

ПОЛИТЕХНИК

30 марта 2023 г. №3 (222)



Новые почетные доктора НГТУ

(Читайте 2-ю стр.)

- К 125-летию вуза:
Варшавский политехникум **3**
- Быть ученым становится престижным **4-5**
- Год педагога и наставника:
профессор Ю.Г. Белов **6-7**
- По зову сердца. «Сынам Отечества» **9**

На заседании Ученого Совета

14 марта прошло очередное заседание Ученого совета Нижегородского технического университета.

В начале заседания ректор **Сергей Михайлович Дмитриев** вручил дипломы и мантии почетного доктора Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева выпускникам вуза: доктору технических наук, генеральному директору – генеральному конструктору АО «ОКБМ Африкантов» **Дмитрию Леонидовичу Звереву** и доктору технических наук, профессору, первому заместителю директора ФГУП РФЯЦ-ВНИИЭФ – директору филиала ФГУП РФЯЦ-ВНИИЭФ «Научно-исследовательский институт измерительных систем им. Ю.Е. Седатова» **Андрею Юлиевичу Седакву**.

В ответном слове они с благодарностью вспомнили годы студенчества в политехе и дали высокую оценку полученной здесь базе знаний, которая стала основой их профессионального роста.

Новые почетные доктора НГТУ им. Р.Е. Алексеева заверили, что и впредь будут способствовать развитию родного вуза.

«Карьера инженера»

В НГТУ им. Р.Е. Алексеева прошел марафон «Карьера инженера» – новый формат ставшей уже традиционной ежегодной Ярмарки вакансий для студентов и выпускников вуза.



15 и 16 марта в Марафоне приняли участие 90 предприятий и организаций из 13 регионов России. Кроме индустриальных партнеров из Нижегородского региона с предложениями вакансий и практики приехали представители предприятий из Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Саранска, Курской области, Республики Карелия, Тамбова, Воронежа, Владимирской области, Красноярска, Сургута. Большим блоком (более 30 предприятий) был представлен оборонно-промышленный комплекс.

За два дня более 1500 студентов всех направлений подготовки, реализуемых в НГТУ, смогли пообщаться на стендовой сессии с сотрудниками кадровых служб и инженерно-техническими специалистами различных отделов предприятий, оставить свое резюме или заполнить анкету, пройти мини-собеседование, узнать о возможности прохождения практики и стажировок, поучаствовать в конкурсах.

Параллельно в аудиториях было организовано 30 мероприятий по карьерному развитию от работодателей: мастер-классы, деловые игры, викторины, презентации.

Выставка инноваций IPITEX

Изобретение ученых НГТУ им. Р.Е. Алексеева удостоено Золотой медали Международной выставки интеллектуальной собственности, изобретений, инноваций и технологий IPITEX.

Масштабное авторитетное в Азиатско-Тихоокеанском регионе выставочное мероприятие призвано способствовать международной кооперации в области инновационного развития, трансферу передовых технологий, успешной коммерциализации объектов интеллектуальной собственности на мировом рынке.

Авторский коллектив НГТУ в составе **Е.М. Грамузова, Н.В. Калининой, Ю.А. Двойченко** и **А.А. Куркина** представил на Бангкокской международной выставке проект «Система управления силовой энер-

гетической установкой судна в тяжелых ледовых условиях», который получил Золотую медаль форума.

Разработка относится к области судостроения, в частности к эксплуатации ледоколов и судов ледового плавания в тяжелых ледовых условиях, когда толщина ледяного покрова превышает предельную, преодолеваемую непрерывным ходом, и движение приходится осуществлять набегами.

Изобретение представляет собой систему (устройство), позволяющую использовать оптимальную тактику движения ледоколов в суровых арктических условиях, автоматизировать труд судоводителя и одновременно снизить эксплуатационные затраты.

Специальной награды – грамоты от президента Всемирной ассоциации женщин-изобретателей и предпринимателей **Ми-Ён Хан** – удостоена заведующая кафедрой «Кораблестроение и авиационная техника», кандидат технических наук, доцент **Надежда Викторовна Калинина**.

Всероссийская акция «Tolles Diktat»

Нижегородский государственный технический университет в пятый раз стал одной из открытых площадок проведения Всероссийской открытой акции «Tolles Diktat 2023» (диктант на немецком языке).

Акция «Tolles Diktat» призвана привлечь внимание как к проблеме сохранения языкового и культурного многообразия в целом, так и к решению частной задачи – мотивации к изучению немецкого языка. В этот раз акция была посвящена Году педагога и наставника в Российской Федерации, в ней приняли участие 50 политехников.

В официальной части прошедшего в НГТУ диктанта приняли участие заведующий кафедрой «Теоретическая и прикладная механика» **Алексей Панов**, заместитель директора ИНЭУ по научной работе **Дмитрий Лапаев**, проректор по безопасности **Николай Николаев**, заместитель директора ИНЭЛ по внеучебной работе **Евгения Ершова**, начальник УКБ **Равиль Короткин**, начальник информационно-вычислительного центра ИТС **Дмитрий Варсеев**. Вела мероприятие координатор площадки «Tolles Diktat 2023 в НГТУ» **Елена Баранова**.

Для написания диктанта в этом году организаторами акции были предложены тексты на немецком языке в соответствии с уровнями А2, В1, В2 и С1. Победителями и призерами Всероссийской открытой акции «Tolles Diktat» в техническом университете стали:

Уровень С1

• 1-е место – **Равиль Короткин, Дмитрий Варсеев** (ИТС).

Уровень В2

• 1-е место – **Александр Фиркин** (ИПТМ), **Григорий Чугунов** (ИФХТИМ),

• 2-е место – **Анастасия Алмазова** (ИРИТ),

• 3-е место – **Артём Находнов** (ИРИТ).

Уровень В1

• 1-е место – **Алексей Панов**.

Уровень А2

• 1-е место – **Варвара Сечкина** (ИЯЭИТФ), **Богдан Ульянов** (ИЯЭИТФ),

• 2-е место – **Наталья Тарасова** (ИЯЭИТФ), **Юлия Галкина** (ИРИТ)

• 3-е место – **Ева Шалыминова** (ИФХТИМ).

Особую благодарность организаторы мероприятия выражают постоянным участникам и победителям акции «Tolles Diktat» в НГТУ **Алексею Юрьевичу Панову** и **Равилу Ахмедовичу Короткину**.

По материалам сайта НГТУ.



Варшавский политехникум

Министерство образования Российской Федерации своим решением от 15 июня 2000 года внесло в действующий Устав Нижегородского государственного технического университета дополнение о признании происхождения НГТУ от Варшавского политехнического института императора Николая II, учрежденного Законом Российской Империи от 8 июня 1898 года. Текст дополнения был зарегистрирован в администрации города Нижнего Новгорода 30 июня 2000 года за номером 1747.

В России до 1898 года подготовка техников с низшим образованием происходила в основном методом индивидуального ученичества непосредственно на предприятиях.

Среднее техническое образование осуществлялось в ремесленных училищах, число которых было недостаточно, и уровень обучения в них был невысоким.

Высшие технические учебные заведения в России были представлены технологическими институтами, работавшими по программам физико-математических факультетов 9 российских университетов. Эти вузы выпускали лабораторно-кабинетных ученых-исследователей. Ни их наставники, ни сами выпускники производства не знали и на предприятиях работать не могли.

Между тем во второй половине XIX века за рубежом появились особые высшие технические учебные заведения, которые в России стали называть политехническими институтами (политехникумами, высшими политехникумами), выпускавшие инженеров по узким техническим специальностям.

