрать позицию, закрывают некоторую часть ворот. Клюшка. Это наш основной помощник. У вратаря она шире, чем у полевого игрока. Можно отбить шайбу коньком или поймать в ловушку, но больше всего вратарь работает всё-таки клюшкой. Коньки. За ними нужен особый уход. Коньки вратаря должны так быстро скользить по льду, чтобы успеть за шайбой. И вся эта моя амуниция весит почти двадцать килограммов!

— Что вы скажете на прощание своим болельщикам, Владислав?

А что ответил Владислав Третьяк, читайте на второй странице журнала.



шлем, маска



свитер



панцирь



перчатка «блин»



налкотник



перчатка «ловушка»



клюшка



конек

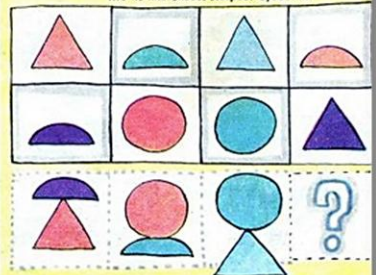


А. ЛЕЛЬВЕР

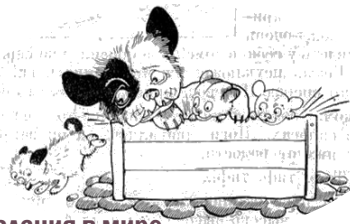
Рис. Л. НИЖНЕГО



За партой — трое ребят.
В середине — не Петров.
С краю — не Сквоз.
В клетчатой рубашке — не Субботин.
Кто из них Сколов? Петроп! Субботин!



По какому правилу составлены фигуры нижнего ряда!
Какую фигуру надо нарисовать в пустой клетке!



1977

Мурзилка

№ 2 - 1977

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

Журнал для детей с самым длительным сроком издания в мире

МАНЯ—ДАНЯ

Елена БЛАГИННА

Рис. В. ПЕРЦОВА



ПЬЕСА ДЛЯ ОКТЯБРЯТСКОГО ТЕАТРА

Играют две тётеньки — М а н я и Д а н я. Они идут друг к другу навстречу. У Мани в руках корзинки.

ДАНЯ. Здравствуй, Маня!

МАНЯ. Здравствуй, Дания!

ДАНЯ. Где была?

МАНЯ. Была на рынке.

ДАНЯ. Что купила?

МАНЯ. Две корзинки. *(Ставит их перед собой.)*

ДАНЯ. Что в корзинках?

МАНЯ. Мандаринки,

Сласти,

Книжки

И картинки...

22

ДАНЯ. Для кого?

МАНЯ. Для Катеринки. Катеринке скоро пять, Значит, будем пировать. *(Очень приветливо.)* Приезжай и ты, Дружок, К нам на тёплый Пирожок!

ДАНЯ. А когда?

МАНЯ. Да в эту среду.

ДАНЯ *(раздумывает, потом решительно).* Что ж, возьму да И приеду!

(Весело.)

Не приеду — прилечу! И детишек прихватчу!

МАНЯ *(немножко растерялась).* Сколько ж вас?

ДАНЯ. Со мною — шесть! *(Хочет, машет рукой и убегает. Маня совсем растерялась. Садится на корточки перед корзинами, рассматривает то, что в них лежит.)*

МАНЯ. Что же гости будут

Есть?..

Ну, закусок и сладостей

Прикуплю я для гостей... *(Оживаясь.)*

Всем изжарю по котлетке,

Испеку по тарталетке!

(Ещё более оживлённо.)

Стулья или табуретки

Раздобуду у соседки,

И усядутся все детки —

Целых двадцать милых глаз!

(Совсем развеселилась.)

То-то будет пир у нас!

А что тесно — не беда!..

(К зрителям.)

Как вы думаете?

ЗРИТЕЛИ *(или отдельные голоса, или один голос).*

Да-а-а!

МАНЯ *(всплескивает руками).*

Убегаю... Недосуг!..

