ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА НГТУ им. Р. Е. АЛЕКСЕЕВА

Nº9 (152) 26 ноября 2015 г.



и тракторы»



К 85-летию Научно-технической **библиотеки**



Чей куратор самый лучший?



Арт-штаб: от идеи до воплошения



Государственная корпорация по атомной энергии «Росатом», объединившая около 400 предприятий и научных организаций, в числе которых все гражданские компании атомной отрасли России, предприятия ядерного оружейного комплекса, научно-исследовательские организации и единственный в мире атомный ледокольный флот, традиционно проводит Дни карьеры для студентов из разных российских городов. В Нижегородском государственном техническом университете это значимое мероприятие прошло 11 ноября 2015 года.

– Проведение Дня карьеры Росатома в НГТУ является для нас почетной миссией, – отметил ректор нашего университета Сергей Михайлович Дмитриев. — Это мероприятие проводится в Нижегородском государственном техническом университете, в Национальном исследовательском ядерном университете МИФИ, в Томском политехническом университете и Уральском федеральном университете, поскольку эти вузы являемся базовыми, опорными вузами Росатома.

День карьеры Росатома в Нижегородском политехе был проведен достаточно масштабно. Его посетили около 700 студентов, руководство и представители предприятий госкорпорации Росатома, находящихся в Нижегородской области. Были представлены предприятия и из других регионов нашей страны. Мероприятие заинтересовало студентов не только нашего университета, но и других вузов области. И неудивительно, ведь в заявке Росатома были указаны более 20 специальностей, выпускники которых могут трудоустроиться на предприятиях Госкорпорации. В Нижнем Новгороде работают 4 крупнейших высокотехнологичных предприятия Росатома, на которых труд молодых

- На это мероприятие, помимо студентов, были приглашены и школьники. К нам приехал целый класс из 30-й школы, а также ребята из технического лицея и 40-го лицея, которые заинтересовались профориентацией уже со школьной скамьи. Это важно для нас, ведь они наши будущие абитуриенты и студенты, – продолжил Сергей Михайлович. – Гостям встречи рассказали о предприятиях Росатома, ответили на все интересующие их вопросы. Удобно, когда все это проходило на одной площадке, студенты могли посетить выставки всех предприятий, понять, чем они отличаются друг от друга, каков на каждом из них уровень заработной платы, какое направление наиболее востребовано. В качестве акции в День карьеры был проведен «Атомный диктант», который показал, что грамотность всегда важна и полезна, особенно на предприятиях Росатома, исходя из уровня культуры и человеческого потенциала сотрудников атомной отрасли.

День карьеры начался в девять утра и продолжался до самого вечера в шестом корпусе НГТУ, территория которого была поделена на секции. Основным пунктом для студентов профильных специальностей стала «Территория карьеры». Предприятия-участники АО «НИАЭП», АО «ОКБМ Африкантов», РФЯЦ-ВНИИЭФ, ФГУП НИТИ, ФГУП ФНПЦ ПО «Старт» им. М.В. Проценко, ФГУП «Атомфлот», ФГУП «ФНПЦ НИИИС им. Ю.Е. Седакова», ПАО «МСЗ», АО «ВПО «Точмаш», АО «ТВЭЛ» подготовили стенды по основным направлениям своей деятельности. Студентам было предложено пройти анкетирование, по результатам которого некоторых ребят, возможно, пригласят пройти практику на заинтересовавших их предприятиях.

(Окончание читайте на 2-й стр.)

Юлия МОСКВИЧЕВА.



День карьеры Росатома в НГТУ – почетная миссия для вуза

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
Не менее важной для участников Дня карьеры стала «Территория выступлений», где их ожидала лекция от руководства Госкорпорации «Росатом» и «Атомный диктант», который прочел ректор НГТУ им. Р. Е. Алексеева Сергей Михайлович Дмитриев. Также было уделено внимание движению студенческих отрядов атомной отрасли, представители которых подготовили свою презентацию.

Узнать много нового и проявить уже имеющиеся навыки студенты смогли на «Территории конкурсов» и «Территории развития», где проходили развивающие викторины, интеллектуальные конкурсы, тренинги и мастер-классы.

Мероприятие было ориентировано на интересы не только студентов нашего и других вузов, выпускников и молодых специалистов, но и на совсем юных ребят, которые еще только определяются со своей будущей специальностью. Для школьников старших классов была подготовлена своя программа на «Территории абитуриентов», где они могли познакомиться с условиями школьных олимпиад Росатома и узнать о специальностях НГТУ, которые наиболее востребованы в Госкорпорации. А в качестве тестирования способностей школьников им была предложена викторина «Ты нужен Росатому».

День карьеры Росатома в НГТУ прошел на высоком уровне, найдя широкий отклик среди студентов. Сложно переоценить значимость данного мероприятия для политехников, ведь именно на предприятия Госкорпорации будут устраиваться многие выпускники профильных специальностей нашего вуза.

Юлия МОСКВИЧЕВА. Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.



аже диктант – атомный

В День карьеры Росатома в НГТУ с приветственным словом ко всем собравшимся в шестом корпусе обратился ректор нашего • На Карте Росатома!» университета С. М. ДМИТРИЕВ. Он отметил, что атомная отрасль является на сегодняшний день одной из самых перспективных, и пожелал всем удачного дня знакомств с ее достижениями.

Одним из мероприятий того насыщенного дня стал «Атомный диктант» от самого ректора, который можно сравнить с проводимой в России не один год подряд акцией «Тотальный диктант». Сергей Михайлович читал текст выдающегося академика, чье имя печально связано с нашим городом, А.Д. Сахарова. А студенты старались записать его, сделав как можно меньше ошибок. Сосредоточившись, под чутким руководством ректора многие ребята справились с заданием на оценку «хорошо», нашлись среди политехников и такие, кто получил «отлично». Их усилия были отмечены памятными при-



В течение всего дня здесь можно было посетить интересные тренинги по карьерному росту и постижению навыков высокоэффективных людей. Представители Совета молодежи НИИИС им. Ю.Е. Седакова рассказали студентам о преимуществах и перспективах 🛭 работы молодых специалистов в атомной области, о том, что интересная и творческая жизнь есть и в стенах серьезных государ-

Даже если кто-то случайно оказался на Дне карьеры Росатома, то он мог почерпнуть полезные знания на лекциях руководителей предприятий атомной промышленности или проверить свои способности в решении задач по микроэлектронике. Без внимания студентов не остались и современные компьютерные технологии – презентацию о Госкорпорации можно было увидеть, надев уникальные очки виртуальной реальности, а закончить интересную прогулку уже в реальной аудитории на лекции представителей Атомэнергопроекта, посвященной 3D-визуализации процессов проектирования и сооружения.

По итогам мероприятия ребята активно делились впечатлениями. По мнению большинства из них, такие события не стоит оставлять без внимания, ведь именно сам формат их проведения в стенах родного вуза способствует интересному и увлекательному • путешествию в мир осуществления научных идей и решения серьезных задач не столь отдаленного будущего.

Дмитрий ДМИТРИЕВ, ИРИТ.

ΠΟΛΕ3ΗΟ 3HATЬ.....

УЧИТЬСЯ МОХКНО И НА ПРОИЗВОДСТВе в Имжегородский государственный технический университет для поиска молодых перспективных кадров.

В День ракетных войск и артиллерии, 19 ноября, группы студентов из всех институтов нашего вуза и члены Клуба патриотического воспитания НГТУ под руководством капитана I ранга Е.В. КНЫША побывали на экскурсии на ОАО «Нижегородский завод 70-летия Победы».

Студенты Нижегородского политеха были приглашены в Корпоративный учебный центр завода, предназначенный для подготовки специалистов инженерных профессий, который начал свою работу

В центре – 15 различных классов, в которых установлено современное практическое оборудование, идентичное тому, что используется на производстве. В течение года в этом центре могут пройти обучение 3,5 тысячи человек. В конце октября там состоялись первые межрегиональные учебные курсы «Требования к системе менеджмента бережливого производства и внутренние аудиты». Их слушателями стали сотрудники 18 крупных промышленных предприятий ОАО «Концерн ПВО «Алмаз – Антей» из разных российских городов и, в том числе, из Нижнего Новгорода.

В Корпоративном учебном центре ОАО «Нижегородский завод 70-летия Победы» студентам НГТУ рассказали о предприятии и производимой им продукции, показали классы подготовки специалистов и фильм о заводе. Преподаватели центра продемонстрировали оборудование, используемое для проведения подготовки и переподготовки персонала завода по разным специальностям, и провели для ребят деловую игру.

Ирина НИКИТИНА. Фото Евгения КНЫША.



. «Найди свое место

7 Под таким девизом 11 ноября в Нижегородском государствен- ном техническом университете имени Р. Е. Алексеева состоялся День карьеры Госкорпорации «Росатом».

Главной особенностью этого события стало то, что студенты смогли встретиться непосредственно с представителями организаций и предприятий атомной отрасли, получить информацию • о прохождении практики и условиях работы на этих предприятиях. Основной сценой мероприятия послужил стенд Росатома, где ректору НГТУ С. М. Дмитриеву была предоставлена честь открыть День карьеры. Затем это место перешло к волонтерам нашего вуза, • и именно от них студенты смогли получить информацию об общей • структуре, основных направлениях деятельности и ключевых программах по работе с молодежью в Госкорпорации.

Стоит отметить отличную работу Штаба студенческих отрядов НГТУ им. Р. Е. Алексеева, который направил 44 волонтера для • проведения столь значимого мероприятия в нашем университете.

Многих ребят заинтересовали методы работы топ-менеджеров представленных на мероприятии компаний: от простой и информативной беседы до разгадывания тематических кроссвордов • и прохождения занимательной викторины по истории предприятий.