Проблему подготовки технических кадров в России рассматривали в декабре 1895-го – январе 1896 года на II Съезде ревнителей технического образования в Москве, созданном Российским техническим обществом, а также летом 1896 года на IV Торгово-промышленном съезде в Нижнем Новгороде, проходившем в период проведения Всероссийской промышленно-художественной выставки. Руководил съездами министр финансов России Сергей Юльевич Витте.

На первом съезде был решен вопрос о необходимых стране высших, средних и низших технических заведениях (политехнических институтах, технических училищах и ремесленных школах). На втором 8 августа 1896 года было принято следующее решение: ходатайствовать перед Правительством об изыскании средств для того, чтобы сделать более доступными все высшие технические школы.

В марте 1898 года департамент торговли и мануфактур Министерства финансов подготовил проекты об учреждении трех первых российских политехнических институтов в университетских городах России: Варшаве, Киеве и Петербурге.

Министр С.Ю. Витте отобрал три группы русских инженеров, окончивших физико-математические факультеты университетов и технологические институты, с намерением дать им двухгодичную командировку в политехникумы за рубежом. Цель – подготовка лекционных и практических курсов по специальным дисциплинам и помощь своим вузам в закупке за границей научного и учебного оборудования для размещения его в строящихся учебных корпусах.

15 апреля 1898 года на очередной весенней сессии Государственного совета Российской империи С.Ю. Витте внес на официальное рассмотрение законопроекты об учреждении политехнических институтов. 1 июня того же года на общем собрании Государственного совета законопроекты были заслушаны и утверждены. 8 июня 1898 года император их подписал и повелел к исполнению.

В Варшаве было подобрано здание бывшего королевского замка, примыкавшего к лесопарковой зоне, где решено было строить лабораторные корпуса для размещения механического, химического, строительного и горного отделений вуза. Смета для постройки и оборудования Варшавского политехнического института составляла 3528062,81 рубля, из них 178062,81 рубля были ассигнованы государственным казначейством, а 2150000 рублей составили сборы местной промышленной и земской обществности.

Министр финансов России С.Ю. Витте назначил временное прав-

ление Варшавского политехнического института в составе директора, члена-корреспондента Императорской академии наук, доктора минералогии и геогнозии, ординарного профессора, действительного статского советника А.Е. Лагорио и членов правления: доктора прикладной математики, заслуженного ординарного профессора, действительного статского советника Павла Осиповича Сомова, доктора химии, заслуженного ординарного профессора, действительного статского советника Егора Егоровича Вагнера, инспектора по делам студентов, статского советника К.Н. Капустина.



Сергей Юльевич Витте (1849 – 1915)

Один из самых выдающихся деятелей Российской империи периода правления Александра III и Николая II.

Сергей Юльевич происходил из семьи балтийских немцев, но его матерью была дочь саратовского губернатора, а отец после заключения брака перешел в православие из лютеранства.

До 1865 молодой Сергей Витте жил в Тбилиси, который тогда назывался Тифлис. Оттуда его семья переехала сначала в Кишинев, а потом в Одессу, где Сергей Юльевич поступил в Новороссийский университет. После его окончания в 1870 году он начал карьеру в канцелярии Новороссийско-Бессарабского генерал-губернаторства. Следующим местом его работы стало управление Одесской железной дороги, где он поднялся до должности руководителя службы эксплуатации.

В Петербург Витте переехал в 1879 году. В столице занялся разработкой проекта устава железных дорог Российской империи. В 1880 году Сергей Юльевич переехал в Киев для работы в администрации Юго-Западных железных дорог.

В 1880-е годы познакомился с императором Александром III, которого заинтересовал своими взглядами на развитие железных дорог. По просьбе императора Витте перешел на службу в департамент железнодорожных дел при министерстве финансов, снова уехав в Петербург в 1889 году.

В 1892 году на несколько месяцев занял пост министра путей сообщения. В том же году получил назначение на должность министра финансов, которую занимал 11 лет. Этот период стал самым продуктивным в деятельности С.Ю. Витте.

К 1900 году Сергей Юльевич занимал не только министерскую должность, но и получил чин действительного статского советника. В 1903 стал председателем Комитета министров, а также членом Государственного совета и членом комитета финансов, а в 1911–1915 годах был председателем последнего.

В 1905 году он отправился в США, чтобы в городе Портсмуте подписать мирный договор с Японией. В том же году получил титул графа. В отставку С.Ю. Витте ушел в 1906 году по собственному желанию, жил в Петербурге, написал мемуары, пережил покушение и умер в феврале 1915 года от менингита.

(Продолжение в следующем выпуске).

Ирина НИКИТИНА.

По материалам книги В.Б. Рыбьева и Т.Ю. Полянской «Бывший Варшавский, ныне Нижегородский политехнический институт. Документальное повествование. 1898 – 1934 годы» и из открытых интернет-источников.

Быть ученым становится престижным

Необычная фотовыставка открылась в Корпоративном университете правительства Нижегородской области 8 февраля, в День российской науки. По коридорам, ведущим в залы и аудитории нового образовательного центра, посетителей вели расставленные на треногах портреты молодых ученых региона, добившихся в 2022 году выдающихся успехов на научном поприще.

«Молодые ученые – будущее России» – так называлась эта выставка, инициированная Молодежным парламентом Госдумы РФ и подхваченная молодыми политиками в регионах с целью популяризации науки в молодежной среде. В каждом регионе свои покорители научных вершин, отобранные для участия в проекте. В Нижегородском, среди героев галереи, кочующей сегодня по районным центрам, два персонажа – молодые ученые Нижегородского технического университета им. Р.Е. Алексева, попавшие в этот проект в качестве прошлогодних лауреатов конкурса грантов Президента РФ для государственной поддержки молодых российских ученых – кандидатов и докторов наук, а также ведущих научных школ. Это кандидат технических наук, доцент кафедры «Строительные и дорожные машины» ИТС **Алексей Папунин**, отмеченный за работу «Совершенствование методов расчета взаимодействия транспортно-технологических машин с разрушаемыми барьерными препятствиями» (о нем и его научных изысканиях наша газета писала в июньском выпуске) и кандидат технических наук, доцент кафедры «Электроэнергетика, электроснабжение и силовая электроника» ИНЭЛ **Евгений Крюков**, получивший грантовую поддержку Президента РФ за разработку «Интеллектуальный регулятор потоков мощности для электрических сетей, функционирующих по принципу интернета энергии».

В отношении Евгения Крюкова, впрочем, стендовая информация об участниках фотовыставки только его победой в престижном грантовом конкурсе не ограничивается. Как молодой ученый, «во всей красе» представляющий сегодняшний день российской и нижегородской науки, он «засветился» и как руководитель созданной в прошлом году молодежной научно-исследовательской лаборатории «Автономные гибридные электроэнергетические комплексы», и как заместитель директора института электроэнергетики, в свои 30 лет возглавивший такое важное направление научно-образовательной деятельности технического университета, как научная работа.

– Наша молодежная научно-исследовательская лаборатория – детище нацпроекта «Наука и университеты», инициированного два года назад Министерством науки и высшего образования РФ с целью поддержки молодых ученых, ведущих перспективные разработки, а также для создания научных центров с первоклассными условиями для исследовательской работы, – рассказывает Евгений Крюков. – В рамках проекта планировалось открытие в стране около 207 лабораторий по разным направлениям в подведомственных Минобрнауке научных и образовательных организациях. Местом дислокации 15 из них выбрана Нижегородская область, и три появились именно в НГТУ им. Р.Е. Алексева. Лаборатория, оснащенная сегодня самым современным оборудованием, субсидируется из федерального бюджета, меры поддержки рассчитаны

на 2022 – 2024 годы.