(Подхватывает корзинки, бежит. Убегая, оборачивается к зрителям, кричит.)

Дело будет в лучшем

Виде!

ГОЛОС ИЗ ЗАЛА. В тесноте,

Да не в обиде!

ДАНЯ *(выходит на авансцену, чуть-чуть таинственно).*

Украшение дома, детки,

Не ковры, не статуэтки,

Не хрусталь, не серебро,

А радушие и добро!

Представленно — конец!

Тот, кто слушал,

МОЛОДЕЦ!

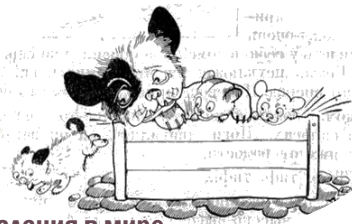


23

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

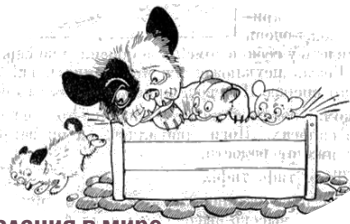
ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1978



Полный текст – <http://www.barius.ru/>



1978

МУРЗИЛКА № 7 1978



Поздравляем комсомольцев со славным юбилеем!

На карте мира остров Куба похож на зелёного дельфина в синем море. С 28 июля по 5 августа в столице свободной Кубы, в Гаване, соберутся юноши и девушки всей планеты. **XI Всемирный фестиваль молодёжи и студентов** пройдёт под лозунгом «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу».

© «Мурзилка», 1978 г.

XI Всемирный фестиваль молодёжи и студентов в Гаване

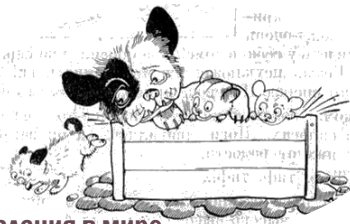


ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АРХИВНО-БИБЛИОТЕКА

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978

МУРЗИЛКА

№ 1 - С. 4-5

1978



Асен БОСЕВ

С НАМИ СМЕХ!

Нам живётся лучше всех,
Потому что с нами—Смех!
С ним нигде не расстанёмся,
Где б мы ни были—смеёмся!
Утром выглядываем в окно,
Дождик льёт, а нам смешно!
Если в школу путь лежит,
Рядом с нами Смех бежит.
Наш отряд идёт в поход—
Смех от нас не отстаёт.
С нами он в любой игре
Дома, в школе, на дворе,
На реке, в лесу и в поле,
На катке и на футболе,
Всюду с нами наш дружок—
Смех-Смехунчик! Смех-Смешок!
Молодой, задорный Смех!
Посмеяться ведь не грех!

Перевёл с болгарского Сергей МИХАЛКОВ
Рис. Ю. МОЛОКАНОВА



НАШ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ХОРОВОД

Фестиваль — праздник, который помогает друзьям больше узнать друг друга и крепче подружиться. Пусть же и охотникам поможет он поближе узнать о жизни их друзей в разных странах.

XI Всемирный фестиваль молодёжи и студентов откроется в июле нынешнего года на Кубе. Мы знакомим вас сегодня с одним весёлым обычаем кубинских пионеров.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ „СЮРПРИЗ“

Никто из участников представления не знает, что ему достанется — петь, плясать, читать стихи, показывать фокусы. Решается это в играх. В таких, например.

„СОБАНИ И ПЕТУХИ“

Все встали в круг, и каждый взял себе название города. Один из ребят начинает: «Я слышал, что в городе Гуантанамо собаки кукарекают, а петухи лают». — «Нет», — отвечает тот, кого назвали этим городом, — в Гуантанамо собаки не кукарекают, а петухи не лают. Город, в котором собаки кукарекают, а петухи лают, называется Камагуэй.

Тут не должен звать тот, кто назвал себя городом Камагуэй.
Кто ошибётся, тот платит фант.