А тех, кто не смог попасть на Лень карьеры, просим не расстра-









Кафедре «Автомобили и тракторы» – 80 лет

В 1932 году вступил в строй крупнейший в Европе Нижегородский, с 1934-го Горьковский автомобильный завод, на котором было организовано массовое производство грузовых и легковых автомобилей. В связи с этим в 1934 году в Горьковском индустриальном институте (ГИИ) была начата подготовка студентов по специальностям «Автомобили и тракторы» и «Автотракторные двигатели». Для обеспечения специальной подготовки и выпуска инженеров по названным специальностям в ГИИ в 1935 году была создана кафедра «Автомобили и тракторы».

На заведование новой кафедрой по совместительству пригласили выпускника вуза Н. А. Куняева. В составе кафедры была организована работа лабораторий «Автомобили и тракторы» и «Автотракторные двигатели». Вскоре после открытия лаборатории «Автотракторные двигатели» на ее базе была создана кафедра с одноименным на-

В 1937 году Н. А. Куняев перешел на работу на Горьковский автозавод и по совместительству продолжал преподавательскую работу на кафедре. Для обеспечения непрерывной подготовки инженеров обе кафедры были объединены в одну, и руководство объединенной кафедрой было возложено на выпускника вуза, инженера Н.П. Корытникова.

В 1938 году руководство вуза пригласило на заведование кафедрой по совместительству из Ленинграда известного ученого в области автотракторной техники профессора В.Ю. Гиттиса. По его настоянию объединенная кафедра опять была разделена на две самостоятельных кафедры: «Автомобили и тракторы» и «Автотракторные двигатели», которыми профессор и руководил.



В 1939 году В.Ю. Гиттис пригласил на заведование кафедрой «Автомобили и тракторы» по совместительству заведующего кафедрой «Автомобили» Московского автомеханического института, к.т. н.. доцента Б.С. Фалькевича, а сам продолжил руководство кафедрой «Автотракторные двигатели». Гиттис и Фалькевич заведовали кафедрами в ГИИ им. А.А. Жданова до 1942 года.

В начале Великой Отечественной войны состав кафедры «Автомобили и тракторы» претерпел кардинальные изменения. Штатные преподаватели кафедры были призваны в армию, совместители возвратились в свои вузы в Москву и Ленинград. На кафедре остался только к.т. н., доцент В.Б. Цимбалин, который в 1942-м был назначен заведующим кафедрой и занимал эту должность до 1978 года. Во время войны к обучению студентов были привлечены по совместительству аспиранты кафедры.

Цимбалин внес большой вклад в создание материально-технической базы, формирование кадрового состава, становление и развитие учебно-методической и научно-исследовательской работы, подготовку научно-педагогических кадров кафедры. Его заслуги в развитии кафедры отмечены памятной доской, которая была открыта 20 ноября в ходе торжественных мероприятий, посвященных 80-летию кафедры «Автомобили и тракторы».

В 1944 году в ГИИ открылась подготовка инженеров по специальности «Танки» для танкового производства, организованного в городе Горьком на судостроительном предприятии «Красное Сормово». В рамках специальности была предусмотрена подготовка инженеров по специализациям «Танкостроение» и «Танковые двигатели». Обучение студентов по специализации «Танковые двигатели» было поручено кафедре «Автотракторные двигатели», а для обучения студентов по специализации «Танкостроение» была открыта новая кафедра с одноименным названием. На заведование кафедрой «Танкостроение» был приглашен по совместительству заместитель начальника цеха испытаний танков завода «Красное Сормово», выпускник вуза, инженер Ю.П. Новиков, который в 1947 году перешел в институт на постоянную работу в должности заведующего кафедрой. В 1948-м кафедре была поручена подготовка инженеров по специальности «Тракторостроение», и она получила название «Гусеничные машины».

В 1957 году кафедры «Автомобили» и «Гусеничные машины» объединились в одну кафедру, которая получила название «Автомобили и тракторы». Заведующим кафедрой был назначен к.т. н., доцент В.Б. Цимбалин, заместителем заведующего кафедрой – к.т. н., доцент Ю.П. Новиков.

В 1964 году на базе кафедры «Автомобили и тракторы» были организованы две самостоятельные кафедры: «Автомобили» под руководством к.т. н., профессора В.Б. Цимбалина и единственная в стране кафедра «Вездеходные машины» под руководством к.т. н., доцента Ю.П. Новикова. В период заведования кафедрой Ю.П. Новикову было присвоено ученое звание профессора. В 60-70-е годы прошлого века коллекти

вы обеих кафедр стали систематически пополняться их выпускниками, которые после окончания вуза оставались работать преподавателями, заведующими лабораториями,

инженерами, поступали в аспирантуру. В конце 1978 года В.Б. Цимбалин оставил пост заведующего кафедрой «Автомобили» и стал работать на кафедре в должности профессора. Заведующим кафедрой был избран к.т. н., доцент И. Н. Успенский.

В 1982 году кафедры «Автомобили» «Вездеходные машины» были вновь объединены в одну кафедру под названием «Автомобили и тракторы». Под этим названием кафедра работает до настоящего времени. Заведующим объединенной кафедрой стал И. Н. Успенский, а Ю.П. Новиков продолжил работу на кафедре в должности профессора.

В 1984 году на должность заведующего кафе-

дрой был избран доцент, к.т. н. В. И. Песков, а И. Н. Успенский стал профессором кафедры.

Через пять лет кафедру возглавил д.т. н., доцент Л.В. Барахтанов, которому вскоре было присвоено

ученое звание профессора. В.И. Песков продолжил работать на кафедре в должности доцента, а затем профессора кафедры.

В 1999 году заведующим кафедрой был избран к.т. н., доцент Л.Н. Орлов, которому в 2002-м была присуждена ученая степень д.т. н. и присвоено ученое звание профессора. Л. Н. Орлов трижды в 2004, 2009 и 2014 годах переизбирался на должность заведующего кафедрой «Автомобили и тракторы».

В настоящее время кафедра «Автомобили и тракторы» занимает ведущие позиции по всем видам деятельности не только в нашем университете, но и среди родственных кафедр вузов России, занимающихся подготовкой специалистов по направлению наземных транспортно-технологических средств и комплексов.

В начале текущего учебного года на кафедре на штатных должностях и по совместительству работает 31 преподаватель. Среди них в должности профессора -4 д.т. н., профессора, 1 д.т. н., доцент, 2 к.т. н., доцента; в должности доцента - 9 к.т. н., доцентов и 4 к.т. н.; в должностях старшего преподавателя – 7 человек и ассистента – 4 человека.

На кафедре организовано обучение бакалавров по двум направлениям, инженеров - по одной специальности и магистров - по одной магистерской программе. Преподавателями кафедры разработан полный пакет документации, предусмотренной Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования третьего поколения. Ведётся активная работа по переходу на Государственные образовательные стандарты поколения 3+.

Большое внимание уделяет преподавательский коллектив кафедры разработке и изданию учебно-методической литературы. Только за последние пять лет преподавателями кафедры опубликовано

профессор Л. Н. Орлов.

5 учебников, 11 учебных пособий с грифами одобрения Министерства и УМО. 15 методических разработок. В 2015 году 10 учебников и учебных пособий преподавателей кафедры экспонировались на 3 международных выставках учебно-методической литературы.

Почти все преподаватели кафедры активно участвуют в научно-исследовательской работе в рамках федеральных научных программ и хозгодоворов с промышленными предприятиями и научно-исследовательскими организациями региона.

По итогам выполнения НИР за 5 лет опубликовано 14 монографий, около 140 статей, из них около 60 - в изданиях, рекомендованных ВАК РФ, сделаны десятки докладов на престижных международных конференциях, прово-Заведующий кафедрой, димых как в нашей стране, так и в странах ближнего и дальнего зарубежья.

Ведущие ученые кафедры ведут

успешную подготовку научно-педагогических кадров высшей квалификации. Так, профессор Л.В. Барахтанов подготовил 3 докторов и 10 кандидатов наук, профессор В. В. Беляков – 1 доктора и 4 кандидатов наук, профессора В. Н. Кравец, С. М. Кудрявцев, Л. Н. Орлов – по 4 кандидата наук, профессор В.И. Песков – 1 кандидата наук. Все доктора наук кафедры работают в составе Докторских диссертационных советов, созданных в НГТУ, выступают официальными оппонентами на защитах докторских и кандидатских диссертаций. Профессор В. В. Беляков является членом Экспертного совета ВАК РФ по транспорту. Доценты А. Н. Блохин, А. В. Тумасов, В. С. Макаров успешно обучаются в докторантуре.

За 80 лет кафедра подготовила для страны около 8 тысяч специалистов с высшим техническим образованием. Среди выпускников кафедры - крупные государственные и партийные деятели, руководители промышленных предприятий, научно-исследовательских и образовательных учреждений, главные конструкторы ведущих предприятий автомобильной, тракторной и оборонной отраслей промышленности СССР и РФ.



К своему 80-летнему юбилею коллектив кафедры подходит в полной готовности решать важную государственную задачу обучения и воспитания высококвалифицированных специалистов с высшим образованием в области автотракторной техники. С праздником, дорогие друзья и коллеги!

Заведующий кафедрой «Автомобили и тракторы», доктор технических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ

заместитель заведующего кафедрой «Автомобили и тракторы», доктор технических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ В.Н. КРАВЕЦ.

Фото Натальи МОРОЗОВОЙ и Евгения КНЫША.



.