В настоящее время укомплектован штат лаборатории количеством 21 человек. И большинство из них – молодые исследователи, по возрасту укладывающиеся в статус молодежной научно-исследовательской структуры: магистранты, аспиранты, инженеры, молодые преподаватели вуза до 39 лет. Есть даже студенты бакалавриата, которые работают у нас техниками. Это ребята, которые по окончании обучения хотя бы остаются в политехе и работать на благо науки и новой электроэнергетики.

– Насколько тематика заявленных исследований, которыми занялась лаборатория, для электроэнергетики действительно новая?

– Молодежные лаборатории НГТУ, а их у нас шесть и наша – не исключение, работают в направлениях, которые в России пока слабо развиты, но за которыми угадывается большое будущее.

Развитие распределенной генерации в настоящее время является глобальным энергетическим трендом. Его формирование определяется тенденцией декарбонизации электроэнергетики, то есть отхода от загрязняющих атмосферу углеводородов в пользу экологичных видов энергии, таких как ветер, вода, солнце, а также быстрым распространением цифровых технологий и внедрением в энергетические системы новых экономических моделей. Мировая практика показывает, что строительство малых энергоустановок, в том числе на возобновляемых источниках энергии, в непосредственной близости от потребителей становится все более эффективным решением и конкурентоспособной альтернативой крупной централизованной генерации.

Наша лаборатория как раз и занимается созданием и апробацией высокоэффективных автономных гибридных комплексов на основе водородных топливных элементов, плавучих волновых электростанций и других, а также разработкой новых научно-технических решений проблем повышения энергетической гибкости и оптимального управления для локальных электроэнергетических систем с распределенной генерацией.

– Поддержка молодых ученых – один из главных трендов объявленного в прошлом году Десятилетия науки в России. В этом контексте в стране принимаются беспрецедентные меры поддержки талантливой молодежи. Гранты как федерального, так и регионального масштабов, создание молодежных лабораторий, нацпроекты и программы, нацеленные на развитие научной инфраструктуры... Евгений Валерьевич, как вы считаете, повлияли ли все эти меры на повышение привлекательности карьеры в сфере науки и высшего образования, которая, надо заметить, в какой-то период в нашей стране основательно пошла?

– XXI век – время прорывных технологий и невероятных инноваций, создавать которые – профессия завтрашнего дня. И совершенно очевидно, что без притока молодых кадров в научную сферу оперативное освоение инноваций невозможно. Национальный проект «Наука и университеты», собственно, и исходит из посыла добиться значимых результатов в научно-техническом развитии страны, обеспечить ее технологический суверенитет, что без повышения привлекательности отечественной науки и образования невозможно.

В последние годы наша наука заметно



Е.В. Крюков



А. Папунин и Е. Крюков (справа)

омолодилась. Насколько я знаю, в этой сфере в России сегодня работают примерно 350 тысяч исследователей не старше 39 лет. Это примерно 45 процентов от всей армии научных кадров. В мире этот показатель в среднем не превышает 31 процент. То есть у нас самая молодая наука. Быть ученым становится престижным, и это не может не радовать. Вместе с тем потребность в обновлении научных кадров в России сохраняется, разговоры и дискуссии о проблемах, с которыми сталкиваются молодые ученые, а порой и «сходят с дистанции», не теряют своей актуальности, что показала недавняя встреча за круглым столом в стенах Корпоративного университета, в которой я участвовал.

Что касается института электроэнергетики, то, на мой взгляд,

доля работающей в науке молодежи у нас довольно высокая. В среде профессорско-преподавательского состава это более 20 процентов. Но наукой у нас занимаются не только те, кто ведет занятия. К участию в научных проектах мы привлекаем студентов, магистрантов, аспирантов. Но главное, они включены в цепочку поколений – носителей знаний. У нас работают маститые ученые, на которых все держится, есть среднее поколение – так сказать, движущая сила, полная идей и энергии, и молодежь, которая набирается опыта. Это очень здоровая цепочка, которая обеспечивает рост людей, их развитие как ученых.

Елена МАСЛОВА.

Фото из архива редакции.



Молодые ученые с министром образования Ольгой Петровой и председателем ОЭС Евгением Люлиным в Корпоративном университете правительства Нижегородской области, 8 февраля 2023 г.

РОСТ нам по росту

Шесть студенческих проектных команд НГТУ им. Р.Е. Алексеева стали победителями и призерами областного конкурса «РОСТ», проводимого министерством образования и науки Нижегородской области и Нижегородским научно-информационным центром.

16 марта в Академии «Маяк» им. А.Д. Сахарова состоялся финал областного конкурса молодежных инновационных команд «Россия – Ответственность – Стратегия – Технологии». Партнерами конкурса стали Технопарк «Анкудиновка», МТС Startup Hub, Патентно-правовое агентство «Защита ваших идей», Globus IT, Поликетон, Спортивный парк-отель «Ягодная деревушка», ООО «Финтехлаб», АО «Промис».

В этом году в конкурсе «РОСТ» приняли участие около 450 человек из 70 молодежных проектных команд вузов, ссузов и школ Нижнего Новгорода и области. Нижегородский государственный технический университет подал на конкурс 18 заявок, что, по словам организаторов, стало наибольшим числом заявок среди всех образовательных учреждений.

На заочном этапе команды отправляли заявки на участие с описанием проектов, затем последовал финальный этап, который был организован в новом формате стендовой выставки.

На церемонии открытия финала конкурса с приветственными словами выступил заместитель губернатора Нижегородской области Давид Мелик-Гусейнов. Он отметил: «В нашем регионе конкурс «РОСТ» проходит уже в семнадцатый раз, и каждый год мы все выше и выше поднимаем планку, собирая вместе талантливых молодых людей».

Весь пьедестал победителей секции «Робототехника и искусственный интеллект» заняли студенческие команды Нижегородского политеха:

- команда проекта «Автономная интеллектуальная система распознавания голоса для управления технологическим оборудованием» – 1-е место,
- команда проекта «Разработка SCARA робота-манипулятора» – 2-е место,
- команда проекта «Разработка модульной гусеничной плат-

формы для отработки алгоритмов управления» – 3-е место.

В секции «Информационные технологии и моделирование виртуального мира» 2-е место заняли команды головного вуза и Арзамасского филиала НГТУ с проектами «Голос Города» – голосовой ассистент городов Российской Федерации и «Виртуальная лаборатория «Технология машиностроения».

В секции «Машиностроение, радиоэлектроника и приборостроение» в лидеры вышла команда проекта «Модульная система 3D-печати слоистыми композиционными металлами для станков с ЧПУ с функцией быстроточности и бесподналадочности наплавляемого материала».

Награды победителям вручила и.о. министра образования и науки Нижегородской области Ирина Кизилова. Она пожелала участникам и призерам конкурса дальнейших успехов в реализации своих проектов.

Андрей ПРАВДИН.



Повторись в ученике!

Способность адаптироваться к переменам и учиться, вести переговоры и ладить с коллегами, коммуникабельность, креативность, эмпатия – без этих социально-психологических умений роста не будет. Их корни – в воспитании, в готовности научного и педагогического сообщества делиться опытом и знаниями. И если личностные наряду с профессионально-компетентными качествами наставников станут для будущих специалистов авторитетным ядром, то университетские кафедры не будут нуждаться в притоке преподавательских кадров.

Каждый вечер в одиннадцать

В одиннадцать вечера, когда все затихало, аспирант Юрий старался устроиться с рабочими записями в коридоре, ближе к телефонному аппарату. И если раздавался звонок, он в ту же секунду снимал с рычага трубку. Звонил заведующий кафедрой профессор Сморгонский: «Скажи, Юра, а у тебя в формуле... какое стоит значение коэффициента?»