„ЦВЕТЫ“

Здесь чем больше народу, тем лучше. Потому что больше народу — больше ошибок, больше веселья, больше и фантов.

Тут тоже ребята садятся в круг, и каждый называет себя каким-нибудь цветком. И вот начался: «Был я в саду, видел много цветов, только ромашки там не было». — «Ромашка там была, — кричит ромашка. — Там не было фиалки!» — «Нет, фиалка там была, там не было...»

И пошла игра, а кто ошибётся или замешкается — выкладывает фант! А ведущий говорит, что этому фанту делать.

Вот и готова программа концерта!

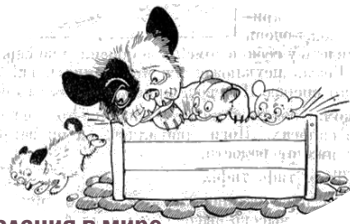
Мурзилка. - 1978. - № 1. - С.4-5.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1978

МУРЗИЛКА



Поздравляем комсомольцев со славным юбилеем!

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, ТОВАРИЩ!

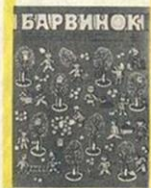


Смелый цветок барвинок

Как бывает дружба у людей, так бывает она и у журналов. Журнал «Барвинок» очень хороший друг «Мурзилки».

«Барвинок» выходит в Киеве. Но читают его и в Москве, и на Дальнем Востоке, и в Казахстане — по всей стране.

«Барвинок» — откуда это название? Есть на Украине такой цветок. Он совсем маленький, но смелый. Чуть подтаёт снег, барвинок тут как тут: сверкает лакированными листочками, присматривается к едва наступив-



шей весне пронзительно-синими своими глазами... Барвинок — любимый цветок украинцев.

В редакции, в Киеве, хранятся старые подшивки журнала. Бумага совсем выцвела... Но не выцвели, не постарели шутки! И совсем не выцвели интересные стихи и рассказы — о гражданской войне, о наших первых зимовщиках на Северном полюсе, о прославленном шахтёре Алексее Стаханове...

Знаменитая обложка

Четыре года, с 41-го по 45-й, журнала не было: войны. Но едва только осво-



дили Киев, взрослые стали думать об октябрятском журнале. Первый номер — а журналы всегда делают заранее — готовили зимой 1945-го. Выйти он должен был в апреле. Какую же обложку нарисовать? Ещё шли бои — чёрными деревьями вставали взрывы, ликировали бомбардировщики. А в типографии печатали «Барвинок». На обложке — советский солдат со знаменем Победы!

Одетый в эту замечательную обложку, «Барвинок» вышел на несколько дней раньше настоящей Победы. Люди смотрели на новенький журнал и улыбались. И плакали.

Операция «Барвинок»

В молдавскую школу пришла посылка с семенами подмосковных колокольчиков, в Латвию — семена барвинка, в Киев — сибирские жарки... Так придумал «Барвинок»: ребятам всей страны обменяться любимыми цветами.

А 9 Мая 1975 года, в день тридцатилетия Победы, у памятников героям Великой Отечественной войны расцвели октябрятские клумбы.

50

ЛЕТ
ЖУРНАЛУ
«БАРВИНОК»



Не думайте, что это было простым делом. Цветник-то особый, торжественный. Нужно, чтоб получилось красиво. А ведь каждое растение привыкло к своему климату. Легко ли, например, в Архангельске растить казахстанские тюльпаны! «Барвинок» помогал ребятам изо всех сил — рассказывал о привычках цветов, о кропотливой работе цветовода. Операция прошла отлично. Она продолжается и теперь. Вновь и вновь расцветают октябрятские клумбы дружно.

Подарок

«Барвинку» исполняется 50 лет. Мы поздравляем нашего старинного друга. Спасибо тебе, друге «Барвинок»! Много интересных страниц!