Мы Вас любим и ценим

8 ноября исполнилось 90 лет члену Совета ветеранов НГТУ, участнику Великой Отечественной войны Юрию Александровичу ДУЛИНУ.

Юрий Александрович родился в городе Горьком. 16-летним мальчишкой начал свою трудовую деятельность на заводе им. Ленина, затем продолжил на заводе «Двигатель революции».

В августе 1943-го он был призван в армию и в составе отдельного истребительного противотанкового дивизиона участвовал в военных действиях. Был наводчиком зенитного орудия, затем командиром орудия. Получил контузию. Участвовал в освобождении Украины, Польши, Венгрии, Германии, Чехословакии. День Победы встретил 8 мая в Праге.

Юрий Александрович Дулин удостоен 9 правительственных наград, в том числе орденов Отечественной войны II степени, Боевого Красного Знамени, Красной Звезды и др.

После войны служил в Закарпатье, затем в Германии.

В 1950 году Юрий Александрович демобилизовался и вернулся в родной город. Работал на заводе им. Фрунзе, а с 1968 по 1998 годы — контрольным мастером /ОЗа (НКПП). С 1970 года занимается ветеранским движением. Возглавлял ветеранскую организацию на опытном заводе. После того как Совет ветеранов завода вошел в состав Совета ветеранов нашего института, он стал ответственным в Совете за ветеранов завода и по сей день занимается этим делом.

Юрий Александрович – очень чуткий, скромный, интеллигентный человек, пользуется большим уважением окружающих. Он счастливый отец, дедушка и прадедушка. Совет ветеранов Нижегородского технического университета сердечно поздравляет Вас, Юрий Александрович, с юбилеем и выражает самые искренние пожелания здоровья, неиссякаемого оптимизма и долгих лет жизни! Большое спасибо Вам за многолетний добросовестный труд, душевную щедрость и внимательное отношение к людям.

Совет ветеранов НГТУ.





К 85-ЛЕТИЮ HT6

Источник знаний, мудрости и духовности

Научно-техническая библиотека Нижегородского государственного технического университета имени Р. Е. Алексеева в ноябре этого года отмечает 85-летие со дня своего основания. Являясь важнейшей учебной лабораторией вуза, библиотека всегда была верным помощником читателей, источником знаний, мудрости и духовности.



История

В 1930 году из Горьковского государственного университета был выделен механико-машиностроительный институт. С того времени и начинается история научной библиотеки нашего вуза. Организатором библиотеки и ее бессменным руководителем в течение 20 лет была Екатерина Петровна Кугушева, человек высокой культуры, пользовавшаяся заслуженным уважением сотрудников библиотеки и читателей. Е.П. Кугушева, урожденная Лопатина – княгиня, супруга Леонида Павловича Кугушева, двоюродного брата ординарного профессора и первого ректора Нижегородского политехнического института князя Александра Николаевича Кугушева.

Библиотека начала свою деятельность с одного читального зала, фонда объемом в 3 тысячи 500 томов. Ее штат в то время насчитывал всего четырех сотрудников. В первой половине 1930-х годов в нашу библиотеку влились фонды библиотек промышленной академии и вечернего инженерного института.

В 1934 году, когда был образован Горьковский индустриальный институт, ему была передана библиотека химико-технологического института, а вместе с ней и фонды Варшавского политехнического института. Коллекция состояла, в основном, из журналов по химии на немецком, французском, английском, итальянском языках, изданных в период с 1830-х годов до 1917 года.

К 80-летию библиотеки к источникам, хранящимся в фонде, добавилась часть архивной литературы Варшавского политехнического института из музея НГТУ. В 2012 году эта коллекция стала мемориальной и получила статус региональной.

На основе книжных памятников фонда Варшавского политехнического института начат новый проект по созданию музея книги. Проект будет завершен к 100-летию НГТУ.

НТБ развивалась вместе с вузом, помогая решать задачи учебной и научно-исследовательской работы. В разные годы директорами библиотеки были П.И. Трунова, Я.Ф. Хмелёв, А.В. Тарабрина, более 20 лет руководила коллективом Г.В. Фурс.

Современность В настоящее время в структуре НТБ НГТУ 11 отделов, из них семь отделы обслуживания. Для читателей открыты семь абонементов и восемь читальных залов. Кроме того, библиотека включает в себя пять филиалов: Арзамасский, Дзержинский, Выксунский, Павловский и Заволжский. Современный фонд НТБ насчитывает более 1 миллиона экземпляров. Ежегодно библиотекой обслуживается 31 тысяча читателей, выдаются более 200 тысяч книг, штат составляет 51 человек. Руководит работой НТБ В.П. Хорунжий.

Главная цель современной университетской библиотеки – своевременное и качественное обеспечение пользователя научной и учебной литературой. Библиотека НГТУ предоставляет студентам вуз там, сотрудникам, преподавателям необходимую информацию, будь то традиционная книга, компакт-диск, онлайновая полнотекстовая база

данных, ресурсы сети, осуществляет информационное обеспечение исследований, научно-практических программ и производственной деятельности.

Последние 15 лет – значительный этап в развитии библиотеки: это путь от первого компьютера до локальной компьютерной сети с доступом в Интернет. Введение с 1995 года автоматизированной информационно-библиотечной системы АИБС «МАРК» стало началом автоматизации библиотечных процессов и позволило активно использовать новые информационные технологии в работе библиотеки.

Сегодня в библиотеке НГТУ автоматизированы все основные технологические процессы, начиная с комплектования и заканчивая электронной выдачей документов на основе штрихового кодирования фонда.

С начала 2000-х годов значительно расширились площади библиотеки: открылись залы электронных ресурсов, абонементы младших и старших курсов заняли специально подготовленные новые помещения. В 2006 году площадь библиотеки составила 2 тысячи 254 квадратных метра.

Инновации

Одним из основных направлений модернизации услуг, оказываемых библиотекой, стало создание в 2004 году web-сайта НТБ НГТУ. На нем представлены главные информационные ресурсы: электронная библиотека вуза, состоящая из полнотекстовых электронных изданий преподавателей НГТУ, авторефератов диссертаций, сканирования востребованной малоэкземплярной литературы и электронный каталог. Полнотекстовая коллекция учебно-методических изданий НГТУ насчитывает около 1700 учебно-методических пособий и монографий, электронный каталог отражает издания с 1995 года и активную часть ранее изданного фонда, содержит около 70 тысяч записей. Кроме этого, пополняются собственные базы данных: «Первокурсник», «Периодические издания», «Труды ученых НГТУ», «Заказ литературы», «Редкие и ценные издания», «Методические материалы для библиотеки».

На основе лицензионных соглашений с библиотеками и информационными центрами организован доступ к ЭБС: «Лань», «Айбукс», «Университетская книга онлайн»; электронной базе данных ИНЖЭКОН; БД Нижегородстата; Техэксперт; Web of Science; Scopus. Предоставлены тестовые доступы к ЭБС IPRbooks, журналам зарубежных издательств, электронной библиотеке Американского общества инженеров-механиков ASME American Society of Mechanical Engineers. Внешние базы данных электронных ресурсов представлены также постоянно обновляемыми базами данных систем «Гарант», «Консультант», "Кодекс", «Информационно-справочной системой стандартов – ГОСТ», реферативной базой данных ВИНИТИ.

Для поддержки образовательного процесса в вузе сотрудниками

библиотеки созданы Комплексы учебных и учебнометодических материалов для студентов первых курсов всех институтов на электронных носителях. Этими ресурсами можно пользоваться в электронных читальных залах, в локальной сети вуза, а также через Интернет, имея регистрацию.

Одно из новых направлений в деятельности НТБ информационная поддержка исследовательской деятельности сотрудников вуза, которая включает анализ публикаций в рейтинговых научных периодических изданиях, входящих в наукометрические базы Web of Science, Scopus, РИНЦ, выявления индекса научного цитирования авторов и определения их публикационной активности.

Направления деятельности

Эффективность современной системы образования, предполагающая увеличение доли самостоятельной работы студентов, напрямую зависит от уровня информационной культуры учащихся. Занятия по пропаганде библиотечно-библиографических знаний способствуют формированию информационной культуры лично-

сти. В 2010 году в системе управления обучением eLearning Server был создан курс «Основы информационной культуры», включающий учебные материалы (тексты, презентации, тесты), который позволяет решать задачи дистанционного образования студентов. Выпущен буклет «Электронные ресурсы НТБ НГТУ», «Памятка первокурснику» и информационный буклет о библиотеке НГТУ.

Научно-техническая библиотека НГТУ уделяет большое внимание культурно-просветительской деятельности в формировании личности студента. Центр культуры и чтения библиотеки работает совместно с отделом по воспитательной работе и кафедрами вуза. Координирует выставочную работу, помогает проводить кураторские часы с обзорами, устными журналами, беседами, диспутами, викторинами. В его рамках проводится литературно-музыкальная гостиная, работает «Звуковой календарь знаменательных дат».

«Территория свободного общения», открытая в 2013 году, приглашает студентов провести свой досуг во внеурочное время, познакомиться с электронной «Библиотекой ЛитРес», обсудить новинки литературы, художественные и фотовыставки. Студентов, преподавателей, сотрудников университета, неравнодушных к миру искусства, объединил Клуб любителей поэзии, музыки, литературы «Под сенью муз», организованный в 2015 году.

В научно-технической библиотеке НГТУ ведется активная издательская деятельность. Продолжается начатая в 2001 году работа над изданием серии биобиблиографических указателей «Ученые НГТУ». Увидели свет 29 выпусков серии. Подготовлен библиографический указатель «Ректоры: от Варшавского политехнического института к Нижегородскому государственному техническому университету им. Р.Е. Алексеева», «История библиотеки НГТУ: хроника дат и событий», памятки первокурснику и другие печатные издания.