«Я ждал этих ночных мгновений как сокровенного, – признается профессор кафедры «Физика и техника оптической связи» НГТУ им. П.Е. Алексеева, доктор технических наук, почетный работник сферы образования Юрий Георгиевич Белов. – Наши наставники дорожили каждым мгновением жизни ради науки. Ученый старой школы Владимир Яковлевич Сморгонский благоговейно относился к своему делу. Как же нам, его студентам, было относиться по-другому?»

Юрий Георгиевич в техническом университете с 1966 года. Помнит десятки замечательных историй и рассказывает о многом. С особым уважением – о руководителе своих кандидатской и докторской диссертаций, докторе технических наук Сергее Борисовиче Раевском, выдающемся ученом, сердечном наставнике. О Юрии Авенировиче Илларионове, коллеге и товарище, который даже на заслуженном отдыхе ежедневно занимался математическими расчетами, получая от этого истинное наслаждение. О преподавателе по радиопередающим устройствам Маргарите Ивановне Гетманцевой, которая стала проводником Белова в сложную область радиотехники.

Подумаешь, наставник!

«Повезете студенческий отряд первокурсников на сельхозработы в Починковский район, будете линейным руководителем группы», – эти слова молодой ассистент Юрий Белов в 70-х годах минувшего века воспринял с энтузиазмом.

Деревушка Ягодное, окруженная фруктовыми садами, славились в округе как красивейшее место. Но получилось, что это единственный радужный момент той педагогической командировки. Молодой человек в дальнем глухом поселении на целый месяц



остался один на один с тремя десятками городских мальчишек и девчонок, которые впервые вырвались из-под родительского контроля. Единственным его помощником там был инженер вычислительного центра.

Жили в старой школе, спали на двухъярусных нарах с набитыми сеном матрасами. Топили печь. Еду готовили в печке-прачке. Местные пацаны пытались задирать «ученых» гостей. В условиях абсолютной автономности всему необходимому для жизни пришлось учить ребят Юрию Георгиевичу, но прежде предстояло экстренно научиться самому.

Через пару недель Юра ловко запрягал в телегу Гнедого, возившего со склада городскими продуктами. Четко дозировал количество ингредиентов в суповом двадцатилитровом котле. Складывал в топке поленья так, что загоралось с первой спички. Умел заступиться за ребят, договориться с соседями, проверить подсчеты выдававшего продукты складского бухгалтера, поставить на место несдержанного бригадира.

Молодому руководителю линейного отряда не с кем было даже обсудить проблемы, связанные с организацией работы. Но когда к нему приехал председатель колхоза и после беседы крепко пожал руку, наставник студентов впервые почувствовал, что этот мир зависит и от него. Он в нем не посторонний.

Впоследствии, когда Белов брал на кураторство группы, все наработанное на первой аспирантской «картошке» ему сослужило верную службу.

Диплом – раньше срока

До поступления в политехнический институт Юра окончил 40-ю школу города Горького. Эту школу тогда называли просто – Горьковская математическая. Белов окончил одиннадцать классов с медалью. Таких выпускников считали крутыми, после поступления в вуз они сразу принимались за научную работу.

Юрий начал не с теоретической, а с экспериментальной темы. Скорее всего, привлекла красивая формулировка «Физика ударных волн в ферритовых средах». После серии неудач поразмыслил за дверями экспериментальных лабораторий и честно сказал себе: «Не мое. Перейду на теорию».

В то время на кафедре «Техника сверхвысоких частот» вел разработки Сергей Борисович Раевский. Разрабатывали волноводы. Вот здесь-то они с Юрием и нашли друг друга.

Через несколько лет кафедра заключила договор с московской организацией на разработку гофрированных эллиптических волноводов. Предстояло провести теоретические расчеты различных характеристик. Делать это оказалось на кафедре некому. Тогда подающему надежды студенту Белову предложили... окончить институт раньше положенного. Защита диплома прошла в первый месяц весны. А в июне Белов уже сдавал в Москве свой первый научный отчет.

В середине 1970-х Юрий Белов защитил кандидатскую диссертацию. Это было очень интересное время. В политехническом институте С.Б. Раевский собрал вокруг себя команду единомышленников – выпускников и старшекурсников. Под руководством наставника они стали креативным, эффективно действующим научным коллективом. Постоянно проводили общие обсуждения. Сергей Борисович предлагал, и команда реализовывала его идеи в виде расчетного алгоритма.

Выигрывали наука и экономика, выигрывал институт. Кто-то оставался на кафедре. Кто-то поступал в аспирантуру. Кто-то шел в преподаватели и научные сотрудники. Заключались договоры с



промышленными предприятиями города Горького, разрабатывались новые научные направления, у кафедры работа не кончалась. У молодых искрились глаза. Вместе трудились, общались, дружили. Ходили в байдарочные походы, катались на лыжах.

Не свинчивай, а наматывай!

Наука в те годы, правда, двигалась не вузами. Существовало большое количество научно-исследовательских институтов, которые действовали при всех крупных предприятиях. В НИИ работали серьезные команды ученых. У Горьковского политехнического института были налажены связи со всеми научно-исследовательскими коллективами города.

Волноводы стали темой кандидатской диссертации Белова. По запросу одного из НИИ политехники участвовали в разработке первой в СССР отечественной серии гофрированных эллиптических волноводов.

В чем их суть? Представьте наши дни и непростую международную обстановку. Постоянно возникает необходимость быстро развернуть радиолокационную станцию в заданной точке чистого поля. Привозят оборудование. Ко всем антеннам подключают передатчики и приемники. Свинчивают жесткие трубы, по которым передаются электромагнитные волны, это и есть волноводы. Их монтаж – трудоемкий процесс, требующий значительного времени.

Можно ли на нем сэкономить? Что если трубы не свинчивать, а... наматывать на барабан? Доставляем барабаны, раскатываем, подключаем – пошли сигналы. Вот такое оборудование со сложной математикой и хитрой физикой и рассчитал в конце своего завершающего курса обучения студент Юрий Белов под руководством своего наставника.

За большие достижения в научно-технической работе и подготовку высококвалифицированных кадров научному и педагогическому сообществу Горьковского политехнического института в 1980 году был вручен орден Трудового Красного знамени.

После защиты кандидатской диссертации заведующий кафедрой сказал Белову: «Планируешь стать доцентом – осваивай новые направления». Речь шла о радиопередающих устройствах.

Тогда был хороший способ профессионального совершенствования – факультеты повышения квалификации. Юрий Белов уехал на такой факультет на целых полгода. Учился в одном из крупнейших вузов страны – Московском электротехническом институте связи. Работал на кафедре, слушал лекции ведущих преподавателей. Вернулся достаточно хорошим специалистом в этой области. Обзавелся связями с сотрудниками ведущих кафедр МЭИСа, которых его кафедре хватило на полтора десятка лет дальнейшей работы.

Век живи, век учишь

В 2004 Юрий Георгиевич Белов получил предложение стать ученым секретарем Ученого совета университета. И параллельно – исполнительным директором программы «Мастер делового администрирования» (МВА). Оба предложения он принял. Хотя в то же время заканчивал работу над докторской диссертацией.

Обязанности ученого секретаря были понятны, пусть и требовали много сил. А направление по менеджменту «Мастер делового администрирования» стало абсолютно новым. Углубляясь в тему, Юрий Георгиевич понял: менеджмент – это наука, позволяющая руководить эффективно. Огромную помощь в освоении этого нового направления оказали руководитель программы МВА, заведующий кафедрой «Менеджмент» Виктор Михайлович Матиашвили и его коллеги. Опыт, приобретенный на программе МВА, оказался полезным в будущей работе. Поистине, век живи, век учишь!