А если кто из читателей тоже хочет поздравить журнал-цветок, пусть нарисует ромашку, или гвоздику, или... барвинок — в общем, кто что хочет — и отправит рисунок в Киев, на улицу Пушкинскую, дом 28. Там живёт журнал «Барвинок». И коли мы не поленится и сделаем это, до чего ж у насшего «Барвинка» красивый букет получится — просто загляденье!



Мурзилка. - 1978. - № 1. - С.18.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

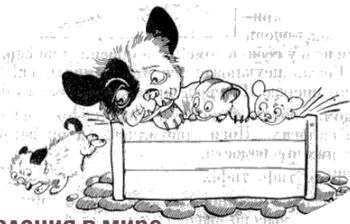
Мурзилка. - 1978. - № 1. - С.19.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннеса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1979

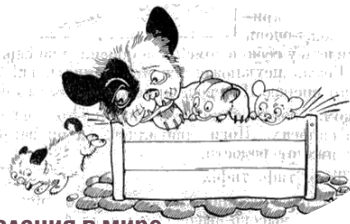


Полный текст – <http://www.barius.ru/>

МУРЗИЛКА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

занесён в Книгу рекордов Гиннесса как детский журнал с самым длительным сроком издания в мире



100 ЛЕТ

ИЗДАЁТСЯ С 16 МАЯ 1924 ГОДА

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е.Алексеева

1979

№ 1 Мурзилка 1979

За счастливое детство в мирном мире

В. МАТВЕЕВ, главный редактор журнала «Мурзилка»

Как-то — дело было первого июня — все мы, сотрудники «Мурзилки», встретились с нашими читателями.

День выпал какой-то пронзительно солнечный. Нескучный сад так и сиял своей ещё совершенно новенькой, свежей зеленью, бабочки сновали в тёплом воздухе.

— А почему сегодняшний праздник называется День защиты детей? — спросил меня один мальчик, должно быть, первоклассник. — Разве на нас, ребят, кто-нибудь нападает?

Славному этому мальчишке было невдомёк, как и от кого нужно защищать детей.

Это и неудивительно. Детство в нашей с вами стране надёжно защищено. Оно бережно охраняется и в братских социалистических странах. Вот и не видны советским ребятам страшные, коварные враги детей и детства.

Враги эти — бедность, голод, болезни, опасность остаться на всю жизнь неграмотным, тяжёлая, изнурительная работа на какого-то богача ради нескольких грошей... А есть и ещё более страшные, когда у детей отнимают родителей и бросают в пиночетовские фашистские застенки, когда в темных школах детей, идущих в школы для белых, стреляют из винтовок, когда на улицах мирных городов рвутся снаряды и бомбы наглых захватчиков.

И за всеми этими лютыми врагами стоит один, главный. Имя его — империализм, неограниченная власть грабителей-миллиардеров.

С началом нового, одна тысяча девятьсот семьдесят девятого года на Земле наступил Год ребёнка. Все честные люди мира решили объединить свои силы, чтобы вести решительную борьбу за детей. Каждому ребёнку — достойные условия жизни, каждому — счастливое детство в мирном мире!

Ещё в первые, трудные, голодные годы нашей Советской Родины Владимир Ильич Ленин сказал:

— Всё, что есть у нас лучшего, надо отдать детям!

С тех пор этот ленинский завет — закон нашей жизни. Он воплотился в статьях нашей Советской Конституции, он воплощается в делах нашей партии и народа.

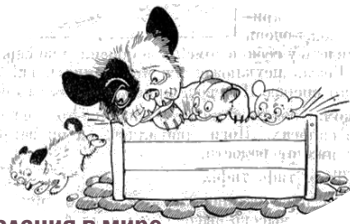
Оглянись вокруг, октябрёнок, и ты сам увидишь прекрасные проявления ласковой и доброй заботы о детях твоей великой Родины.



© «Мурзилка», 1979 г.

Мурзилка. - 1979. - № 1. - С.2-3.