Высокий уровень информатизации общества повышает роль библиотечно-информационных специалистов, их труд становится более интеллектуальным и требует существенного повышения квалификации. С 2010 года в НТБ НГТУ проводится ежегодная Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотека в информационнообразовательной среде вуза: традиции и инновации», в ее рамках действует Межрегиональная выставка «Техническая литература». Кроме этого, сотрудники библиотеки ежегодно участвуют в мероприятиях и научных конференциях крупнейших университетских библиотек страны.

Одним из важных направлений в деятельности НТБ является участие в корпоративных проектах по развитию сотрудничества в области информатизации.

Сотрудничество

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева приняла участие в федеральном проекте Минобрнауки РФ «Разработка информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса», организованном ГПНТБ России. В результате университет получил доступ к Сводному каталогу библиотечных информационных ресурсов университетов и других учебных заведений, а также научных организаций страны.

Действует соглашение о сотрудничестве Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина и Научно-технической библиотеки НГТУ им. Р.Е. Алексеева. Ведутся переговоры о вступлении в новый проект РГБ по созданию Национальной электронной библиотеки.

Эффективность библиотеки в значительной степени зависит от профессионализма работников, их умения быстро и оперативно решать поставленные задачи. Более половины наших сотрудников имеют высшее образование, опыт внедрения новых технологий в практику работы библиотеки.

Ветераны создают особую атмосферу в коллективе, показывая пример преданности делу, обеспечивая преемственность поколений. Глубокой признательности заслуживают люди, отдавшие библиотеке свыше 20 лет жизни и самоотверженного труда: Р. А. Кочетова, Т. И. Тавадзе, Г. Б. Брагина, А. С. Саберова, С. Н. Веряскина, Т. В. Прима, Т. И. Роленко, Е. Н. Нефедова, Л. Н. Обидина, Т. Ю. Давыдова, Е. Ф. Филиппова, Т. Б. Казанцева, О. Ф. Кузнецова, Н.Г. Морозова, Т.А. Коптелова.

Коллектив НТБ, опираясь на многолетний опыт работы, стремится к созданию открытого библиотечно-информационного пространства для качественной поддержки образовательной деятельности, фундаментальных и прикладных исследований НГТУ, сохранению научного наследия Нижегородского государственного технического университета.

В.П. ХОРУНЖИЙ. директор НТБ. Е.Ф. ФИЛИППОВА, заместитель директора НТБ.



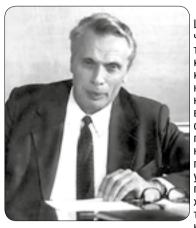




К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Алексеевская интуиция

Об интуиции Ростислава Евгеньевича АЛЕКСЕЕВА ходят легенды. Я же хочу рассказать лишь об одной истории, которая никакая не легенда, а чистая быль.



Шел 1971 год. В адрес ЦКБ по СПК пришло техническое задание на проектирование быстроходного корабля на подводных крыльях для целей охраны морской государственной границы страны. Дело в том, что на вооружение стран НАТО стали поступать быстроходные ракетные катера на глубокопогруженных автоматически управляемых крыльях типа «Пегас» со скоростью хода до 50 узлов. Кроме того, участились случаи нарушения морской грани-

цы быстроходными «рыболовецкими шхунами». Почему в кавычках? Да потому, что эти шхуны практически занимались в наших территориальных водах не столько рыбной ловлей, сколько разведывательной деятельностью, имея мощное радиотехническое вооружение.

Нужно было срочно создать средства противодействия нарушителям границы, которые бы обеспечивали перехват и задержание таких «гостей».

Изначально предложение о создании скоростных сторожевых кораблей на подводных крыльях для пограничных войск исходило от Р. Е. Алексеева. Именно он в 1958 году письмом от 4 августа по адресу Председателя Комитета государственной безопасности

при Совете Министров СССР генерала армии А.И. Серова предложил создать сторожевой катер-перехватчик водо-измещением около 60 т с максимальной скоростью хода 90—100 узлов (с включением ускорителя) и дальностью плавания 600—800 миль при движении в режиме патрулирования со скоростью до 20 узлов. Мореходность при скорости 60 узлов гарантировалась до 4 баллов. Алексеев предложил следующие сроки создания корабля: техно-рабочий проект — 1959 год, постройка головного катера — 1960 год.

Предложения были рассмотрены в КГБ СССР, но поддержки по каким-то причинам эта инициатива не получила. Можно предположить, что пограничники хотели, чтобы новую технику осваивал вначале Военно-Морской Флот, а они стали бы приобретать для себя корабли уже проверенные, с отлаженной технологией постройки и отлаженной системой их технической эксплуатации. Собственно, так и получилось. Морские пограничники впоследствии приняли на свое вооружение катера на подводных крыльях проекта 125 водоизмещением 60 т (разработчик ЦМКБ «Алмаз») после их освоения ВМФ.

Однако слабая вооруженность катеров проекта 125 и плохие условия обитаемости личного состава, не отвечавшие требованиям времени, поставили перед морскими пограничниками задачу о необходимости создания новых быстроходных кораблей, которые помогли бы пресечь противоправные действия на море и обеспечить нормальные условия обитаемости команде корабля.

С учетом всего этого для оснащения морских пограничных сил КГБ СССР быстроходными кораблями в 1971 году вышло Постановление Совета Министров СССР с соответствующим поручением Министерству судостроительной промышленности СССР (далее — Минсудпром).

К разработке проекта ЦКБ по СПК приступило в 1973 году во исполнение соответствующего Приказа Министра судостроительной промышленности.

В том же году ЦКБ представило на рассмотрение Главного управления морских погранвойск КГБ СССР техническое предложение (аванпроект) быстроходного корабля-перехватчика на подводных крыльях на базе уже имевшихся результатов испытаний буксируемой масштабной модели. На основе этого технического предложения было разработано техническое задание на проектирование корабля водоизмещением до 250 т и скоростью хода до 60 узлов. Техническое задание было утверждено Предсателем КГБ СССР Ю. В. Андроповым. Утверждение технического задания на таком высоком уровне уже свидетельствовало о важности и актуальности поставленной перед ЦКБ по СПК задачи. Проект получил номер 133 (шифр «Антарес). Кстати, название корабля символично: в греческой мифологии Антарес — противоборствующий богу войны Марсу!

В связи со структурной реорганизацией ЦКБ по СПК, проведенной по инициативе Минсудпрома, разработка проекта была поручена КБ «А», которым руководил главный конструктор направления Иван Иванович Ерлыкин (КБ «А» занималось проектированием судов на подводных крыльях, КБ «Б», возглавляемое Р.Е. Алексеевым, — экранопланов). Главным конструктором пограничного корабля приказом министра был назначен Б.Ф. Орлов, его заместителями по специализации — В.П. Ефремов (вопросы общей компоновки), М.М. Коротков (гидродинамическая компоновка и конструкция крыльевых устройств) и я, Ю.П. Чернигин (энергетическая установка).

Шла полным ходом разработка проекта. И вот как-то Ростислав Евгеньевич зашел к нам в кабинет и поинтересовался, как идут у нас дела с выбором движителей для такого корабля. Дело в том, что нужно было спроектировать гребной винт с большой поступью (отношение скорости хода к произведению частоты вращения винта на его диаметр). Мы рассказали, на что Алексеев заявил: «Ребята, с таким винтом корабль у вас на крылья не выйдет. А если выйдет, то скорости не даст». В общем, нас озадачил.

Решение о выборе гребного винта было ранее согласовано с ЦНИИ им. академика А. Н. Крылова, и его чертежи уже находились на Зеленодольском судостроительном заводе, который должен был этот винт изготовить по приказу министра. Что делать? Останавливать процесс нельзя. Решили оставить запланированный гребной винт со стандартным профилем лопасти и проверить версию Алексеева на головном корабле. С институтом, однако, связались, и там предложили изготовить второй комплект винтов, но с интерцептором (выступающий «зуб» на нагнетающей плоскости). Это была новая разработка, еще не проверенная для условий большой поступи. Риск — благородное дело! Оформили соответствующее решение для финансирования дополнительных работ и приступили к подготовке испытаний корабля.

Пришло время, и корабль вышел в море. На первом же выходе оказалось, что с первым вариантом гребного винта выход на крылья был затяжной, и скорость хода в 60 узлов получить не смогли, даже форсируя двигатели. Предсказание Алексеева сбылось. Он был, как всегда, прав!

Подняли корабль, и винты заменили на второй комплект винтов

с интерцептором. На душе волнение: а вдруг и с ними скорость не дадим?! Тогда — скандал, не выполнена договорная спецификация! С трепетом вышли в море. И что же? Корабль за три минуты буквально выпрыгнул из воды, и скорость хода была получена не 60, а 65 узлов!

За такой результат мы благодарили как Р.Е. Алексеева за своевременное предупреждение (интуиция — Божий дар!), так и ученых ЦНИИ им. акад. А.Н. Коылова.

Ю.П. ЧЕРНИГИН, доцент кафедры «Энергетические установки и тепловые двигатели». Фото из архива автора.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!.....

«Политех и библиотека – это моя жизнь»

15 ноября отметила свой 70-летний юбилей заведующая сектором отдела анализа и прогнозирования НТБ Галина Валентиновна ФУРС. Почти четверть века она занимала должность руководителя библиотеки. За время своей деятельности Галина Валентиновна была удостоена звания «Почетный работник высшего образования России», награждена медалью «Ветеран труда», неоднократно ее работа была отмечена почетными грамотами и нагрудными знаками.

Галина Валентиновна, почему вы выбрали профессию библиотекаря?