В 2005 году Юрий Георгиевич защитил докторскую диссертацию, а несколько лет спустя он возглавил кафедру «Техника радиосвязи и телевидения». Работал заведующим кафедрой пять лет. Занимался преподавательской и научно-исследовательской работой. Нагрузка была жесткой. Но и отдача была колоссальной. Его хватало на все.

В 2013 году кафедру «Техника радиосвязи и телевидения» сократили. Сотрудников перевели в другие учебные подразделения. Профессору Белову ближе оказалась кафедра «Физика и техника оптической связи». Сегодня это его место работы.

Есть у Юрия Георгиевича еще и научная нагрузка – ученый секретарь диссертационного совета университета. Это сложное и ответственное дело. Нужно разбираться во многих областях знаний. Помогать соискателям ученых степеней формулировать основные положения диссертаций.

Из подмастерьев – в начальники

«Я руковожу радиокружком Центра творчества юных», – сказал как-то профессору Белову студент Нефедьев, который проявлял на курсе отменные знания. «Хочу предложить вам, Нефедьев, заниматься научной работой». «Согласен», – тут же ответил студент.

Оказалось, что способный к электронике парень владеет не только практикой, но и неплохо разбирается в теории. Сделал студенческую научную работу, которую отправил на конкурс. Исследование выиграло. Юрий Георгиевич до сих пор использует его работу как методический материал: «Сейчас я познакомлю вас с методикой расчета, которую придумал мой студент Илья Алексеевич Нефедьев».

Илья поступил в аспирантуру и стал преподавать в университете. Но детей в своем Центре творчества не бросил, даже получил новое назначение – начальника отдела. В конце концов стал начальником Центра детского технического творчества «Юный автомобилист», где успешно трудится по сей день. Растит будущих абитуриентов для технического университета.

А профессор Белов втайне до сих пор надеется, что Илья Алексеевич все же завершит диссертацию, и гордится Нефедьевым как одним из своих лучших учеников.



Профессор Ю.Г. Белов с учениками

Наука как форма существования

Первого аспиранта Юрий Георгиевич выпустил более двух десятков лет назад. Это был Алексей Золин. Он сделал сложную диссертационную работу. Из всех аспирантов Белова у Золина была самая высокая степень самостоятельности. Он даже изготовлял «железо», которое необходимо было для экспериментов. Во время работы с ним научный руководитель получал большое удовольствие.

С особой теплотой Юрий Георгиевич рассказывает о Юлии Ишенькиной. Белов стал привлекать девушку к научной работе в магистратуре. Затем предложил поступить в аспирантуру, увидев в ней задатки преподавателя современной формации. Юлия глубоко вникает в любую научную проблему и быстро овладевает разными знаниями. Ей доступны самые современные информационные технологии. Под руководством профессора Белова Юлия Владимировна защитила кандидатскую диссертацию. Сейчас она один из ведущих доцентов кафедры «Физика и техника оптической связи». На ее плечах в значительной степени держатся организация учебного процесса, учебные планы и программы.

А у самого Юрия Георгиевича теперь вместо телефона с длинным проводом удобный смартфон. Оставаться на связи со студентами стало намного легче. Наука же для профессора Белова – это религия, и эту свою веру он надеется передать ученикам.

Лариса АНДРЮШИНА.
Фото автора.

На таких женщинах земля держится!

9 марта исполнилось 65 лет Светлане Геннадьевне МАЛИНОВСКОЙ, творческому, верующему человеку, одной из попечительниц часовни Нижегородского технического университета, художнице с лучезарным искусством написания башен кремля и ангелов в торжественные православные праздники, танцовщице и поэтессе.

Ее работу на посту пресс-секретаря Попечительского совета при часовне университета трудно переоценить: столько душевных и физических сил она отдавала и отдает каждой проблеме в сложной работе строительства пристроя часовни, ее благоустройства и функционирования!

Светлана Геннадьевна Малиновская – выпускница металлургического факультета Горьковского политехнического института, никогда не терявшая связь с вузом. Ее отец профессор Геннадий Иванович Тимофеев был проректором по научной работе нашего вуза, и все дела политеха обсуждались в семье. Узнав про часовню, Светлана Геннадьевна предложила свою помощь, которую я, как инициатор строительства пристроя, с благодарностью приняла. И уже с 2010 года мы вместе сопровождали все этапы ходатайства перед администрацией города о получении разрешения на строительство пристроя к часовне во имя праведного воина Феодора Ушакова, расположенной на Верхневолжской набережной, на территории НГТУ.

Включившись в подготовительный период строительства, Светлана Геннадьевна задействовала все свои силы и возможности, в том числе и финансовые, активно использовала свои связи и знакомства, привлекла к этому делу офицеров запаса Штаба подводного флота, вице-президента Морского клуба В.Е. Антоневица и других известных и влиятельных нижегородцев. Давала концерты, участвовала в православных и светских ярмарках, продавала свои картины, а все вырученные деньги жертвовала на закупку строительных материалов.

После получения разрешения на строительство пристроя, по инициативе С.Г. Малиновской, был создан Попечительский совет часовни при университете во главе с ректором С.М. Дмитриевым, в который вошли проректоры, члены Ученого совета вуза и другие горожане. Благодаря созданию этого совета строительство пристроя к часовне намного ускорилось, в первую очередь из-за возросшего поступления финансовых средств от членов совета.

Обаяние и внутренняя собранность Светланы Геннадьевны, ее известность среди духовенства как благочестивой прихожанки храма Архангела Михаила в кремле сыграли свою роль для достижения цели – завершения строительства. В декабре 2022 года объект был введен в эксплуатацию. Благодаря безупречному вкусу

С.Г. Малиновской и в сложной работе над созданием иконостаса в часовне ничего не было упущено из вида, будь то работа художников или краснодеревщиков.

Светлана Геннадьевна – деловая и энергичная натура, последовательница пуантилизма с собственной нижегородской интерпретацией. Она пишет стихи, является автором поэтического текста и исполнительницей литературно-музыкальной композиции, посвященной истории Нижегородского кремля. Ее перу принадлежит также текст одного из гимнов Нижнему Новгороду. Ее поэзия пронизана любовью к родному краю, Отечеству и землякам.

Светлане Геннадьевне не безразличны взгляды студентов и молодежи на духовно-нравственные основы православных традиций. Поэтому она организовала проведение молебнов и лекций об адмирале Ушакове, блоки занятий со студентами об основах православия на территории часовни в присутствии духовенства из храмов «Всех скорбящих радость» и преподобного Сергия Радонежского.

Еще она просто добрый, милосердный человек, готовый в любую минуту прийти на помощь, горячий патриот государства Российского, мать трех дочерей и бабушка трех внуков. У нее крепкая, дружная семья, ее муж Сергей Викторович Малиновский – художник, общественный нижегородский деятель.

На таких русских женщинах воистину земля держится. Мы поздравляем вас, Светлана Геннадьевна, с прекрасным юбилеем. Счастья вам, здоровья и благополучия на долгие-долгие годы!

В.Х. КОМИССАРОВА.
Фото из архива редакции.



Победа в конкурсе «PROтуризм»

Подведены итоги Всероссийского конкурса «Туристический код моей страны, города, поселка, района – PROтуризм».

Всероссийский конкурс «Туристический код моей страны, города, поселка, района – PRO-туризм», направленный на создание новых туристических маршрутов для популяризации и развития индустрии туризма в Российской Федерации, а также на создание единого привлекательного архитектурно-культурного пространства при формировании туристических маршрутов, проводится в соответствии с целями Национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства».