Полный текст - <http://www.barius.ru/>



1979

В. ЛАРИН

По грибы

Деревня стоит на взгорье. Ей и название дали подходящее — Горки. Внизу продолговатым стеклом лежит пруд и медленно извиивается река Истра...

Сентябрь. Ветер выдувает из берёзовых и осиновых рощ облака жёлтых листьев. Они летят и будто позванивают на тихом осеннем солнышке. С горы это хорошо видно. А кажется, что и слышно...

По крутой тропинке Оля спустилась к пруду, чтоб дальше берегом его пойти на Истру, где в осиннике считались у них особые грибные места. Белых, подберёзовых и красноголовиков, конечно, об эту пору не найдёшь, но свинушки пока что есть...

И тут она увидела, что прямо к ней медленно идёт лодка. На вёслах сидел человек в городской кепке и серо-зелёной куртке.

Он оглянулся через плечо, сразу увидел Олю, улыбнулся. А взгляд его был задумчив и серьёзен.

Расставив широко руки, человек прошёл по качающейся лодке, прыгнул на берег:

— Ну, здравствуй. Меня зовут Владимир Ильич. А тебя? — И протянул руку. Ладонь у него оказалась не жёсткая, не такая, как у бабушки. Но крепкая. — Сколько ж тебе, Оленка, лет?

— С тринадцатого...

— Что?

— Ну, с тринадцатого тысяча девятьсот года рождения, — ответила Оля и сама рассмеялась, как это у неё неслышно вышло.

— Большая! Восемь лет уже! В школу ходишь?

— В первую группу!

— Хорошо! А в лес зачем?

— Свинушек на ужин подсобрать, покамест бабушка в церковь ушла.

Владимир Ильич быстро глянул на небо:

— Так ведь тёмные свинушки. Их, я знаю,

отмачивать надо. К ужину вам с бабушкой никак не успеть.

— Э-э, — сказала Оля. — И не отмачивать — хорошо съестся. Не отмачивать-то оно сытнее будет!

— Сытнее?.. А вы с бабушкой что, вдвоём живёте?

— Вдвоём, — легко ответила Оля. — Папочку моего на революции убило. А мамочка ещё раньше умерла: сыпняк в три дня её и скрутил. — Она спокойно выговорила эти много раз слышанные бабушкины слова. А сама смотрела на того человека. Владимир Ильич хотел спрятать глаза, да не успел. И такая боль в них отразилась, что и Оля почувствовала её — всю свою боль. И заплакала совсем неожиданно для себя.

Владимир Ильич взял её за руку, повёл вдоль пруда, вдоль берега красивой Истры. Он не говорил Оле никаких утешительных слов. Может быть, от этого она скорее и успокоилась. И грибов они собрали на диво легко.

— Ты откуда? Ты из Горок, Олюня?.. Пойдём-ка, я тебя провожу.

Они шли за руку по деревенской улице, и все с ними здоровались. Владимир Ильич привёл Олю к бабушке, но сразу не ушёл, а долго ещё разговаривал с мужиками, которые почтительно обступили его.