— Надо сказать, что книгами я увлекалась всегда. В детстве очень много читала. Мы всем классом бегали в библиотеку за книжками и даже обедали иногда с книгой в руке. А профессию выбрала случайно. Если честно, я никогда не мечтала работать в библиотеке, но, как говорят, судьба есть судьба, и она выведет тебя куда надо.

После школы я поступала в университет на историко-филологический факультет, но недобрала одного балла. Тогда, чтобы не терять время, я стала учиться в культпросветучилище на Бору, где и познакомилась с профессией библиотекаря. Училась я там легко, и после получения среднего специального образования меня направили в Московский государственный институт культуры. В институте я не только еще больше прониклась библиотечным делом, но и встретила друзей на всю жизнь — у нас сложилась своя команда.

А в Москве в то время был расцвет. Это и Таганка, и театр Моссовета, и творческие кафе! Те, кто сейчас уже стали классиками, в то время были просто талантливыми ребятами, выступления которых нам довелось посещать. Поэтому Москва для меня — родной город.

После окончания учебы нас распределили по разным городам, а я вернулась в Горький. Когда мы прощались с друзьями, то договорились, что каждые пять лет будем встречаться, и эти встречи у нас продолжаются до сих пор!

Расскажите, пожалуйста, о вашей работе в политехе.

— В политехе я работаю с 1968 года. Как только я попала в наш отдел, ощутила здесь неповторимую ауру! Мои коллеги научили меня профессии. В том, что я стала настоящим библиотекарем и полюбила свое дело, полностью их заслуга. Они научили меня также любить людей и свой коллектив, который стал для меня семьей.

В 1987 году меня выбрали на должность заведующей Научнотехнической библиотекой нашего вуза, возлагая на меня большую ответственность и планы. Я руководила библиотекой политеха почти 25 лет, и со всеми ректорами нам удавалось находить общий язык, хотя и приходилось доказывать значимость того дела, которым мы занимались.



Я всегда считала, что библиотека — это первая лаборатория университета! Мы всегда были в одной упряжке с вузом, хотя времена и менялись. К примеру, 1980-е годы — время соцсоревнований, конференций, диспутов. А в тяжелые 1990-е годы приходилось буквально выживать. Но, благодаря политике института, нам удавалось сохранить коллектив, в котором каждый человек — это мой человек, и в обиду я его дать не могу! В общем, политех — мой родной дом. Здесь прошла вся моя жизнь, начиная с юности.

Что, с вашей точки зрения, самое важное в профессии библиотекаря?

 Нужно понимать, что это довольно серьезная профессия со своей системой и массой нюансов. Основная наша задача – обеспечить учебный процесс.

При этом надо идти в ногу со временем. В определенный момент стало необходимо автоматизировать библиотеку. Своими силами мы создали базу данных на основе бумажных каталогов, а это миллионный фонд. Очень хочется, чтобы та информация,

которую мы здесь готовим, всегда была доступна людям. Для этого мы ищем новые способы работы, ведь сейчас библиотеки стали совсем другими, нежели раньше. Сейчас студенты получают информацию через Интернет, сайты и с помощью дисков, которые мы им выдаем. Поэтому изменился и труд библиотекарей. Но, как и раньше, мы «сеем разумное, доброе, вечное», являемся воспитателями человеческих душ. Эту функцию снимать с библиотеки никак нельзя, особенно сейчас, когда, на мой взгляд, она является приоритетной. Студентов нужно развивать и учить пользоваться различными видами информации и, в том числе, книгой.

Нельзя забывать и о людях, работающих в библиотеке. Для сплочения коллектива в День библиотекаря мы традиционно устраиваем поездки по разным городам. Важно помнить и о ветеранах. Потомки должны знать историю своей библиотеки, отдела и института в целом.

— **А что для вас значит настоящий успех?**

— Настоящий успех — это найти себя в работе, которую ты любишь, найти дело своей жизни. И это не просто слова — в них заложен глубокий смысл. Я люблю наш политех, с которым у меня так много связано, и «Ждановец», в котором выросли мои дети и внуки. Университет и моя библиотека — это то, что я никак не могу разделить, это моя жизнь. Я так жила, продолжаю жить и с уверенностью могу сказать, что ни одного дня не прожила напрасно!

Весь коллектив библиотеки сердечно поздравляет Вас, Галина Валентиновна, с юбилеем! Вы проработали в НТБ 47 лет, из которых почти половину — в должности директора, зарекомендовав себя как профессионал высокого уровня, компетентный, творческий специалист и руководитель.

Когда Вы беретесь за какое-то дело, то всегда стараетесь довести его до конца, добиться успеха и никогда не боитесь трудностей! Не случайно библиотека НГТУ всегда была в числе ведущих вузовских библиотек и одна из первых внедряла передовые технологии и инновации.

Вы всегда отличаетесь доброжелательностью, душевностью, стремлением в сложных житейских ситуациях помогать делом и словом коллегам.

Желаем Вам, Галина Валентиновна, крепкого здоровья, благополучия и удачи!

Директор НТБ НГТУ В.П. ХОРУНЖИЙ. Редакция газеты «Политехник» присоединяется к этому поздравлению и желает Галине Валентиновне вдохновения, улыбок и неисчерпаемой жизненной энергии!

Юлия МОСКВИЧЕВА. Фото автора.





Чей куратор самый лучший?

29 октября состоялся творческий этап давно уже полюбившегося всем в нашем вузе конкурса на звание «Лучший куратор НГТУ». В тот вечер зрители, собравшиеся в актовом зале университета, окунулись в неповторимую атмосферу взаимной поддержки и участия студентов и преподавателей.

Как всегда, мероприятие, организованное отделом по воспитательной работе при поддержке профкома сотрудников вуза, прошло на достойном уровне. Творческий этап состоял из нескольких конкурсов, первым из которых стало традиционное приветствие. В него органично вошли и «Оды кураторам». Все это конкурсанты вместе со своими группами приготовили заранее.

Все кураторы и студенты подошли к делу с полной отдачей, порадовав зрителей интересными задумками, заводными танцевальными и вокальными номерами и многообразием ярких сценических образов.

Нелегким испытанием для участников, но забавным для зрителей стал конкурс «Экспромт», когда куратор должен был помочь своему студенту, которому завязали глаза, воспроизвести определенное изображение на бумаге. Какое? Об этом знал только куратор, вытянувший листок с заданием у ведущих. И здесь все прекрасно проявили себя.

Однако любое состязание всегда заканчивается подведением итогов и триумфом лишь одного участника. Победителем творческого этапа конкурса «Лучший куратор НГТУ» в этом году стал Ренат Рамильевич Рязапов (ИЯЭиТФ). Он же удостоился специальной номинации «Самый артистичный куратор». Но и все остальные кураторы не остались без наград.

На ближайшем Совете кураторов будут подведены результаты еще одного этапа конкурса —



«Куратор-новатор», и в конечном итоге прояснится, кто же станет обладателем почетного титула «Лучший куратор НГТУ - 2015»

Об этом читайте в следующем выпуске «Политехника».

Юлия МОСКВИЧЕВА. Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.

Тросто хороший человек



В этом году на творческом этапе конкурса «Лучший куратор НГТУ» институт электроэнергетики представлял кандидат технических наук, доцент кафедры «Электрооборудование судов», куратор групп 14-3-5 и 14-3-6 Георгий Михайлович МИРЯСОВ.

Георгий Михайлович – человек разносторонних интересов. Его увлечения – шахматы (имеет первый разряд), путешествия, байдарочные походы, история государства Российского

На конкурсе студенты вместе со своим наставником старались выступить как можно лучше. Зажигательный танец в стиле «Чикаго», исполнение рэпа сделали свое дело, и номер прошел на «ура».

Совместная творческая работа ребят и куратора завершилась хорошими результатами: Георгий Михайлович был удостоен звания «Объединяющий куратор». И эта номинация досталась ему по достоинству, ведь собирать вокруг себя позитивных, трудолюбивых, амбициозных людей и делать с ними общее дело – радость для коллектива, который может воплотить многие идеи.

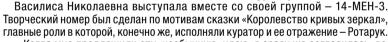
После конкурса немного поговорили с Г. М. Мирясовым, и вот как он отозвался о состоявшемся вечере: «Чудесное мероприятие, хорошие выступления! Я рад, что студенты наши могут ярко проявить себя не только в учебе, но и в творчестве». Отметил он и серьезный подход ребят к этому конкурсу. Совсем недавно наш куратор отметил свой юбилей, ему исполнилось 60 лет.

Георгий Михайлович, мы поздравляем Вас со знаменательной датой и желаем всего самого доброго! Пусть жизнь приносит Вам только радостные моменты и исполняются все Ваши желания. Для нас Вы – самый лучший куратор!

Дарина МИХАЙЛОВА, ИНЭЛ.

Сцена для нее – праздник

Институт экономики и управления представляла на конкурсе великолепная Василиса Николаевна НОВИКОВА – кандидат экономических наук, доцент кафедры «Экономика, управление и финансы». Она победила в номинации «Самый элегантный куратор» .



– Когда мне предложили эту необычную идею, я сразу же согласилась, ведь по сценарию мы спасаем нашу группу. В реальной жизни я мало чем отличаюсь от героини нашего выступления. Помимо регулярных встреч и собраний, стараюсь прийти на помощь студентам при любых их просьбах и проблемах. В этом и есть главная задача куратора, - считает Василиса Николаевна. Конкурс дал возможность окунуться в студенческую жизнь и стать ближе с группой. А вообще каждый выход на сцену для меня – праздник.