Конкурс организован Институтом развития местных сообществ совместно с ФГБОУ ВО «Государственный университет управления», Союзом малых городов России, Центром детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха и оздоровления детей ФГБОУ ДО ФЦДО Министерства просвещения РФ, НП «Центр инноваций муниципальных образований», Центром исследований сетевой экономики МГУ имени М.В. Ломоносова.

В 2023 году на заочный этап конкурса поступило 1533 заявки из 80 субъектов нашей страны. Очная презентация проектов прошла в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова и на ВДНХ.

Первое место в номинации «Научный и промышленный туризм» экспертный совет конкурса присудил проекту «Промышленный Нижний» руководителя волонтерского отряда «ПромЭкскурсовод» НГТУ им. Р.Е. Алексеева Елены Андреевны Дубик.

Церемония торжественного награждения победителей состоялась в рамках Международной туристической выставки ИНТУРМАРКЕТ-2023.

Андрей ПРАВДИН.



По зову сердца

23 марта фуры с гуманитарным грузом, собранным движением «Нижегородское ополчение - 2022», в очередной раз отправились в Луганскую Народную Республику для адресной выдачи. И не исключено, что сборник стихов «Сынам Отечества» Раисы Александровны НАВОЛОКИНОЙ, напечатанный в типографии Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева, именно с этим грузом и в этот день был отправлен в зону специальной военной операции.

Для справки: в сентябре прошлого года жители нашего города создали движение «Нижегородское ополчение - 2022» для помощи фронту и гражданскому населению Донбасса. Название было выбрано в память о великих земляках – гражданине Минине и князе Пожарском и о народном ополчении 1612 года. К нижегородцам присоединились жители Москвы, Подмосковья, Екатеринбург и Новосибирска, общественные организации и предприятия.

«Под знаменами «Нижегородского ополчения» собираются все неравнодушные граждане – люди, готовые защищать свое Отечество и помогать нашим воинам. Эта помощь, словно маленькие ручейки, сольется в единую большую реку. Как и в те далекие времена, сейчас как никогда актуален девиз «Купно заедино – вместе победим», – считает председатель движения и председатель городской Думы Нижнего Новгорода, почетный доктор НГТУ им. Р.Е. Алексеева Олег Лавричев. 23 марта он вновь поехал сопровождать гуманитарный груз, собранный нижегородцами. Для него это уже десятая поездка.

По просьбе бывшей сотрудницы Дзержинского политехнического института (филиала НГТУ), а ныне пенсионерки Р.А. Наволокиной в типографии НГТУ были опубликованы четыре ее поэтических сборника. Один из них «Сынам Отечества» автор посвятила своему внуку Дмитрию, в него вошли патриотические стихи.

Сотрудники типографии, познакомившись с творчеством Раисы Александровны, предложили ей сделать дополнительный тираж этой книжечки, чтобы отправить ее нижегородцам, участникам специальной военной операции. Это предложение нашло живой отклик в душе Р.А. Наволокиной. Идею поддержал ректор вуза Сергей Михайлович Дмитриев. Открывается сборник «Сынам Отечества» четверостишием-признанием:

*Сердце разрывается от боли
За донецких женщин и детей,
И за воинов, воюющих с нацизмом,
И за слезы ждущих матерей.*

Раиса Александровна предварила свой сборник обращением, в котором поведала о себе и о своем душевном порыве. Лучше автора не напишешь:

«Дорогие ребята, воины, защитники!

Я обращаюсь к вам так, поскольку вы в большинстве своем по возрасту годитесь мне во внуки, а некоторые – в сыновья. Очень хочется поддержать вас в вашей тяжелой (и морально, и физически) военной работе. Мой внук – молодой офицер – задействован в спецоперации с самого ее начала. Сейчас он борется с ранением: лечится в госпитале. Ему предстоит еще несколько операций. А я не отхожу от телевизора – ловлю все сводки с фронтов и сильно переживаю за всех вас. Хочу, чтобы вы добились победы и покончили с нацистами.

Мне уже 73 года. Сейчас я на пенсии. После окончания школы (с золотой медалью) и института (с отличием) я получила специальность инженера по технологиям основного органического и нефтехимического синтеза, позже защитила кандидатскую диссертацию, получила ученую степень кандидата химических наук и ученое звание доцента. Вся моя трудовая биография (46 лет) связана с Дзержинским политехническим институтом – структурным подраз-

делением Нижегородского государственного технического университета имени Р.Е. Алексеева (ныне одним из опорных вузов страны).

Я работала в должности доцента кафедры: читала лекции студентам, руководила их курсовым и дипломным проектированием. Параллельно избиралась на должность декана факультета и в течение многих лет возглавляла

учебно-методический отдел института. Активно занималась научными исследованиями в области химии и технологии (мет)акриловых мономеров и полимеров на их основе.

Я – автор 85 научных работ, 5 изобретений, 12 учебных пособий, более 20 методических разработок и 4 сборников стихов.

Эти стихи «Сынам Отечества» я написала, чтобы возвысить ваш подвиг во славу России. Я горжусь вами и хочу, чтобы вы почувствовали в моих строках поддержку. Надеюсь, что в минуты передышки от боевых действий вы прочтете стихи, в которых вся моя боль, надежда и гордость за русского воина. Молюсь за вас, чтобы скорее закончилась спецоперация и вы все вернулись домой живыми и здоровыми.

Успеха всем нам в борьбе с нацизмом».

Прославляя Россию и ее героических сынов-воинов, Раиса Александровна Наволокина верит в победу и в счастливое будущее нашей страны:

*Великую славу России
Не смет никто отрицать.
Сквозь все испытанья прошли мы:
Умеем везде побеждать!*

*Наш дух так высок и свободен,
Он выдержит всё на пути!
Во славу России – Отчизны –
Готовы мы смело идти*

*На бой беспощадный и скорый.
Не может нас враг победить.
Веками живем мы все вместе
И в будущем будем так жить!*

*Буряты, калмыки, чеченцы,
Якуты и все азиаты,
Кавказ, европейцы России –
Нас много, и все мы – солдаты.*

*Воюем за славу России
За непокоренный народ.
Изгоним врага мы навечно,
Не завтра, ну так через год!*



Р.А. Наволокина

Ирина НИКИТИНА.

Фото из личного архива Р.А. Наволокиной.

«Супер-блиц» для будущих профи

В Нижегородском государственном техническом университете прошел новый раунд интеллектуальной игры «Супер-блиц» для старшеклассников школ Нижнего Новгорода и области, которая направлена на привлечение и поощрение одаренных учащихся – будущих студентов вуза.



Турнир впервые проходил в новом универсальном зале НГТУ им. Р.Е. Алексеева. За игровыми столами в этот раз (также впервые) заняли места команды инженерных классов и судостроительных кластеров региона. В борьбу вступили представители МАОУ «Лицей № 82», МАОУ «Школа № 78», МБОУ «Школа № 76», МАОУ «Школа с УИОП № 85», МБОУ «Школа № 141», МБОУ «Сицкая СШ» г.о.г. Чкаловск, МАОУ «Школа № 79 им. Н.А. Зайцева», МАОУ «Школа № 117», МБОУ «Школа № 9», МАОУ «Школа с УИОП № 183 им. Р.Е. Алексеева».

Старт игре дал ректор Нижегородского технического университета, доктор технических наук, профессор Сергей Михайлович Дмитриев. Он пожелал старшеклассникам успешно преодолеть все испытания и набрать в итоге как можно больше баллов индивидуальных достижений, которые смогут дать существенные преимущества при поступлении в политех.