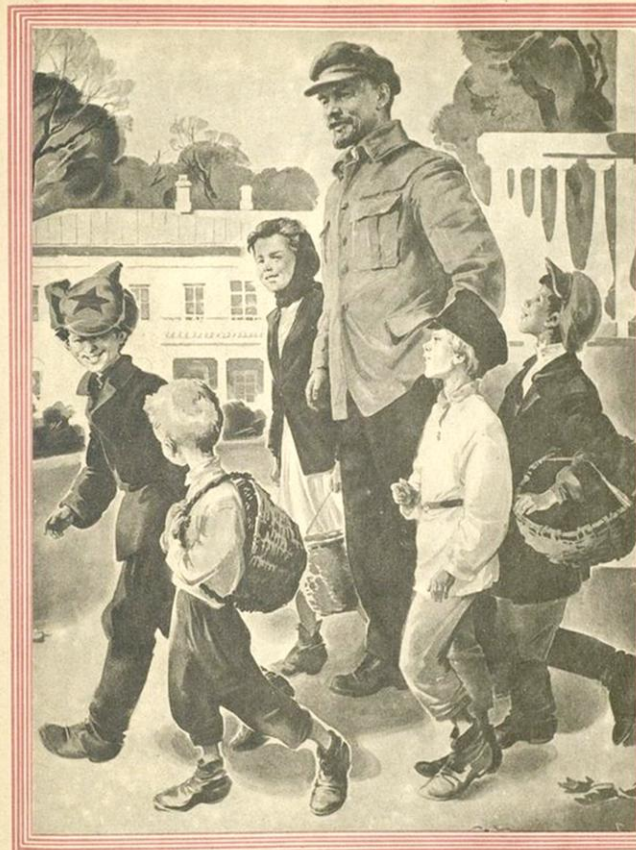
С тех пор жизнь Олина пошла по-другому... веселей! Нет, им не отвалили мешок муки и пуд сала — не было. Просто помогали всем миром, и выросла Оля, выучилась, вышла замуж, воспитала двух сыновей...

Эту историю, а может, легенду рассказал мне молодой рабочий-строитель, рассказал далеко от того подмосковного осинника, в прибайкальской бамбовской тайге... Легенда! Может, и легенда. Никаких документов не сохранилось, да и не было их.

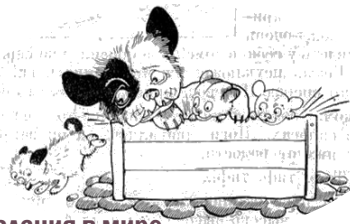
Мы многое знаем о жизни Владимира Ильича Ленина. А хочется знать ещё и ещё!

На прощание я пожал тому человеку руку: — Спасибо за рассказ.

— Не на чем, — он улыбнулся. — У моей матушки с той поры всегда была счастливая рубка. А у меня от неё.



«10 грибов». Рисунок И. ИЛЬИНСКОГО



1979

Мурзилка



Мурзилка

№ 3 1979



Мурзилка

№ 7 1979

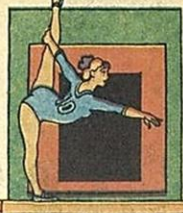
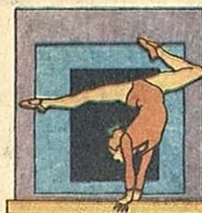


Рис. Э. БЕНЬЯМИНСОНА

ГИМНАСТИКА

Гимнастика гимнастике рознь. Есть, например, утренняя гимнастика по радио, есть производственная, лечебная, художественная, спортивная. Но, какая бы она ни была, назначение её — развитие физических сил человека. В Древней Греции гимнастику изучали в специальных школах — гимнасиях. В гимнастику у греков входили бег, борьба, плавание, верховая езда, танцы.

А сперва я расскажу вам о художественной гимнастике, хотя она и не входит в про-

грамму будущих Олимпийских игр. Хорошо, если бы эту короткую историю прочитали девочки. Итак, жила-была девочка. Звали её Таня, и она, как все девочки и мальчики, ходила в школу. Она была маленькая, худенькая, сутулая и очень застенчивая. С уроков физкультуры она всегда старалась убежать, так как очень стеснялась своей неловкости и худобы. Родители определили Таню в секцию художественной гимнастики.

Через пять лет Таня выполнила норму мастера спорта и

стала призёром Всесоюзных юношеских соревнований, а через некоторое время, выступая в Киевском Дворце спорта, получила приз «Грация». Этот приз даёт самой грациозной девушке. Сейчас девочки в одиннадцать-двенадцать лет успешно соревнуются со взрослыми спортсменками. Ведь в детстве гораздо легче разучивать сложные гимнастические упражнения. Выходит, что спортивной и художественной гимнастикой в самый раз можно заниматься читателям «Мурзилки».