Василиса Николаевна – творческий, целеустремленный и, главное, ответственный человек. Она одна из самых молодых кандидатов экономических наук в НГТУ, количество написанных ею научных работ просто не пересчитать!

Однако, по словам самой Василисы Николаевны, человек должен быть развит всесторонне, в этом залог его успеха. Поэтому она с удовольствием совмещает работу доцента и куратора с занятиями бальными танцами и профессиональной игрой на фортепиано

Ирина ТУЖИЛКИНА, ИНЭУ.

ткрывая новую себя



На вузовском конкурсе кураторов ИФХТиМ представляла Елена Юрьевна АНАНЬЕВА — кандидат технических наук, доцент кафедры «Технологии электрохимических производств и химии органических веществ», куратор групп 13-XT-2 и 14-XT-2. Жюри признало нашего куратора «Самым обаятельным».

Наш обаятельный куратор поделилась, что благодаря конкурсу она увидела - Если честно, - говорит Елена Юрьевна, - я никогда сцену не любила и не

участвовала в таких мероприятиях ни в школе, ни в университете, а тут пришлось побороть себя. И после небольшой паузы добавляет:

И нисколько не жалею об этом!

С улыбкой на лице, с теплыми воспоминаниями о конкурсе и добром в сердце Елена Юрьевна благодарит всех студентов, которые помогали ей в этом конкурсе, поддерживали и «болели» за нее. После конкурса у Елены Юрьевны появилось еще больше вдохновения, сил и энергии на новые свершения в работе, а также появились некоторые идеи о том, как подготовить и настроить своих студентов на удачную сдачу экзаменов.

Нина КАЛКИНА, ИФХТиМ.

Увлечения Елены Юрьевны – цветоводство, сбор грибов, домашние животные, автомобиль, велосипед, плавание, путешествия по родному Отечеству и за рубежом.

- Елена Юрьевна, как вы считаете, конкурс помог вам стать ближе со своей группой?

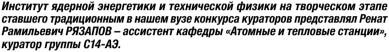
– На самом деле, мы сплотились с ребятами намного раньше, еще во время их учебы на первом курсе. И на практике, которая у них проходила летом, с ними тоже была я. Со вторым курсом участвовать в конкурсе намного проще, потому что ты уже знаешь студентов, а они знают тебя. Их легче скоординировать – они уже сплоченная команда. Мне очень понравилось, как мы с ребятами готовились к конкурсу, потому что они все просто горели этим делом и отдавались ему полностью: сами придумывали сценарий, проводили репетиции.

Что бы вам хотелось пожелать вашим группам?

– Я хочу пожелать им всем доучиться до конца. Это самое главное. Я уже вижу, как они оканчивают бакалавриат и идут в магистратуру. А дальше уже, кто куда захочет.

Евгения БЕРЕЗОВСКАЯ, ИФХТиМ.

Banor ycnexa





мобилизует его на творческие свершения. Ренат очень коммуникабельный и харизматичный, он легко находит общий язык с людьми, притягивает своей энергетикой. Эти качества, скорее всего, и «зацепили» зрителей и членов жюри.

К тому же Ренат отлично поет и уверенно держится на сцене. Он замечательный человек, который не боится пробовать новое, не скрывает своих эмоций, искренен с людьми.

Именно его жюри признало «Лучшим творческим куратором НГТУ - 2015»

Валерия ДОРОНИЧЕВА, ИЯЭиТФ.

Ей и роботы подв∧астны



образы сочиненного вместе с ребятами представления, что ее едва можно было отличить от студентов. Яркая, зажигательная, азартная, обаятельная Людмила Олеговна не оставила никого равнодушными в зрительном зале и в итоге выиграла номинацию «Прогрессивный куратор».

Людмила Олеговна Федосова – руководитель и тренер студенческих команд по направлению «Робототехника», которые успешно выступают на соревнованиях и участвуют в конкурсах «РОБОФЕСТ», «РОСТ», «Юный конструктор-изобретатель».

Ирина НИКИТИНА.

Опыт обшения

В университетском конкурсе кураторов (творческий этап) от ИРИТ приняла участие кандидат технических наук, доцент кафедры «Информационные радиосистемы», куратор группы С14-РЭС Дарья Михайловна СМИРНОВА и была удостоена номинации «Самый убедительный куратор».



Дарья Михайловна отличается ответственным подходом ко всем поручениям и внимательным отношением к студентам. Как старший куратор ИРИТ, организует кураторскую работу и помогает начинающим кураторам. Любит заниматься различными видами спорта. В зимнее время года предпочитает кататься на лыжах и коньках.

Дарья Михайловна, чем стало для вас участие в конкурсе «Лучший куратор»?

Конкурс показался мне еще одним любопытным педагогическим опытом, а также возможностью проявить себя в творческом плане. Я восприняла его с большим интересом, так же как и ранее поступившее предложение стать старшим куратором. Тем более что мне согласились помогать замечательные ребята второго и третьего курсов из групп специальности «Радиоэлектронные системы и комплексы». Мы вместе придумывали сценарий нашего выступления. Студенты принимали активное участие и поддерживали меня на протяжении всего конкурса.

· Что было для вас главным в этом конкурсе?

- Конечно, приобретение опыта общения со студентами начальных курсов. Я была рада, что у меня появилась хорошая возможность увидеться с ребятами не совсем в официальной обстановке и узнать о них больше. Так, например, мне стало известно, как первокурсники относятся к дисциплинам, которые я преподаю, что ждут от обучения в вузе в целом. Замечая, как с каждым годом мнение ребят меняется, мне динамически приходится пересматривать и свое отношение к предметам.

Ксения БЕЛОУСОВА, ИРИТ.

<u>От ю</u>мора до светлой грусти



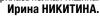
То, как увлеченно готовился к университетскому конкурсу кураторов кандидат технических наук, доцент кафедры «Энергетические установки и тепловые двигатели», куратор групп 13-ДВС, 14-ЭУД-1 Алексей Валентинович МАЛАХОВ, как своим творческим азартом заразил ребят, как они вместе придумывали и детально отрабатывали свое выступление, надо было видеть. А мне с этим повезло. И хочется отметить, совместные усилия куратора и студентов увенчались

успехом. 29 октября Алексей Валентинович со своими подопечными достойно выступили на сцене университета, продемонстрировав целое представление о роли куратора в

студенческой жизни, наделенное позитивом и юмором. Старший куратор кораблестроительного и авиационного направления Алексей Валентинович Малахов уже участвовал в конкурсе «Лучший куратор НГТУ» в 2012 году. Мощная группа поддержки

ребят из института транспортных систем в нынешнем году позволила ему победить не только в номинации «Креативный куратор», но и получить приз «Зрительских симпатий». Алексей Валентинович увлекается садоводством, коллекционирует значки с гербами городов и темой хоккея, любит читать стихи. Во время конкурса он напомнил всем собравшимся в Большом актовом зале политеха о

том, что нынешний год – год 70-летия Великой Победы и прочел одно из лучших стихотворений Владимира Высоцкого о войне так, что в переполненном и возбужденном зале в один миг вдруг воцарилась полная тишина.









ЕСТЬ ИДЕЯ?!

Творчество без границ



17 ноября в новом 6-м общежитии вуза на Казанском шоссе состоялось заседание Совета по воспитательной работе НГТУ. Почему обсуждение серьезной проблемы «О роли воспитательного процесса в Студгородке университета в становлении личности будущего специалиста» решено было провести именно там? Да потому, что это заседание приурочено было к открытию нового помещения, так называемого Арт-штаба для студентов вуза, проживающих в общежитиях.

Открыл заседание Совета проректор по внеучебной работе В.П. Могутнов, который отметил, что в настоящее время в общежитиях Студгородка проживает 1868 студентов из всех институтов университета, из них 119 иностранных. В университете сложилась определенная система организации воспитательной ра-

общежитиях, есть план воспитательной работы, нормативные документы по организации жизнедеятельности студгородка, но возникают и определенные проблемы.

Опытом работы в Студгородке и проблемами, связанными с этой деятельностью, поделились заместитель директора ИТС по вос-

питательной работе К.О. Гончаров, член Ученого совета ИПТМ С. И. Шаньдюк, ведущий специалист отдела по воспитательной работе в Студгородке Н. К. Кандзюба и другие члены Совета.

Одна из насущных проблем воспитательного процесса в Студгородке - это занятость студентов наукой, техникой, спортом, творчеством или другой полезной деятельностью. Ребят много, они разные, и каждому интересно что-то свое. Главное, чтобы они не оставались без дела, чтобы знали, где и как можно провести свободное время. Открытие Арт-штаба в цокольном помещении 6-го общежития – одна из первых ласточек на этом пути.

Идея создать Арт- (артистический, творческий) штаб для всех студентов, которые неравнодушны к творчеству, будь то музыка, вокал, танцы, фото-, видео- или сценическое искусство, родилась

в Студенческом клубе НГТУ. Но от возникновения идеи до ее воплощения не все и не всегда доходят. Ребята из Студклуба под руководством А.Д. Филинских сумели довести свою затею до конца. Они сами взялись за дело и оборудовали не слишком поначалу приглядное подвальное помещение под то место, где теперь студенты политеха, наделенные художественными способностями, энергией и желанием проявить себя в творчестве, могут собираться на репетиции, для обсуждения новых идей, рождения новых замыслов.

В Арт-штабе – несколько помещений: это уже оборудованный конференц-зал, зал с зеркалами для занятий танцами, а на стадии завершения - студия звукозаписи и репетиционная комната для начинающих музыкантов.

Ребята из Студклуба с воодушевлением рассказывают о возможностях что-то репетировать, записывать музыкальные композиции, создавать тематические фотосессии, презентовать новые проекты и приглашают в Арт-штаб всех студентов-политехников, которым необходимо место для творчества.