Каждой из 10 команд предстояло за время игры ответить на 12 вопросов. Их для участников интеллектуального турнира, который проводится по правилам популярного телеклуба «Что? Где? Когда?», подготовили представители всех семи институтов НГТУ, а также предприятий – партнеров вуза: ЦКБ по СПК, АО «Окская судостроительная», АО Завод «Красное Сормово», АО НАЗ «Сокол», которые так же, как и технический университет, являются промышленными партнерами по проекту профильных инженерных классов в Нижегородской области. Характер предложенных ими вопросов учитывал как специфику профессиональной сферы их деятельности, так и более высокий уровень подготовки ребят из специализированных классов. Конкурсанты с задачей справились, хотя и с разной степенью успеха.

Победителями этого этапа игры «Супер-блиц» стали команды, набравшие наибольшее количество баллов: лицея № 82 в 1-й сессии и школы № 9 во 2-й сессии. Они удостоились кубков победителей, выполненных студентами на 3D-принтере, и памятных подарков от технического университета. Тем командам, которые не дотянули до наград победителей, были вручены дипломы 2-й степени. Дипломы 3-й степени получили команды 79-й, 85-й и 78-й школ.

Всем участникам игры начислены баллы индивидуальных достижений, которые будут учтены при поступлении в НГТУ им. Р.Е. Алексеева. У предприятий-партнеров и институтов политеха, представители которых присутствовали в игровом зале и внимательно следили за ходом турнира, также была возможность наградить команды памятными сувенирами.

Почетным гостем турнира стала Татьяна Ростиславовна Алексеева, дочь легендарного конструктора, создателя отечественных экранопланов и судов на подводных крыльях Ростислава Евгеньевича Алексеева, чье

имя носит наш вуз. Заслуженный инженер-конструктор РФ Т.Р. Алексеева тоже предоставила вопросы для турнира. Они были связаны с жизнью и деятельностью ее отца. Правильно ответившим на эти вопросы ребятам она вручила фото Р.Е. Алексеева с его автографом, а также поделилась своими размышлениями о том, каким должен быть настоящий инженер и почему эта профессия всегда востребована.

«Супер-блиц» в очередной раз дал возможность старшеклассникам не только ощутить драйв от игры, но и ближе познакомиться с Нижегородским техническим университетом, его историей и направлениями подготовки, которые он предлагает, пообщаться с руководителями профильных институтов и узнать об особенностях предстоящей приемной кампании.

Организатором серии интеллектуальных игр «Супер-блиц» является факультет довузовской подготовки и дополнительных образовательных услуг (ФДПиДОУ) НГТУ совместно со Студенческим клубом вуза, при поддержке ректора университета С.М. Дмитриева и предприятий-партнеров университета.

О том, чем привлекателен этот турнир, рассказала декан ФДПиДОУ Марина Евгеньевна Бушуева: «Во-первых, мало конкурсов в игровой форме. Большею частью все они у нас научные и требуют от ребят серьезных знаний. А тут школьникам очень нравится сам соревновательный, очный формат в стиле популярной игры «Что? Где? Когда?», когда все друг друга видят и понимают, что их соперники рядом. Во-вторых, участникам нравится, что вопросы турнира не просто научные, но и с элементом юмора. Они требуют сообразительности, эрудиции, научно-популярных знаний. Все ребята-участники у нас умные, а когда они еще и на миру, то и очень активные, и это добавляет им энтузиазма что-то вспомнить и эффектно ответить».

Рассказала М.Е. Бушуева и о том, что «Супер-блиц» проводится не только очно в университете, но и в выездном формате. В канун Нового года, к примеру, такой турнир состоялся в Кулебаках, где 8 команд сыграли две сессии.

«Нашу игру мы стараемся развивать, – говорит Марина Евгеньевна. – И сейчас у нас возникла идея выйти, помимо школ, еще и на техникумы. Кстати, предприятия – наши партнеры не только присылают нам вопросы для турнира заранее, готовят подарки для победителей, но и в ходе самой игры презентуют себя. В этот раз они привезли очень красивые ролики о своих предприятиях и будущих профессиях для ребят, которые сейчас очень востребованы».

По результатам игр сезона 2021/2022 учебного года, когда конкурс проводился впервые, более 320 учащихся были награждены дипломами победителей и сертификатами участников и более 50 процентов из них поступили в технический университет с баллами индивидуальных достижений, полученными в ходе турнира «Супер-блиц».

Антон СТАНОВОВ.
Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.



Клевая FISHка

Стоявшие вокруг Фернандо Массунду Жуниор из Мозамбика студенты Нижегородского политеха с любопытством оглядывали тысячелицее рыбацкое сообщество Главного рыболовного турнира «Кубок Чкалова - 2023» XIV Международного фестиваля «Чкаловская рыбалка», состоявшегося 4 марта.



Команда НГТУ перед стартом

На побережье, правда, собралась не одна тысяча, а гораздо больше людей. Многие приехали с болельщиками – целыми семьями и корпоративными автобусами.

Своих рыболовов прислали 32 округа и района Нижегородской области, 9 областей и республик России. И над армией любителей зимнего подводного лова реяли 35 флагов разных государств мира, чьи представители тоже решили поймать золотую рыбку в акватории Волги-матушки.

Гимн политехническому!

Международным сделали фестиваль именно они, студенты технического и их ровесники из других университетов Нижнего Новгорода. Вот лишь некоторые из наших ребят: Абоальгасим Абдальхалим из Судана, Шокри Махмуд Камел из Египта, Агаджан Акыев из Туркменистана, Маньяма Тумайни из Танзании...

По правде сказать, побережье в тот день было уверено, что все молодые рыбаки из дальнего зарубежья – студенты НГТУ. Почему? Где бы ни появлялись иностранцы, а ходили они единой шеренгой, и над их головами гордо возвышался транспарант «Нижегородский государственный технический университет», с которого улыбался Ростислав Алексеев. Ни у какого другого вуза такого не было.

Впечатление усилило командное исполнение гимна. Когда мы шли вдоль рядов рыболовов, то проректор по внеучебной работе и молодежной политике Кирилл Олегович Гончаров запел университетский гимн. Мы, конечно, присоединились. А сидевшие с удочками участники фестиваля подхватили, скандируя главные слова: «Нижегородский политех!...». Это было круто!

Ни хвоста, ни чешуи

Торжественное открытие. Митинг. Традиционное пожелание: «Ни хвоста, ни чешуи!». Зарядка-разминка с аниматорами. Выстрел из стартового пистолета. И лавина в штормовках и фуфайках всех цветов радуги ринулась буравить лунки в нашем родном Горе-море. Как раз напротив любимого всеми политехниками «Ждановца».

В турнире приняли участие десять категорий-номинантов. Среди них юноши и девушки до 18 лет, студенты, отдельно женщины и мужчины, причем с разным уровнем здоровья и физических возможностей, даже инвалиды-колясочники. А еще спортсмены-профессионалы, имеющие разряд по рыбной ловле. Каждой категории приготовили призы.

...Застрекотали буры. Забулькали половнички-ситечки, выгребаящие из крошечных дырок во льду ледяную крошку. Соревнование началось.

Червяк тебе – не вискас

Удочки появились на фестивале уже у самых лунок – из рюкзака Майи Мишиной, сотрудницы Центра обучения иностранных студентов НГТУ. Они оказались тонкими короткими лесками на прутиках меньше локтя длиной. Но волонтеры на мастер-классе по подледной ловле

объяснили: леску на удилице следует наматывать особым образом, чтобы удилице не выскакивало из пальцев и не тонуло. С рыбой нужно играть, шевелить и подергивать снасть, будто нацеплен живой червяк, а не сухие камушки типа «вискас». Целая наука – подсекать рыбу, а чтобы клюнуло, нужно шепотом повторять русские народные сказки типа «Ловись, рыбка, мала да велика».

Народ очень старался.