Один из великих философов Древней Греции, Аристотель, сказал: «Ничто так сильно не разрушает организм, как физическое бездействие».

В Древней Спарте, этом государстве атлетов, мужчин, начинающих толстеть, поролі розгами.



Как вы думаете, у кого из спортсменов самая большая коллекция олимпийских медалей? У нашего прославленного гимнаста Виктора Чукarina. Он был абсолютным победителем XV и XVI Олимпийских игр в Хельсинки и Мельбурне. У него одиннадцать медалей, из них семь золотых.

Как-то он сказал, что спорт

воспитывает волю, мужество, целеустремленность, стремительность. Он сказал, что спорт помог ему вынести испытания военного лихолетья, фашист-



ский концлагерь и в возрасте тридцати пяти лет вторично завоевать звание олимпийского чемпиона. Наши гимнасты и сейчас лучшие в мире. И мы, конечно, будем болеть за них. Но давайте-ка и сами не будем забывать хотя бы об утренней гимнастике. А ещё лучше, наберёмся храбрости и пойдём в секции гимнастики.



ГЕНЕРАЛИССИМУС А. В. СУВОРОВ

К 250-летию со дня рождения



Великое множество лет прошло с того времени, как жил Александр Васильевич Суворов. А мы настолько часто слышим его имя, что кажется, будто он живёт и теперь среди нас, советских людей. Появится на улице мальчик в чёрной гимнастике с красными погонами, люди скажут: суворовец. Попадёт могучий военный корабль к причалу, люди прочтут на борту: «Александр Суворов». В праздничный день фронтовики наденут парадные мундиры, и среди наград блеснут золотыми лучами ордена Суворова. Память о Суворове живёт в народе потому, что он был славным защитником родной земли, полководцем, который ни разу не отступал и всегда побеждал.

Самым доблестным подвигом своих солдат и самым трудным Суворов считал взятие Измаила — неприступной крепости турок. Но каждый бой и сражение из всех шестидесяти, в которых был полководец, удивительны и замечательны. У реки Рымник он с двадцатью пятью тысячами разгромил стотысячную армию врага. В Альпийских горах, преодолевая глубокие ущелья, скалистые кручи, в дождь, в снежные бураны, без патронов и хлеба суворовские солдаты разбили втрое большее войско французов. Весь мир изумился такому

подвигу воинов России. Знаменитый английский адмирал Нельсон написал тогда письмо русскому полководцу: «Меня осыпают наградами, но сегодня удостоился я высочайшей награды: мне сказали, что я похож на вас».

Александр Васильевич был кавалером всех российских орденов. К его простой фамилии были добавлены титулы — граф Рымникский, князь Итальянский; у реки Рымник, в Италии он одержал важные победы. Начав службу в армии с самого младшего чина — капрала, в конце жизни Суворов удостоился самого высокого воинского звания — генералиссимуса всех войск России.

Чтобы быть военачальником, нужен человеку особый талант. Особенности его в том, что полководец действует тем бесстрашнее и вернее, чем больше опасность и тяжелее сражение. Враг вот-вот одержит победу, рвется снаряды кругом, свистят пули, люди подавлены страхом смерти, растеряны, а полководец в такие минуты охвачен вдохновением, мысли у него чёткие, ясные, мгновенно он отдаёт приказы, спокойствие командира передаётся бойцам, и вот уже враг бежит... Александр Васильевич получил талант полководца от природы. Но природа обделила его здо-

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Барюс : [сайт]. – URL : <http://www.barius.ru/biblioteka/avtor/226> (дата обращения 22.04.2024). – Текст, изображение : электронные.
2. Мурзилка : ежемесячный журнал для детей : [сайт].
– URL : <https://murzilka.org/o-zhurnale> (дата обращения 22.04.2024). – Текст, изображение : электронные.
3. Российская государственная детская библиотека (РГДБ) : [сайт] . – URL : <https://rgdb.ru> (дата обращения 22.04.2024). – Текст, изображение : электронные.