Если конкретно, то по поводу использования помещений Артштаба можно обратиться к Илье Мошкову, тел. 8-950-613-12-86.

И еще: не забывайте, что каждый заглянувший в Арт-штаб сможет встретить там таких же творческих людей, обрести друзей, которые поддержат вашу идею, помогут советом или просто подарят вам хорошее настроение.

Ирина НИКИТИНА, Нина КАЛКИНА. Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.

Мы победили!

Наш университет в очередной раз стал победителем в конкурсе программ развития деятельности студенческих объединений вузов, реализуемых в 2016 году.

Организатором этого конкурса является Министерство образования и науки Российской Федерации. Отбор программ конкурса проводится во исполнение приказа Минобрнауки России от 3 сентября 2015 г. № 967 с целью развития системы студенческих объединений образовательных организаций высшего образования и повышения роли студенчества в обеспечении модернизации высшего образования, в решении социально-экономических проблем городов, регионов, страны.

астывшие мгновения истории

Так и хочется поделиться впечатлениями об очень интересной поездке ребят из медиацентра НГТУ «Зеркало» под руководством редактора вузовской газеты «Политехник» И.Б. Никитиной и представителей нашей редакции (газеты ИРИТ «Радио+»), в частности, на экскурсию в Красные Баки и Варнавино. Для тех, кто не знает,— это два маленьких рабочих поселка на севере Нижегородской области. Посетив их 14 ноября, мы не только узнали много нового, но и увидели места удивительной красоты.

Первым пунктом нашей программы стал визит в Краснобаковский историко-краеведческий музей. Там нам рассказали о находках, сделанных на территории села, о традиционных нарядах, обычаях, быте людей, проживавших в тех краях несколько веков назад, а также о ткацком и других ремеслах. Особое внимание уделили экспозиции «В гостях у князей Трубецких» и белянам – кораблям, на которых сплавляли лес. Эти огромные судна достигали до 100 метров в длину, 25 метров в ширину и до 6 метров в высоту! Но, самое главное, они были построены так, что по прибытии на место их полностью разбирали на фрагменты и продавали на дрова.

Экспозиция игрушек, в которой собраны в основном детские игры, куклы, зверюшки советских времен, покорила всех участников поездки. Здесь практически каждый смог найти игрушку своего детства и мысленно перенестись в прошлое, в ту беззаботную пору.

Выйдя из музея, мы отправились в Краснобаковский лесной колледж, где нам не только рассказали, чем занимаются обучающиеся там ребята и их преподаватели, но и показали еще один уникальный музей – музей леса, открытый в этом учебном заведении в 2011 году.

Узнали мы, что при колледже есть также прекрасный дендрологический парк, основанный в 1960 году и занимающий огромную территорию – 17 гектаров! На территории парка произрастают более 600 видов экзотических растений, привезенных из разных уголков бывшего Советского Союза и даже из-за рубежа.



Прогулявшись по парку, мы вкусно и сытно пообедали в местном кафе, а затем поехали в поселок Варнавино. Остановились на Красной горке – на том самом месте, где когда-то располагался Троицко-Варнавинский монастырь, а сейчас построена деревянная часовня и сооружен памятник святому Варнаве.

Стоило лишь немного пройти мимо громадных елей и сосен, как перед нами открылся удивительный вид на реку Ветлугу. Ее название в переводе с марийского, как рассказала сопровождавшая нас всю поездку экскурсовод турфирмы «Нижегородская ярмарка – Тур» Наталья Андреевна Шкотова, означает «река чаек». Чаек увидеть не довелось, но пейзаж был настолько красивым, что мы провели там около получаса и сделали массу классных фотографий! Бескрайние просторы, хвойные заснеженные леса на обрывистом берегу – все это напоминало скорее живописную картину, чем реальность, и уходить оттуда совсем не хотелось.

Однако нас уже ждали в Варнавинском краеведческом музее, который всех заинтриговал еще при входе. Хлебом-солью встретили нас девушки в традиционных народных костюмах. А в самом

музее мы узнали о святом Варнаве и об истории Варнавинского уезда.

Одним из ремесел, сохранившимся в поселке до настоящего времени, является резьба по кости. Глядя на белые ажурные кольца, браслеты, сережки и даже шкатулки из кости, осознаешь, что люди, выполнившие эту работу, редкие умельцы!

Поразили нас в музее и чаепитием с ватрушками в Дворянском зале, где бок о бок с нами сидели дамы в старинных нарядах (сотрудницы музея) и увлеченно вели беседу о событиях, происшедших якобы в уездном городе Варнавин более века назад.

Ко всеобщему сожалению, на этом наша поездка подошла

к концу, и, погрузившись в автобус, мы отправились домой.

В заключение хочется выразить искреннюю благодарность организаторам такого интересного, увлекательного и содержательного путешествия по Нижегородскому краю! Вся наша поездка прошла в теплой непринужденной атмосфере и наполнила нас исключительно положительными эмоциями

Андрей ЕГОРОВ, ИРИТ. Фото Дмитрия ДМИТРИЕВА, ИРИТ.

ИНТЕРЕСНЫЙ СОБЕСЕДНИК

Встреча в «Зеркале»

Политех дарит возможность не только получить знания по будущей профессии, но и познакомиться с интересными людьми. Именно таким человеком оказался известный теле- и радиожурналист. обозреватель ряда нижегородских СМИ Игорь Игоревич СТАНОВОВ, который поразил нас любовью к своему делу. Встреча с ним была организована 27 октября в медиацентре НГТУ «Зеркало».



Деятельность И.И. Становова в сфере журналистики началась давно и продолжается по сей день. Он не теряет интереса к своей профессии на протяжении почти сорока лет.

А наша встреча началась с рассказа гостя о том, как менялась журналистика за время его работы. Игорь Игоревич признался, что радио для него - одно из самых пюбимых средств массовой информации, что первый эфир на телевидении до сих пор сохранился в памяти как одно из самых ярких событий его профессиональной жизни.

Когда ребята стали задавать многочисленные вопро-

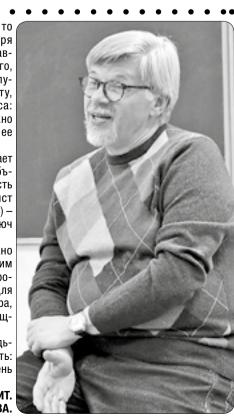
сы о сущности и особенностях журналистики, то опытный профессионал ответил, что, несмотря на глобальный рост технического прогресса, главным по-прежнему остается текст, содержание того, что журналист хочет донести до читателя или слушателя. Текст же, по его мудрому и емкому совету. должен содержать ответы всего на три вопроса: «Что?», «Где?» и «Когда?» А еще информацию нужно уметь преподнести. Лучший вариант для этого - ее структурирование.

Но все это может получиться довольно сухо, считает Игорь Игоревич, если у автора нет интереса к объекту его статьи или программы. Заинтересованность в личности и деятельности того, о ком журналист собирается написать материал (сделать передачу) не только залог успешной работы, но еще и ключ к интервьюируемому.

Важны также знания, без которых невозможно задать вопросы по существу людям, работающим в узких, но интересных направлениях. Поэтому проблема собственного развития, самообразования для журналиста всегда актуальна. И книги, литература, Интернет, наконец, должны быть верными помощниками в этом.

Самому же Игорю Игоревичу встречаться с людьми науки, особенно с физиками – всегда в радость: их манера речи и увлеченность своим делом очень заразительны.

Юлия УТКИНА, ИРИТ. Фото Дмитрия ДМИТРИЕВА.





ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Идите, идите в театр!

Спектакль Нижегородского академического театра драмы им. М. Горького «Третья правда, или История одного преступления», поставленный в прошлом сезоне – к 300-летию Нижегородской губернии, не оставляет равнодушными зрителей.

В зрительской аудитории одними из самых эмоциональных и в проявлениях восторга, и в критике традиционно являются студенты. Слухами земля полнится, и. вдохновленные отзывами сокурсников, мы отправились на спектакль. Впечатление после него можно, перефразировав классику, выразить в призыве: «Идите, идите в театр!» - в Нижегородский драматический, и каждый из вас найдет в спектакле то, к чему стремится ваша душа.

Вместе с современным драматургом Ольгой Михайловой вы приоткроете завесу документального театра, а талантливая режиссура Вадима Данцигера поможет вам стать участником философского поединка между Столыпиным

и Толстым и попытаться найти свою «правду». Нетривиальные сценические решения позволят погрузиться в атмосферу предреволюционной России в разных ее проявлениях - от духовных поисков до аутентичных деталей быта. Любимые актеры – Александр Мюрисеп, Сергей Блохин и их замечательные партнеры по сцене – так талантливо и убедительно вовлекут вас в сценическое действие, что даже самые жесткие сердца будут атакованы бурей эмоций, а души наполнятся состраданием и стремлением к поискам третьей правды или третьего пути.

В этом смысле спектакль злободневен, и многие его реплики и афоризмы обращены к сегодняшнему дню: к бюрократии, едущей по «своей колее» железной дороги (мощная символика спектакля), оторванной от народа; к уснувшему в своем приятии всего и вся и неспособному критично мыслить обывателю; к заплутавшим в дебрях поисков путей и объединяющей нацию идеи интеллектуалов.

Нерв спектакля – поиск правды как конкретной в истории расследования убийства, так и своей собственной в ответе на главный вопрос поединка Столыпина и Толстого о первопричине проблем крестьянства (в частности, и этого преступления), - отношение к частной собственности у крестьянства.