Сиртаки на дне моря

Честно признаться, мало кому из нас удалось что-нибудь поймать. И когда удочка сирийца Мханны Навара взметнулась с серебряным хвостом на конце, мы утоптали снег до дна, сплывав вокруг него «сиртаки» полными воды сапогами. Был улов и у взрослых сотрудников политеха. Первым в нашей компании поймал ерша заместитель начальника Спортивного клуба НГТУ Евгений Васильевич Кныш. Маленького такого ершика, но зато первого!

Тот, кто положил в свой пакет трех рыб, переходил через специальные ворота во вторую зону рыбалки – в четвертую часть финала. Там стояли судьи, проверяли улов, регистрировали результаты.

Еще три рыбины – и следующие ворота пропускали в полуфинал. За ним акватория финалистов.

Через два часа – выстрел на общий сбор.

Мы ушли раньше. Политехникам предстояла экскурсия в музейный квартал «Русские крылья».

На людей посмотреть и себя показать

На берегу гремела шоу-программа. На сцене менялись танцоры и певцы. Зазывал покупателей Рыбный базар. Гремела бубенцами и деревянными ложками Ремесленная слобода. Краснощекие красавицы в сарафанах ловили зазевавшихся темнокожих студентов в хоровод «вот такой ширины, вот такой вышины». Каждому выдавали порцию блинов, которые пузырились на больших сковородах в разных углах площади.

Фотографировались со всеми желающими рыжий Кот Василий в два человеческих роста из компании «Абырвалг» («Главрыба») и герой известных российских комедий об особенностях национальной охоты и рыбалки, егерь Кузьмич – актер театра и кино Виктор Бычков.

– Приехали не «обрыбиться», а отдохнуть, как говорят у русского народа, себя показать и на людей посмотреть, – резюмировал Виктор Бычков, позируя перед телекамерой в обнимку с нашим Маньямой Тумайни. Маньяма только что принял от студенчества НГТУ красивый лист с благодарностью за участие в рыбном фестивале ректору университета Сергею Михайловичу Дмитриеву.

На протяжении всего дня над акваторией работала группа с геликоптерами – воздушная команда телевизионщиков снимала кадры с высоты птичьего полета. Студенты следили за полетами с восхищением.

Кульминацией дня стал общий снимок. В финале самых молодых участников фестиваля – студентов вызвали на высокий помост. Взрослые внизу закричали «ура» своей рыбацкой смене. И снова в центре сцены оказалась сияющая белизной растяжка «Нижегородский технический университет». И это была самая клевая фишка!

Лариса АНДРЮШИНА.
Фото автора.



«Ловись, рыбка, мала да велика!»

Мир древней магии и колдовства

Фестиваль народных промыслов «Встречаем весну», открывшийся 14 февраля в Нижегородском государственном техническом университете, стал не просто выставкой-продажей изделий народного искусства, но площадкой для обсуждения проблем, связанных с сохранением традиционной художественной культуры.

Организовали фестиваль сотрудники Научно-технической библиотеки вуза. Его участниками стали предприятия Нижегородской области, такие как «Хохлома», «Городская золотная вышивка», «Гипюр» (Чкаловск), «Промыслы» (Ковернино), «Казакское предприятие художественных изделий», «Семеновская роспись» и другие.

Как отметил директор ООО «Торговый дом «Семеновская роспись» Олег Владимирович Коротков, задачей выставки стало «показать, что Нижегородская область богата, разнообразна промыслами, как никакая другая, что народные промыслы могут быть интересны, востребованы, и рассказывать о них нужно детям с детского сада. Не только дети, но и студенты очень слабо себе представляют, что такое народные промыслы и что такое вообще народное искусство. Хотелось бы, чтобы как можно больше студентов технического университета посетило это выставку».

Президент Фонда развития художественных промыслов Нижегородской области Н.Г.

Смирнов поделился тем, что по предложению губернатора он разработал программу уроков патриотизма на основе народных промыслов и проводит такие уроки. «Главный мой урок называется «С чего начинается Родина?». А начинается она с промыслов», – сказал Николай Гордеевич.

«За последние десятилетия такая выставка, на которой со своими проблемами объединились производственники, проводится в Нижнем Новгороде в первый раз», – отметила председатель секции народных искусств Нижегородского отделения Союза художников России Надежда Александровна Русова.



Искусствовед Ирина Владимировна Маршева затронула одну из самых острых проблем – проблему разрушения традиций народного искусства: «Почему хохлома трехцветная, почему три цвета: золото, красный и черный? Это магическое представление о силе жизни, которое вкладывает туда художник: золото – солнце, красный цвет – человек, черный цвет – земля, которая его кормит. Откуда синий? Это разрушение магической формулы. Разрушаясь, она перестает нести в себе энергию традиционной художественной культуры. И сейчас вся эта красота ушла в нишу дешевого туристического сувенира». В завершение своего выступления Ирина Владимировна подчеркнула, что из всех регионов Нижегородская область сохранила рекордное число направлений и качество народного искусства: «Мы являемся обладателями уникального народного искусства, которое должны ценить, любить без искажений, как любим народные стихи, песни, народные игры».

Мастер, резчик по дереву Вениамин Сиротин из Семенова поделился реальным способом привлечения внимания детей и молодежи к народным промыслам с помощью современных технологий. Он рассказал о своем пешем путешествии из Семенова в Москву (с 23 августа по 18 сентября прошлого года), во время которого вел ежедневные репортажи в интернете. «Каждые три – четыре часа я выходил в эфир и показывал, где нахожусь и что делаю, и все больше людей присоединялось к моим эфирам. ...Взял с собой топор, нож, заготовки и по пути проводил мастер-классы, буквально на коленке вырезал изделия.

Всем этим я и увлек молодежь. И теперь ко мне в магазин, где стоит установка, и каждый желающий может увидеть, как я ложки, ковши, матрешек вырезаю, приходят дети с родителями, покупают заготовки за пятьдесят – сто рублей и начинают их расписывать. И не важно, как это у них получается, важно, что им интересно, и у них развиваются необходимые навыки».

Ирина НИКИТИНА.
Фото автора.

В сотворчестве с природой

Впервые 15 марта Научно-техническая библиотека НГТУ пригласила всех сотрудников и студентов политеха на необычное для вуза мероприятие – показ мод, точнее художественных изделий дизайнера одежды и художника Елены ЖИВНИНОЙ.

В январе в вузе проходила первая в новом году экспозиция «Весь мир театр...», которая представила работы двух нижегородских художниц – Елены Живниной и Анны Огневской.

В этот раз читальный зал библиотеки превратился в подиум, на котором Елена Живнина представила персональный проект «Весеннее настроение». Этот проект познакомил с ее авторскими моделями одежды, выполненными в особой текстильной технике, а также с аксессуарами – платками, палантинами, изготовленными в технике экопринт, с ювелирными украшениями из кожи и натуральных минералов. И вся эта красота, все это великолепие как нельзя лучше отразили многогранность и богатство творческой личности уникального мастера.

В показе принял участие Театр взрослых моделей «Творческая мастерская Елены Живниной» под руководством хореографа Ирины Тарачановой, созданный в 2012 году.

«Основная моя деятельность – это костюмы в необыкновенной технике, когда для каждого из них создается особая ткань из различных материалов. Для этого можно использовать нити, другие материалы, можно и шерстью что-то нарисовать, можно расширить жемчугом, – делится некоторыми художественными секретами Елена. – А еще я делаю палантины только из натуральных материалов – из шелка,

вискозных тканей. Для создания рисунка на них использую растения: сок растений – для окрашивания фона, а для нанесения рисунка – отпечатки растений. Как художник, я создаю композицию на ткани, а в остальном работает природа».

Ирина НИКИТИНА.
Фото автора.