Точка зрения Столыпина в том, что крестьянин не ощущает себя хозяином и поэтому трудится без того усердия, с каким бы он работал на собственной земле. А взгляд Толстого прямо противоположный – все зло от частной собственности. Такое видение не бесспорно. Очевидно, что многое зависит от отношения к имуществу, от осознания своей ответственности перед обществом и своей совестью.



зависят не от собственности как так ней. Как показал наш исторический • ствиями.

Известно, что в мучительных поисках истины Толстой в позднем пе- \P риоде творчества отвергал все то, что, по его представлениям, не соот- 🍙 не признавал государство, церковь, **НГТУ с разгромным счетом 8:1 победила сборную НГЛУ.**

русского мыслителя Ивана Ильина • по спорту и молодежной политике.

«О сопротивлении злу силою», созданном им в эмиграции в 1926 году. Симптоматично, что многие представители либеральной году. Симптоматично, что многие представители либеральной **Баскетбол:** интеллигенции истерически напали на эту работу, нередко проявляя некомпетентность и элементарное незнание содержания **ТРИ ПОБЕДЫ, НОЛЬ ПОРАЖЕНИЙ** книги. Спокойным и убедительным был ответ философа. С этой **ТРИ ПОБЕДЫ, НОЛЬ ПОРАЖЕНИЙ** полемикой можно ознакомиться в пятом томе собрания сочинений Ильина (Москва, издательство «Русская книга»). Трудно не согласиться с этим самобытным русским философом, выразившим • *студенческого баскетбола*. среди других идей и позитивное мнение о частной собственности, дающей возможность творческой реализации человека.

Талантливо воплощенная в спектакле тема безразличия чиновников к проблемам народа задевает зрителя за живое и заставляет задуматься: а может ли прообразом такого «бюрократа» ● лов с общим счетом 58:51, а игра НГТУ — «Дизель» закончилась быть Столыпин? Как бы ни относиться к смелому реформатору • со счетом 56:48. и его идеям, нельзя отрицать искренности его стремления к процветанию России, пусть и через тернии жестких методов.

В то же время толстовская философия непротивления, убедительно звучащая в устах солидаризирующегося с актером • персонажа, на наш взгляд, вряд ли может быть полезна в се- 🐞 годняшней России.

К таким размышлениям привела нас эта пьеса и этот спектакль. Кто-то увидел в нем проблему русской женщины, кто-то – дистанцию между народом и властью. Эта талантливая постановка • многослойна, что позволяет при каждом просмотре открывать новую грань философской притчи. Спектакль, несомненно, найдет своих новых зрителей в студенческой среде и у нас, политехников.

Дмитрий БАРАНОВ, ИРИТ. • Фото Георгия АХАДОВА.

НОВОСТИ СПОРТА

VII Всероссийский фестиваль

Сборная НГТУ по шахматам вошла в состав сборной Нижегородской области на VII Всероссийском фестивале студенческого спорта в Екатеринбурге.

В мероприятии, проходившем с 5 по 10 октября на базе Уральского Толстой осуждал землевладение • федерального университета им. Б. Н. Ельцина, приняли участие споркак причину аморальных поступков. • тсмены из 80 вузов, представлявшие 30 регионов России. В программе Однако разного рода преступления соревнований значились состязания по стритболу, бадминтону, настольному теннису, шахматам, самбо, плаванию, спортивному ковой, а от нездорового отношения многоборью, а также спортивная викторина.

Под руководством председателя спортивного клуба НГТУ опыт, обобществление имущества • Константина Эриховича Гоппа на соревнования отправились не всегда снимает проблемы и может вести к безответственному отноше-кулагина Николай Быстров и Екатерина Власова В общекоманлкулагина, Николай Быстров и Екатерина Власова. В общекомандном зачете сборная Нижегородской области заняла 4-е место, с трагическими для народа послед- уступив сборным Пермского края (3-е место), Ростовской (2-е • место) и Московской областей (1-е место).

Победа сборной НГТУ по мини-футболу

ветствовало критериям нравственности. Писатель отвергал отношенности. Писатель отвергал отношенности. Писатель отвергал отношенности. ния между мужчиной и женщиной, • футбольной лиги Нижегородской области. В результате сборная

собственность, патриотизм и др. «Мини-футбол в вузах». Соревнования проходят при поддержке Победитель всех туров выйдет на уровень ПФО по программе «Мини-футоол в вузах». Ооревпования проходи. П ства дан в великом произведении • клуб «Волга», ректората НГТУ им. Р.Е Алексеева и департамента

• Стартовал «Дивизион Нижегородец» чемпионата Ассоциации

На данный момент сборная НГТУ одержала три уверенные победы, не потерпев ни одного поражения. Первая встреча по- литехников со сборной РГУП закончилась со счетом 71:35 в пользу • наших ребят. Сборную НА МВД удалось опередить лишь на 7 бал-

Соревнования продлятся до 30 ноября этого года.

Желаем сборной НГТУ дальнейших побед. Ребята, мы в вас верим! Юлия МОСКВИЧЕВА.

Среди экспонатов музея истории НГТУ есть уникальные напольные механические часы 1930-х годов. К сожалению, они не работают.

Если кто-то может помочь нам безвозмездно восстановить ценный раритет, то мы вам будем очень признательны за это. А если у кого-то из вас есть знакомые специалисты – часовых дел мастера, то не могли бы вы передать им нашу просьбу?

Связаться с нами можно по телефону 436-03-76. Сотрудники музея истории НГТУ.

В ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

ЯТЛОВЫ ГОРЫ: ВЗГЛЯД В ВЕЧНОСТЬ

На презентацию книги «Легенды Дятловых гор», которая состоялась 23 октября в Информационном центре по атомной энергии, были приглашены студенты и ветераны Нижегородского государственного технического университета.

Автор поэтического сборника «Легенды Дятловых гор» -Валентин Павлович Зайцев. Более полувека посвятил он преподавательской деятельности в Нижегородском (Горьковском) политехе и всю жизнь был влюблен в родной город, интересовался его историей, архитектурой, преданиями нижегородской старины. В возрасте 80 лет, выйдя на заслуженный отдых, Валентин

Павлович решил передать любовь к Нижнему Новгороду в стихах. В результате у его возникла целая поэма «Ода Нижнему», которую автор посвятил своим внукам и правнукам. Фрагменты «Оды» вошли в сборник «Легенды Дятловых гор».

Затем родился проект «Ода Нижнему», его руководителем стал сын Валентина Павловича – Александр Валентинович Зайцев, Замысел проекта состоял в том. чтобы стихи, посвященные нашему городу, были не только опубликованы, но и зазвучали со сцены. Была создана • литературно-музыкальная композиция, в которую вошли 🍶 стихи В.П. Зайцева и П.П. Томилова и музыка нижегородца Сергея Корнилова и ирландца Рольфа Ловланда.

Эту композицию исполнил на презентации книги «Легенды Дятловых гор» актер театра «Преображение», • поэт, композитор, скрипач, лауреат международных музыкальных конкурсов Павел Томилов.

Гостями презентации в рамках проекта ИЦАЭ «Литературная гостиная», посвященного Году литературы в России, стали родственники, друзья, сослуживцы автора книги, а также студенты ИРИТа и члены Совета ветеранов НГТУ им. Р.Е. Алексеева.

Ирина НИКИТИНА. Фото Дмитрия ДМИТРИЕВА. АКЦИЯ.....

епурь окна»

В нашем университете продолжается реализация социального проекта Штаба студенческих отрядов НГТУ им. Р. Е. Алексеева «Тимуровцы XXI века».

23 октября участники проекта провели акцию «Теплые окна». Ребята помогли пенсионерам заклеить окна в деревне Комарово.

Проект «Тимуровцы XXI века» реализуется при всесторонней поддержке руководства вуза. Когда он стартовал в 2013 году, оплотом движения стал Нижегородский политех и члены студенческих отрядов университета. За два года «тимуровцами» было проведено более 150 акций, помощь получили более 500 жителей Нижнего Новгорода и области. Сейчас к нашим добрым делам могут присоединиться все желающие.

Считаю, что такие проекты не только помогают делать добрые дела для всех нуждающихся, но и формируют у молодежи чувства отзывчивости, милосердия, что так нужно и актуально в наше время, - убежден руководитель проекта, командир Штаба студенческих отрядов НГТУ, член Молодежной палаты при Городской думе Нижнего Новгорода Роман Копылов.

Если кому-то из ветеранов и пенсионеров нужна помощь по уборке в доме, в мытье или утеплении окон, обращайтесь к нам по телефону 8-909-282-31-97.

Евгения БЕРЕЗОВСКАЯ.





УЧРЕДИТЕЛИ:

Редактор И.Б. НИКИТИНА. Выпускающий редактор А.С. ДОЛОТОВ. Фото Н.В. МОРОЗОВА. Корректор Н.И. МОЛЧАНОВА.

Адрес редакции, издателя и типографии:

603950, г. Н. Новгород, ГСП-41, ул.Минина, 24 Тел. редакции: 220-16-21. E-mail: irnikit@yandex.ru

чтеди и ли.

первичная профсоюзная организация сотрудников НГТУ Нижегородской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ,
первичная профсоюзная организация Нижегородской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ в НГТУ (студентов),
Нижегородская региональная общественная организация выпускников НГТУ,
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профсссионального образования «Нижегородский государственный технический университет

онального образования «Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алекс Газета отпечатана в типографии НГТУ. Тираж 1000 экз. Заказ №755. Номер подписан в печать 24.11.2015 по графику - в 10.00, фактически - в 10.00.



Газета зарегистрирована в Приволжском территориальном управлении МПТР России. Свидетельство о регистрации ПИ № 18-0274 от 25 января 2001 г.

